



Ο ΠτΔ επέδωσε στον Χ. Ζερφό το Παράσημο του Ταξίαρχου του Τάγματος της Τιμής

(3η σελίδα)

ΕΤΟΣ 21^ο ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 737

Δευτέρα 10 Φεβρουαρίου 2020

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ – ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΔΟΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΚΑΪΡΟΥ

Διαβάστε περισσότερα

Ο Δρ. Γεώργιος Βλάχος γράφει για την Παγκόσμια Ημέρα Ελληνικής Γλώσσας



Η 9η Φεβρουαρίου καθιερώθηκε με απόφαση των Υπουργών Εσωτερικών, Παιδείας-Θρησκευμάτων και Εξωτερικών ως Παγκόσμια Ημέρα της Ελληνικής Γλώσσας (ΦΕΚ Β 1384/24.4.2017), θεσμοθέτηση που από τη μια αποτελούσε διαχρονικό αίτημα του Απόδημου και Ομογενειακού Ελληνισμού και από την άλλη φανερώνει την σημαντικότητα και την αναγνώριση της προσφοράς της Ελληνικής Γλώσσας. Έτσι για τρίτη χρονιά, τιμούμε την Ελληνική Γλώσσα με απώτερο σκοπό την προβολή και διάδοση της αξίας της και ευρύτερα του πολιτισμού μας. Ο αρχαίος ελληνικός πολιτισμός και η αρχαία ελληνική γλώσσα αποτελούν την πολιτιστική κληρονομιά του λαού μας. Μεγάλη είναι η σπουδαιότητα της γλώσσας μας ως προς τη διαχρονικότητα και την εκφραστική της ικανότητα. Αρχικά, είναι γνωστό πως η ελληνική γλώσσα μιλιέται εδώ και 4.000 χρόνια ασταμάτητα. Το

(συνέχεια στην 3η σελίδα)

Χρίστος Παπαδόπουλος: «Η ελληνική γλώσσα στην Αίγυπτο»



Με αριθμό φύλλου 1384 και ημερομηνία 24 Απριλίου 2017, δημοσιεύθηκε στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως η Κοινή Υπουργική Απόφαση για την καθιέρωση της Παγκόσμιας Ημέρας της Ελληνικής Γλώσσας. Μια ιδέα της Ομογένειας της Ιταλίας που ξεκίνησε πριν λίγα χρόνια κατάφερε να γίνει μια παγκόσμια Ελληνική γιορτή. Επίσημη Παγκόσμια ημέρα Ελληνοφωνίας ορίστηκε η 9η Φεβρουαρίου, ημέρα που τιμούμε τη μνήμη του εθνικού μας ποιητή Διονυσίου Σολωμού. «Μήγαρις* έχω άλλο στο νου μου πάρεξ ελευθερία και γλώσσα» αναρωτιέται ο ποιητής τοποθετώντας παρατακτικά στην πρόταση του «ελευθερία και γλώσσα» αναδεικνύοντας με τον τρόπο αυτό πόσο αλληλένδετες είναι οι έννοιες. Η έλλειψη της μιας αποτελεί κίνδυνο για την άλλη. Η γλώσσα είναι στοιχείο της εθνικής μας ταυτότητας και η ελευθερία εξασφαλίζει την ιστορική μας συνέχεια. Οι Έλληνες

(συνέχεια στην 3η σελίδα)

Η Ελλάδα τιμώμενη χώρα το 2021 στην 52η Διεθνή Έκθεση Βιβλίου Καΐρου – Τη σκυτάλη έδωσε η Αιγύπτια Υπ. Πολιτισμού

Τιμώμενη χώρα το 2021 στην 52η Διεθνή Έκθεση Βιβλίου Καΐρου θα είναι η Ελλάδα, ημερομηνία σταθμός που συνδέεται με τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση του 1821 και τις

εορταστικές εκδηλώσεις που θα ακολουθήσουν. Τη σκυτάλη –σημαία της τιμώμενης χώρας πήρε την περασμένη Τρίτη 4 Φεβρουαρίου 2020 σε εκδήλωση που διοργανώθηκε στο Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο στο

Νέο Κάιρο, ο Πρέσβης της Ελλάδος στο Κάιρο κ. Νικόλαος Γαριλίδης, από τον Πρέσβη της Σενεγάλης κ. Ely Sy Beye παρουσία της υπουργού Πολιτισμού κ. Ines Abdel-Dayem. Η υπουργός Πολιτισμού,

διακεκριμένη μουσικός που διετελέσει για αρκετά χρόνια και Διευθύντρια της Όπερας του Καΐρου είναι μία από τις επιφανείς γυναίκες

(συνέχεια στην 4η σελίδα)



ΕΙΠ: Οι σύγχρονες προκλήσεις των περιοδικών λογοτεχνίας σε Ελλάδα & Αίγυπτο



Τα περιοδικά λογοτεχνίας, έντυπα και ηλεκτρονικά καθώς και οι σύγχρονες προκλήσεις που αντιμετωπίζουν σε Ελλάδα και Αίγυπτο, βρέθηκαν στο επίκεντρο συζήτησης που διοργάνωσε το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού / Παράρτημα Αλεξανδρείας, την Κυριακή 2 Φεβρουαρίου 2020 στην κεντρική αίθουσα εκδηλώσεων του Διεθνούς Εκθεσιακού Κέντρου Καΐρου. Στη συζήτηση που πραγματοποιήθηκε στο περιθώριο της 51ης Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου Καΐρου, συμμετείχαν οι: Γιώργος Κορδομενίδης (Περιοδικό Εντευκτήριο), Γιώργος Χουλιάρας (Περιοδικό Χάρτης), Μανσούρα Εξ Ελ Ντίν (Αχμάρ Ιλ Άνταμπ) Μοχάμεντ Σοέιρ (Αχμάρ Ιλ Άνταμπ) και Αχμεντ Σάουκ Αλυ (Μπαουάμπατ ελ Αχράμ). Την συζήτηση συντόνισε ο Χάλεντ Ραούφ. Ο κ. Γιώργος Χουλιάρας αναφέρθηκε στο μηνιαίο ηλεκτρονικό περιοδικό λόγου και τέχνης «Χάρτης», το οποίο ουσιαστικά είναι όπως είπε χαρακτηριστικά «μεταμψύχωση» του έντυπου που πρωτοκυκλοφόρησε το 1982. Το περιοδικό συνεχίζει με τους αρχικούς συντελεστές του αλλά και με νέους συνεργάτες δημοσιεύοντας κατά κύριο λόγο πρωτότυπα κείμενα. Η κ. Μανσούρα Εξ Ελ Ντίν (Αχμάρ Ιλ Άνταμπ) αναφέρθηκε στα πολλά προβλήματα που αντιμετωπίζουν τα ηλεκτρονικά περιοδικά και οι προκλήσεις που δέχονται από τα social. Είπε ότι στα social media ο καθένας μπορεί να γράψει ότι θέλει χωρίς το κείμενο του να περάσει από διορθωτή ή από αρχισυντάκτη. Υπογράμμισε δε ότι πολλοί εκδότες στρέφονται στα social media για να διαφημίσουν το... προϊόν τους προσλαμβάνοντας πολλές φορές και «αστέρες» για να γράψουν βιβλία. Ο κ. Γιώργος Κορδομενίδης (Περιοδικό Εντευκτήριο), αναφέρθηκε στο έντυπο περιοδικό που εκδίδεται από το 1987 κάθε τρεις μήνες. Μίλησε για την ύλη του τεύχους που αναμένεται να κυκλοφορήσει σε λίγες μέρες αλλά και για το blog το οποίο έχει αναλάβει να ενημερώνει ο ίδιος. Το Περίπτερο της Ελλάδας, το οποίο λειτουργεί υπό την ευθύνη του Ε.Ι.Π. / παράρτημα Αλεξανδρείας με την υποστήριξη

(συνέχεια στην 4η σελίδα)

Τάντα: Ιστορική πρώτη Θεία Λειτουργία στην Υπαπαντή



Ανάμεσα στο Κάιρο και την Αλεξάνδρεια, βρίσκεται η πόλη της Τάντα, η πέμπτη πιο πυκνοκατοικημένη περιοχή της Αιγύπτου. Φημισμένη για τα εκκοκκιστήρια της και τα εργαστήρια με τα παραδοσιακά ανατολίτικα γλυκά, προσέλκυε τέλη του 19ου και αρχές του 20ου αιώνα χιλιάδες εργατών από όλο τον κόσμο. Ανάμεσά τους και Έλληνες που αναζητούσαν να βρουν ένα τόπο φιλόξενο για να χτίσουν το καινούργιο τους σπιτικό.

Αποστολή : Κάτια Τσιμπλάκη

Σήμερα η οικονομική δραστηριότητα της πόλης φθίνει. Είναι όμως γνωστή στα πέρατα του κόσμου για και το

(συνέχεια στην 4η σελίδα)

Οι πρόσκοποι του Καΐρου βράβευσαν τη Χρ. Σκουφαρίδου



Φόρο τιμής στην Γ.Γ της Ε.Κ.Κ κ. Χρ. Σκουφαρίδου για την προσφορά της στο Προσκοπικό Σώμα απένευαν οι Πρόσκοποι του Καΐρου δίδοντας το αναμνηστικό προσκοπικό μαντήλι των 110 χρόνων κατά τη Σχολή Εκπαίδευσης Ενηλίκων Στελεχών. Το γεγονός της επίσκεψης του Γενικού Εφόρου Ελλήνων Προσκόπων στο Κάιρο και της Σχολής εκπαίδευσης Ενηλίκων Στελεχών κατέγραψε για την ιστοσελίδα ekkairo.org, ο Γ. Φουρτούνας ενώ στο «Νέο Φως» μπορείτε να διαβάσετε τον απολογισμό της δράσης που έκανε ο Αρχηγός του 1^{ου} Συστήματος Προσκόπων Καΐρου κ. Α. Γιόσιρι.

(συνέχεια στην 4η σελίδα)

«Εφυγε» η Αθηνά Καλλιδή

«Εφυγε» η Αθηνά Καλλιδή, μητέρα του Γιώργου Καλλιδή – Προέδρου του Πανηπειρωτικού Συλλόγου Καΐρου. Η κηδεία έγινε την Κυριακή 2 Φεβρουαρίου 2020, στον Αγ. Γεώργιο Παλαιού Καΐρου. Η Αθηνά Καλλιδή ήταν μέλος της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου. Ευχόμαστε ειλικρινή συλλυπητήρια στα τέκνα της Γεώργιο και Νικόλα, στα εγγόνια της καθώς και σε όλη την οικογένειά της. Αιωνία της η μνήμη!

Το νέο Δ.Σ του Συλλόγου Αμπετείου Σχολής

Η Γενική Συνέλευση του Συλλόγου Αμπετείου Σχολής που έγινε την Κυριακή 2 Φεβρουαρίου 2020 στο Σύνδεσμο Αιγυπτίων Ελλήνων ανέδειξε το νέο Δ.Σ του ΣΑΣ το οποίο είναι: Φλεβοτομάς Μιχαήλ (Πρόεδρος), Πιερής Δημήτρης (Α' Αντιπρόεδρος), Παπαδόπουλος Χρήστος (Γενικός Γραμματέας), Βλάχος Ιωάννης – Κωνσταντίνος (Ταμίας), Κεραμιδά Ειρήνη (Υπεύθυνη Δράσεων), Σκούμπη Αγγελική (Βοηθός Δράσεων), Καραντινού Σεβαστή (Βιβιάντα) (Υπεύθυνη Δημοσίων Σχέσεων), Μακρής Γεώργιος (Υπεύθυνος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων και εκπρόσωπος Πολιτιστικών στο Σ.Α.Ε).

Φιλανθρωπικό Σωματείο Ελληνίδων Κυριών Ηλιουπόλεως «Μαρία η Αιγυπτία» Ευχαριστήριο

Η Πρόεδρος και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Φιλανθρωπικού Σωματείου Ελληνίδων Κυριών Ηλιουπόλεως «Μαρία η Αιγυπτία» ευχαριστούν από καρδιάς τον εξοχότατο κ. Νικόλαο Γαριλίδη Πρόεδρο της Ελλάδας στο Κάιρο και όλο το προσωπικό της Ελληνικής Πρεσβείας για τη γενναιοδωρή προσφορά προς το Σωματείο από τα έσοδα του Χριστουγεννιάτικου Φιλανθρωπικού Βazaar που διοργανώνουν οι Πρεσβείες. Αυτή η κίνηση μας δίνει τη δυνατότητα να συνεχίσουμε με αγάπη και αφοσίωση το Φιλανθρωπικό μας έργο.

Η Γραμματέας Άννα Λοΐζου Η Πρόεδρος Ευαγγελία Θηραΐου

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΚΑΪΡΟΥ	
Ελληνική Κοινότητα Καΐρου	259.13.945 259.33.372 258.84.652 (φας)
Ελληνικό Νοσοκομείο Ε.Κ.Κ.	248.22.177 248.22.186 248.22.259 268.36.516 (φας)
Μεταφραστικό Ε.Κ.Κ.	27730065 25741399 Κιν.: 01004409747 Mail: gr.targama@gmail.com
Πατριαρχική Επιτροπεία	2510.35.16 2510.67.77 (φας)
Ιερά Μονή Αγίου Γεωργίου	27.41.2002
Μετόχι Ιεράς Μονής Σινά	48.28.513
Ελληνική Πρεσβεία	279.55.915 279.50.443 279.51.074 279.63.903 (φας) 27377012/13/14 Προξενικό Τμήμα Τηλ.: 02 27377021
Κυπριακή Πρεσβεία	25791429 257.53.833 257.41.140 257.41.085 257.53.962 (φας)
Ελληνικό Προξενείο	

ΕΤΟΣ 21^ο
ΝΕΟ ΦΩΣ ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 737

ΕΚΔΟΤΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΘΕΟΔ. ΚΑΒΑΛΗΣ

Προϊσταμένη Εφορείας Νέου Φωτός
ΒΙΛΛΥ ΠΟΛΙΤΗ-ΖΟΥΕ

Αρχισυντάκτρια
ΚΑΤΙΑ ΤΣΙΜΠΛΑΚΗ

Καλλιτεχνικός Διευθυντής
& Επιμέλεια Εκτύπωσης
Dr. ΑΤΕΦ ΝΑΧΑΑ

ΕΔΡΑ-ΓΡΑΦΕΙΑ
17, Σουλειμάν Ελ Χάλαμπι, Κάιρο
website: ekkairo.org
e-mail: neofos@ekkairo.org

Το "ΝΕΟ ΦΩΣ" διατίθεται ΔΩΡΕΑΝ από τα γραφεία της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου καθώς και από όλα τα Ελληνικά Σωματεία.

Ο Γενικός Έφορος Ελλήνων Προσκόπων στο Κάιρο – Σχολή εκπαίδευσης Ενήλικων Στελεχών- Νέοι ορίζοντες



Πολύ δυναμικά ξεκινούν την νέα χρονιά οι Πρόσκοποι του Καΐρου. Η Εφορεία Εκπαίδευσης της Περιφερειακής Εφορείας Αποδήμων οργάνωσε από τις 29 Ιανουαρίου έως και 02 Φεβρουαρίου, Σχολή Εκπαίδευσης του Κύκλου Προσκοπικής Μεθοδολογίας, με την συνεργασία της Εφορείας Εκπαίδευσης της Γενικής Εφορείας του Σώματος Ελλήνων Προσκόπων. Για τον σκοπό αυτό μετέβησαν από την Ελλάδα 3 από τους καλύτερους Εκπαιδευτές Ενήλικων Στελεχών και των 3 Κλάδων, κ. Νεκτάριος Τσασμελόπουλος, Εκπαιδευτής του Κλάδου Λυκοπούλων, η κ. Χριστίνα Μπινώρη Εκπαιδευτής του Κλάδου Προσκόπων και ο κ. Σταύρος Παπαδόπουλος, Εκπαιδευτής του Κλάδου Ανιχνευτών, οι οποίοι πλαισίωσαν τον Έφορο Εκπαίδευσης Αποδήμων κ. Γιάννη Μελαχροινούδη και τον Περιφερειακό Έφορο Αποδήμων και Εκπαιδευτή κ. Δημήτρη Κάβουρα. Η εκπαίδευση Ενήλικων Στελεχών είναι από τα σημαντικά και θεμελιώδη κεφάλαια του Προσκοπισμού, ώστε οι εθελοντές ηγέτες των διαφόρων Τμημάτων να είναι σε θέση να προγραμματίζουν και να διευθύνουν πρωτότυπες δράσεις που θα εξυπηρετούν τους διαπαιδαγωγικούς στόχους της Προσκοπικής Κίνησης στο πλαίσιο των Αρχών και Αξιών του Προσκοπισμού, με σκοπό να ωφεληθούν περισσότερο τα παιδιά και η νεολαία της ομογένειας. Η Σχολή εκπαίδευσης που οργανώθηκε ακολούθησε την νέα ευέλικτη εκπαίδευση που εφαρμόζει το Σώμα Ελλήνων Προσκόπων, με επιτυχία τα τελευταία 5 χρόνια, δίνοντας έτσι την δυνατότητα στους εκπαιδευόμενους τα μέγιστα οφέλη. Ταυτόχρονα στο πλαίσιο της εκπαίδευσης αυτής πραγματοποιήθηκαν δύο πολύ σημαντικά γεγονότα: το πρώτο αφορά την εκπαίδευση Κλάδου Ανιχνευτών που παρόμοια είχε να γίνει, στους κόλπους των Αποδήμων Προσκόπων, από το 1965. Το δε δεύτερο σημαντικό γεγονός ήταν η επίσκεψη-έκπληξη του κ. Χριστόφορου Μητρομάρα, Γενικού Εφόρου του Σώματος Ελλήνων Προσκόπων, που είναι και ο Έφορος Εκπαίδευσης του ΣΕΠ. Ακολουθώντας την παράδοση όλων των Γενικών Εφόρων, ο κ. Μητρομάρας με την πολυήμερη διαμονή του επεδίωξε την γνωριμία των Προσκόπων της Αιγύπτου στις έδρες τους για να εξετάσει από κοντά μαζί τους, τους τρόπους και τις δυνατότητες για περαιτέρω ανάπτυξη και στήριξη του έργου τους από την Κεντρική Ηγεσία της Αθήνας. Αποδεικνύοντας έμπρακτα το ενδιαφέρον της Γενικής Εφορείας για τον Απόδημο Ελληνικό

Προσκοπισμό γενικά και της Αιγύπτου ειδικότερα, ο Γενικός Έφορος πρόσφερε 5 σκηνές στο Σύστημα Καΐρου, το οποίο είχε επιφορτιστεί με την οργάνωση της Σχολής και την φιλοξενία των Εκπαιδευτών. Ο Γενικός Έφορος κ. Μητρομάρας, είχε την ευκαιρία να ζήσει ένα απόγευμα με όλα τα παιδιά και νέους, μέλη του Συστήματος Καΐρου, συμμετέχοντας στην εβδομαδιαία Συγκέντρωση του Σαββάτου (01.02.) στο χώρο του Προσκοπείου, όπου συναντήθηκε και με εκπροσώπους της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου, την Γενική Γραμματέα της Ε.Κ.Κ. κα. Χρ. Σκουφαρίδου, Προϊσταμένη της Εφορείας Νεολαίας και τον κ. Λεωνίδα Φοντριέ Κοινοτικό Επίτροπο στους οποίους μετέφερε το θαυμασμό του για το σημαντικό έργο που επιτελεί η Κοινότητα Καΐρου, υπογραμμίζοντας τον θετικό αντίκτυπο που είχαν οι πρόσφατες εκδηλώσεις εορτασμού ανακάλυψης του Ι.Ναού Αγ. Κωνσταντίνου και Ελένης, ειδικότερα η μεγάλη μουσική συναυλία που πραγματοποιήθηκε στον χώρο του Προσκοπείου. Εξέφρασε δε τις ευχαριστίες όλης της Ελληνικής Προσκοπικής Ηγεσίας για την αδιάκοπη υποστήριξη της Κοινότητας, ηθική και υλική προς τους Προσκόπους του Καΐρου. Αναφέρθηκε και στους εορτασμούς των 110 χρόνων Ελληνικού Προσκοπισμού και στο 5ο Πανελλήνιο Προσκοπικό Τζάμπορ που θα γίνει τον Αύγουστο 2020 και οργανώνει το ΣΕΠ. Πρόσφερε στην κ. Σκουφαρίδου το αναμνηστικό προσκοπικό μαντίλι των 110 χρόνων, εκφράζοντας την ευχή για την συμμετοχή των Προσκόπων του Καΐρου στην μεγάλη αυτή πανελλήνια προσκοπική δράση με την βοήθεια της Κοινότητας Καΐρου. Ευχαρίστησε δε την Κοινότητα Καΐρου για την πρόσφατη σημαντική οικονομική υποστήριξη της Κοινότητας στην επιτυχή οργάνωση της Σχολής Εκπαίδευσης. Η Γενική Γραμματέας της Κοινότητας Καΐρου κα Χ. Σκουφαρίδου προσφέροντας αναμνηστικό στον Γενικό Έφορο επεσήμανε ότι ο Προσκοπισμός στο Κάιρο είναι μια από τις σημαντικότερες δραστηριότητες των παιδιών και νέων της παροικίας. Η Κοινοτική Επιτροπή γνωρίζει πολύ καλά τις αξίες που προσβέβει ο Προσκοπισμός, αφού όλα τα μέλη της, ήταν παλαιά μέλη της Προσκοπικής Κίνησης στο Κάιρο και θα συνεχίσει να στηρίζει το σημαντικό έργο που επιτελείτε εδώ και 107 χρόνια. Την Παρασκευή 31.01. ο Γενικός Έφορος επισκέφθηκε την Αλεξάνδρεια συνοδευόμενος από τον Περιφερειακό Έφορο Αποδήμων κ. Δ. Κάβουρα και τον

Έφορο Διοίκησης τον παλαίμαχο κ. Αρη Μαρκοζάνη, συναντήθηκε με τον Γενικό Πρόξενο κ. Α. Κοτσιώνη. Επισκέφθηκε το Ελληνικό Τετράγωνο και το Προσκοπείο, την ιστορική έδρα των Προσκόπων Αλεξάνδρειας και συναντήθηκε με τα μέλη της Επιτροπής Κοινωνικής Συμπράτασης του Συστήματος Προσκόπων Αλεξάνδρειας. Την Κυριακή 02.02. ο Γενικός Έφορος κ. Μητρομάρας συνοδευόμενος από τον Περιφερειακό Έφορο Αποδήμων κ. Δ. Κάβουρα και τον Αρχηγό των Προσκόπων Καΐρου κ. Ανδρέα Γιόσιρ συναντήθηκε, στο Κάιρο, με τον Γενικό Πρόξενο κ. Γ. Δασκαλόπουλο. Στις συναντήσεις με τους Γενικούς Προξένους συζητήθηκε μεταξύ άλλων και η συνεχής προσφορά, από το 1912 μέχρι σήμερα, των Ελλήνων Προσκόπων της Αιγύπτου στην Ομογένεια και την Προσκοπική Κίνηση ως πρεσβευτές του Ελληνισμού αλλά και των Αρχών του Προσκοπισμού. Το Σάββατο 01.02 ο Γενικός Έφορος του ΣΕΠ Χριστόφορος Μητρομάρας επισκέφθηκε την Ομοσπονδία Αιγυπτίων Προσκόπων συνοδευόμενος από τον Περιφερειακό Αποδήμων Δημήτρη Κάβουρα και τον Έφορο Εκπαίδευσης Αποδήμων Γιάννη Μελαχροινούδη, μέλος της Επιτροπής Διεθνών Σχέσεων ΣΕΠ. Τον Γενικό Έφορο υποδέχθηκε ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Αιγυπτίων Προσκόπων κ. Μοχάμεντ Αμπάς όπου συζητήθηκαν θέματα συνεργασίας μεταξύ Ελλήνων και Αιγυπτίων Προσκόπων. Συγκεκριμένα για την Ελληνική συμμετοχή στο 42ο Παγκόσμιο Προσκοπικό Συνέδριο που θα διεξαχθεί στο Σάμρ Ελ Σέιχ της Αιγύπτου και για την συμμετοχή Αιγυπτίων Προσκόπων στο Τζάμπορ των 110 χρόνων του ΣΕΠ. Επίσης στην συνάντηση συμμετείχε και ο Άχμεντ Γκαμάλ, Πρόεδρος του Παγκόσμιου Προσκοπικού Φόρουμ Νέων του Παγκόσμιου Προσκοπικού Γραφείου. Η επίσκεψη του Γενικού Εφόρου ΣΕΠ κ. Χ. Μητρομάρα και η πραγματοποίηση της Σχολής Εκπαίδευσης με την βοήθεια των 3 καταξιωμένων Εκπαιδευτών κ. Τσασμελόπουλου, κ. Μπινώρη και κ. Παπαδόπουλου επιβεβαίωσαν το αμέριστο ενδιαφέρον του Σώματος Ελλήνων Προσκόπων για το έργο που επιτελούν οι Έλληνες Πρόσκοποι στο Κάιρο και την Αλεξάνδρεια. Μια επίσκεψη που τόνωσε το ηθικό των Προσκόπων της ομογένειας και έδωσε νέα ώθηση για συνέχιση του σημαντικού έργου που προσφέρουν εθελοντικά όλα τα Ενήλικα Στελέχη που ασχολούνται με σκοπό το καλύτερο αύριο των παιδιών και νέων των δύο παροικιών. Αρθρέας Γιόσιρ Αρχηγός του 1^{ου} Συστήματος Προσκόπων Καΐρου

Θεματικά Εγθνήματα από τα Αιγυπτιώτικα Αγαθήματα (Δημοσίευμα αρ. 478) Από τη συλλογή: Μικροφιλοσοφήματα

Η γνώση δημιουργεί το άγνωστο (Αφιέρωμα στον διερμηνέα κ. Σαμουήλ Μπισάρα) Πόσοι από τους φιλοσόφους της γνώσης και της λογικής μπορούν ν' αποτρέψουν τους τρόπους μελλοντικής καταστροφής; Ποιοι είναι εκείνοι που ελπίζουν ότι θα υπάρχουν συνεχώς και αισιοδοξώντας νομίζουν πως δεν θα εξαντληθεί το φως.

Αμφισβητώντας τον χρόνο (Αφιέρωμα στον μαθητή της Α' Λυκείου κ. Αλέξανδρο Παναγιωτακόπουλο) Αν υπάρχει ως έννοια ο χρόνος είναι ένα θέμα λογικής της ζωής είναι ένας δρόμος μιας ανάγκης ψυχικής. Αν ο χρόνος έχει ουσία μέσα στη σφαίρα τη νοητή τότε πρέπει να έχει αξία μες στην ιστορική ροή.

Ζούμε σε μια σκηνοθεσία; (Αφιέρωμα στον εκπαιδευτικό κ. Αναστάσιο Αναστασίου) Υπάρχουν σκηνοθετημένα ζητήματα κοινωνικά σε σχέδια προμελετημένα που λειτουργούν κανονικά. Και πρέπει για να καταλάβεις το τι συμβαίνει ακριβώς σωστά μηνύματα να λάβεις απ' όπου υπάρχει αλήθειας φως.

Μεγάλη υπόθεση οι ιδέες (Αφιέρωμα στο ζεύγος Ζουέ) Για όλα χρειάζονται ιδέες που δημιουργούν κατάσταση μπορεί αν είναι και σπουδαίες να σπείρουν επανάσταση. Των ιδεών είμαστε δούλοι σ' ανοιχτούς δρόμους λογικής και ζούμε με το μεροδολι και μεροφαί της ζωής.

Απ' όσα βλέπουμε (Αφιέρωμα στην εκπαιδευτικό κ. Ελισάβετ Χαριστοπούλου) Δείχνουμε κάποια αδιαφορία για ορισμένα πράγματα που οδηγούν την κοινωνία σε διάφορα μας δράματα. Κι ενώ ως άνθρωποι μπορούμε να ζούμε όλοι αρμονικά ολιγορούμε κι απορούμε για σφάλματά μας τραγικά.

Αμείλικτοι εκβιαστές Λες κι είμαστε προτεκτοράτο μας φοβερίζουν μ' απειλές θεν να μας κάνουν άνω – κάτω προβάλλουν δήθεν διαφορές. Τι επιδιώκουν τέλος πάντων με υποκρισίες κι εκβιασμούς θα εμπλακούμε εντός συμβάντων που κρύβουν παραλογισμούς.

ΛΑΜΠΡΟΣ ΜΠΕΝΟΒΙΑΣ

ΤΟ ΚΟΥΙΖ ΤΟΥ Ν.Φ.

	1	2	3	4	5	6	7
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							

Επιμέλεια: Γιάννης Φουρτούνας

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ: 1. Μ' αυτό μπορεί καμιά φορά να κόψεις και το χέρι σου. 2. Επιφώνημα Έλληνα χορευτή. 3. Το λες όταν γελάς – Αστυνομικό Τμήμα. 4. Αυτά να φαγητά είναι εντελώς άνοστα. 5. Κάνω το μισό – Αριθμός Μητρώου. 6. Αυτά είναι ...και αβλαβή. 7. Αυτοί δεν είναι ούτε συχνοί ούτε και καθημερινοί.

ΚΑΘΕΤΑ: 1. Αντικατέστησαν τα πανιά στα ιστιοφόρα πλοία. 2. Αυτό δεν είναι κάτω. 3. Μισή χώρα – 201. 4. Βλάχος; ο πρώτος Πρόεδρος του Πατριαρχικού Κέντρου. 5. Λουλούδια – Δύο από τα επτά. 6. Περίπατος μικρών παιδιών. 7. Στέκομαι όρθιος με επίσημα ρούχα. Η λύση στο επόμενο

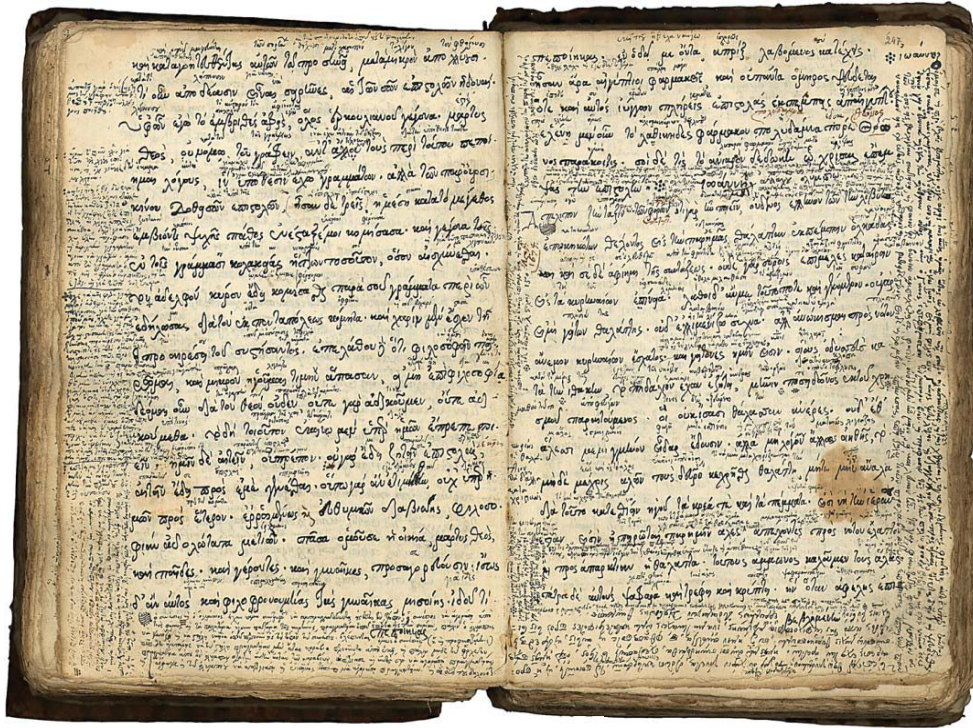
Η ΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ: 1ΕΤΑΙΡΙΑ. 2 ΑΠΟ. 3 ΕΤ – ΠΤ. 4 ΑΣΠΑΣΙΑ. 5 ΙΕ – ΟΚ. 6 ΟΙΑ. 7 ΗΛΙΑΣΗ. ΚΑΘΕΤΑ: 1 ΕΞΕΛΙΞΗ. 2 ΤΣΕ. 3 ΑΑ – ΟΙ. 4 ΙΠΠΑΣΙΑ. 5 ΡΟ – ΑΣ. 6 ΠΙΟ. 7 ΑΣΤΑΚΟΣ.

Ο Δρ. Γεώργιος Βλάχος γράφει για την Παγκόσμια Ημέρα Ελληνικής Γλώσσας

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

γεγονός αυτό αποδεικνύει την αξία της λαμβάνοντας υπόψη πως κατά μεγάλες χρονικές περιόδους υπήρξε παγκόσμια γλώσσα. Η διάρκεια της γλώσσας μας οφείλεται σε μεγάλο βαθμό στις πολλές εκφραστικές δυνατότητες που διαθέτει. Τόσο σε επίπεδο λεξιλογίου όσο και σε επίπεδο συντακτικού, η ελληνική γλώσσα παρουσιάζει απίστευτη ποικιλία. Αξίζει να τιμάται λοιπόν, μια γλώσσα πολύτιμη ως παρακαταθήκη για τη Δύση και φυσικά για όλο τον κόσμο. Αξίζει να τιμάται μια γλώσσα αναντικατάστατη ως θεμέλιο για την εθνική ταυτότητα του Ελληνισμού. Τα κείμενα που διασώθηκαν μέχρι σήμερα λογοτεχνικά, φιλοσοφικά, και ιστορικά της αρχαιότητας, τα κείμενα της Αγίας Γραφής και των Πατέρων της Εκκλησίας, τα έργα της καθαρεύουσας και της δημοτικής, η γλώσσα του Σολωμού, του Κάλβου, του Παλαμά, του Σεφέρη, του Καβάφη, του Κασαντζάκη, του Ελύτη και του Ρίτσου, αντικατοπτρίζουν τη συνέχεια του Ελληνισμού και της ελληνικής γλώσσας μέσα στο χρόνο. Η ελληνική γλώσσα είναι, πρώτα και πάνω απ' όλα, εθνική ταυτότητα, είναι η έκφραση της σύγχρονης ύπαρξης και της ιστορικής μαζί



διαδρομής μας, δηλαδή η ταυτότητά μας. Γι' αυτό και η πιο ουσιαστική προσέγγιση ενός πολιτισμού, ενός λαού, μιας κοινωνίας, περνάει πάντα μέσα από τη γλώσσα. Τα γλωσσικά σύμβολα αποκαλύπτουν με τον πιο εύγλωττο τρόπο τη νοοτροπία, την ιστορία, τη σκέψη και τη στάση ενός λαού απέναντι στον κόσμο. Αυτά τα παραπάνω ισχύουν για την ελληνική γλώσσα και της προσδίδουν έναν

ιδιαίτερο χαρακτήρα. Η σημερινή παρουσία της στο λεξιλόγιο όλων των ευρωπαϊκών γλωσσών και μάλιστα σε σύνθετες και απαιτητικές μορφές επικοινωνίες, όπως είναι η επιστήμη ή ο πολιτικός λόγος αναδεικνύουν την ελληνική σε κύρια βάση της εννοιολογικής έκφρασης του δυτικού πολιτισμού. Έτσι αποδεικνύεται και η

κοινωνική της. Η σημερινή παρουσία της στο λεξιλόγιο όλων των ευρωπαϊκών γλωσσών και μάλιστα σε σύνθετες και απαιτητικές μορφές επικοινωνίες, όπως είναι η επιστήμη ή ο πολιτικός λόγος αναδεικνύουν την ελληνική σε κύρια βάση της εννοιολογικής έκφρασης του δυτικού πολιτισμού. Έτσι αποδεικνύεται και η

Χρίστος Παπαδόπουλος: «Η ελληνική γλώσσα στην Αίγυπτο»

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

πάλεψαν και για τα δύο ανά τους αιώνες. Η γλώσσα του Ομήρου και της φιλοσοφίας, του αρχαίου θεάτρου και των επιστημών, της Καινής Διαθήκης και των Βυζαντινών Υμνογράφων, του Σολωμού και του Μακρυγιάννη, του Παπαδιμάνη και του Βιζυνοπούλου, του Σεφέρη και του Ελύτη αλλά και η γλώσσα του Τσίρα και του Καβάφη, με τα αιγυπτιακά ίχνη, που την κατέστησαν τόσο ξεχωριστή ανά τον κόσμο. Η Ελληνική γλώσσα στην Αίγυπτο έχει βέβαια μακρά ιστορία. Η εξάπλωση του ελληνισμού την ελληνιστική περίοδο ως συνέπεια του δεύτερου ελληνικού αποικισμού καθιέρωσε την ελληνιστική κοινή, δηλαδή τα απλοποιημένα ελληνικά ως κυρίαρχη γλώσσα σε όλη την ανατολική Μεσόγειο, τη διεθνή γλώσσα της εποχής αυτής. Στο ελληνιστικό βασίλειο των Πτολεμαίων της Αιγύπτου η διοίκηση χρησιμοποιούσε την ελληνική ως επίσημη γλώσσα και όποιος επιθυμούσε να ανέλθει υψηλές διοικητικές θέσεις έπρεπε να γνωρίζει ελληνικά. Σε παλιά κείμενα από παπύρους του 3ου αιώνα π.Χ. αναφέρεται πως πολλοί ιθαγενείς γνώριζαν την ελληνική γλώσσα, όχι μόνο εκείνοι που κατείχαν ανώτατες διοικητικές θέσεις, αλλά και οι ιερείς και γραμματείς επίσης, που κατά βάση ήταν, υποτίθεται, οι θεματοφύλακες της τοπικής γλώσσας. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελεί ο Μανέβον, Αιγύπτιος Ιερέας και συγγραφέας την εποχή του Πτολεμαίου του Φιλαδέλφου (260 π.Χ.) που συνέγραψε την *Ιστορία της Αιγύπτου* στα Ελληνικά. Δεν περιορίστηκε όμως η χρήση των Ελληνικών στα επίσημα και στα επιστημονικά γραπτά αλλά χρησιμοποιήθηκε και από ντόπιους λογοτέχνες της εποχής, όπως ο Ισίδωρος που έγραψε στα ελληνικά τέσσερα ποιήματα για την Ίσιδα. Επίσης το έργο *«Απολογία Κεραμέως»* είναι γραμμένο στην ελληνική γλώσσα παρόλο που θεωρείται εθνική διαμαρτυρία κατά των ξένων κατακτητών. Ελληνικά γυμνάσια υπήρχαν και στις τρεις μεγάλες πόλεις (Ναύκρατις, Αλεξάνδρεια, Πτολεμαίδα) αλλά και σε άλλα σημεία της επικράτειας. Η ελληνική γλώσσα που γοητεύσε τους Αιγυπτίους συνέχισε να είναι η επίσημη γλώσσα της Αιγύπτου και στα χρόνια της Ρωμαϊκής

κυριαρχίας, μέχρι την αυτοκρατορία του Διοκλητιανού (284-305 μ.Χ.), προφανώς γιατί οι Ρωμαίοι βλέποντας την παγιωμένη κυριαρχία των Ελληνικών στην αστική τάξη της Αιγύπτου δεν μπόρεσαν καν στον κόπο να τα αλλάξουν. Η Ελληνική γλώσσα θα δεχθεί το τελειωτικό χτύπημα από την επέλαση των Αράβων και της Ισλαμικής θρησκείας τον 7ο αιώνα και θα εξοβελιστεί από τα λεξιλόγια της Αιγύπτου, αφήνοντας έντονα όμως τα σημάδια της στη Κοπτική Γλώσσα - το αλφάβητο της οποίας αποτελεί τροποποιημένη μορφή του ελληνικού αλφάβητου- και την μερική χρήση της στην εκκλησιαστική μινολογία. Στην χαμένη βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας επίσης είχε συσσωρευτεί όλη η γνώση της εποχής και πολλά ελληνικά έργα είχαν αντιγραφεί σε παπύρους. Μετά την καταστροφή της Βιβλιοθήκης τα χειρόγραφα, όσα επιβίωσαν από την καταστροφή, άλλα στάλθηκαν στη Ρώμη, άλλα βρέθηκαν στην κατοχή μοναστηριών και κατόπιν στις βιβλιοθήκες του Βυζαντίου, οι οποίοι τα διέσωσαν και αντέγραψαν από παπύρους σε περγαμηνές. Η Μετάφραση των Εβδομήκοντα που αφορά στη μετάφραση της Παλαιάς Διαθήκης από τα Εβραϊκά στα Ελληνικά, έγινε επίσης στην Αλεξάνδρεια, αποσπασματικά από το 3ο ως τον 2ο αιώνα προ Χριστού και αποτελεί το πολυτιμότερο έργο στην ιστορία των μεταφράσεων καθώς είναι αναπόσπαστο κομμάτι όλων των βιβλικών μελετών. Ο Μωχάμεντ Αλι, ο ιδρυτής της Νέας Αιγύπτου, γεννημένος στην Καβάλα, ερχόμενος με στρατιωτική αποστολή στην Αίγυπτο το 1801 κατάφερε να αναγνωριστεί το 1805 από την Οθωμανική αυτοκρατορία ως διοικητής της Αιγύπτου. Τον ακολούθησαν Έλληνες φίλοι του που κάλεσε για να βοηθήσουν στην ανάπτυξη της Αιγύπτου και μαζί με τους μεγάλους εμπόρους άρχισαν να έρχονται και οι εξειδικευμένοι εργάτες. Διάφοροι ιστορικοί παράγοντες όπως η ελληνική χρεοκοπία στο τέλος του 19ου αιώνα αλλά και η Μικρασιατική καταστροφή κ.α συντέλεσαν στην δημιουργία ισχυρών ελληνικών παροικιών σε διάφορες περιοχές της Αιγύπτου με κορωνίδα τις κοινότητες της Αλεξάνδρειας και του Καΐρου. Στην Αλεξάνδρεια του 19ου και του 20ου αιώνα άνθισε ένα μεγάλο μέρος της Ελληνικής Λογοτεχνίας από τους Αιγυπτιώτες λογοτέχνες και τις Αιγυπτιακές

εκδόσεις καθώς και ο Ελληνικός τύπος και των δύο παροικιών γνώρισε ημέρες δόξας. Οι περισσότεροι Αιγύπτιοι της εποχής ερχόμενοι σε επαφή με το ελληνικό στοιχείο άρχισαν να μαθαίνουν ελληνικές λέξεις. Χαρακτηριστικό παράδειγμα οι ελληνικές ατάκες και τα ελληνικά τραγούδια στις ταινίες του παλιού Αιγυπτιακού κινηματογράφου. Η είσοδος της Αλεξάνδρειας αναγραφεί τ' όνομα της πόλης σε αραβικά και Ελληνικά και η εμπορική ανάπτυξη των Αιγυπτιακών φέρνει ελληνικά ονόματα και επιγραφές στους εμπορικούς δρόμους και σε προϊόντα της Αιγύπτου. Οι ελληνικές κοινότητες μετά την έξοδο των Αιγυπτιακών συνεχίζουν τον ιερό αγώνα της διατήρησης των Ελληνικών σχολείων και της ελληνικής εκπαίδευσης των παιδιών τους, αγώνας που εντείνεται τα τελευταία χρόνια με την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου, που διαχειρίζεται την Αχιλλοπούλειο Σχολή πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης, νηπιαγωγείο-δημοτικό, να τον έχει αναδείξει ως προτεραιότητα της για το 2020. Το ίδιο ενδιαφέρον δείχνει και η Ελληνική Κοινότητα Αλεξάνδρειας στα αμνηϊσχολεία της, Τσιτσίκειο και Πρατσικείο. Παράλληλα τα Ελληνικά, Αρχαία και Νέα, διδάσκονται σχεδόν σε όλα τα Πανεπιστήμια της Αιγύπτου. Στα Πανεπιστήμια του Καΐρου και Αλεξάνδρεια δημιουργήθηκαν Τμήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας που λειτουργούν παράλληλα με όλα τα άλλα τμήματα Ελληνικών και Λατινικών Σπουδών σε διάφορες περιοχές της χώρας. Σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο της Αλεξάνδρειας και την Βιβλιοθήκη Αλεξάνδρειας λειτουργεί το Κέντρο Ελληνικών Σπουδών, που ιδρύθηκε το 2008, μια ιδιαιτέρως πρωτοβουλία της οικογένειας Βαρδινογιάννη, με προοπτική να αναπτυχθεί κι άλλο, προσφέροντας σπουδές διδακτορικού επιπέδου στο πεδίο των ελληνιστικών σπουδών. Στο Πατριαρχείο της Αλεξάνδρειας αρχίζει να λειτουργεί πάλι η Πατριαρχική Σχολή Αγίου Αθανασίου για τη διδασκαλία των Ελληνικών σε σπουδαστές θεολογίας των σφρακδικών χωρών. Το Ίδρυμα Αμπέτ, υπεύθυνο για την Αμπέτσιο Σχολή Καΐρου, δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης των ελληνοπαίδων, ανακοίνωσε πως θα εντάξει τα Ελληνικά ως ξένη γλώσσα στα αραβόφωνα/αγγλόφωνα σχολεία του, ενώ υπάρχουν σχέδια διάφορων φορέων για τη δημιουργία τμημάτων ανώτατης εκπαίδευσης. Στο

Παράρτημα του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού στην Αλεξάνδρεια λειτουργεί Τμήμα Ελληνικής Γλώσσας με περίπου ογδόντα μαθητές και στο Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο Καΐρου, που λειτουργεί υπό την αιγίδα της Ελληνικής Πρεσβείας στο Κάιρο και της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου, επίσημα αναγνωρισμένο από το Υπουργείο Παιδείας, λειτουργούν τμήματα ελληνικής γλώσσας καθώς και μητρικής, για τα ελληνοπούλα που φοιτούν σε ξενόγλωσσα σχολεία. Στην αρχή της φετινής σχολικής χρονιάς σημειώθηκε μάλιστα, ρεκόρ εγγραφών στο Ε.Π.Κ.Κ., με 170 περίπου μαθητές σε όλα τα επίπεδα της Ελληνικής γλώσσας. Τα δύο Πολιτιστικά Κέντρα λειτουργούν επίσης ως επίσημα εξεταστικά κέντρα του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας, σε Κάιρο και Αλεξάνδρεια αντιστοίχως, για τις εξετάσεις του κρατικού πιστοποιητικού γλωσσομάθειας. Πανεπιστήμια, δημόσιοι και ιδιωτικοί φορείς εκπαίδευσης της Ελλάδας προσφέρουν υποτροφίες όλων των επιπέδων σε Αιγύπτιους φοιτητές καθώς και υποτροφίες Ελληνικής Γλώσσας και Ελληνικού Πολιτισμού. Γράφει ο Νομπελίστας ποιητής μας, Οδυσσέας Ελύτης, στο ποίημα του Αξίου εστί: «Τη γλώσσα μου έδωσαν ελληνική το σπίτι φτωχικό στις αμμουδιές του Ομήρου. Μονάχη έγνοια η γλώσσα μου στις αμμουδιές του Ομήρου...» Και η Αίγυπτος είναι μια από αυτές τις αμμουδιές αφού, στην Οδόσσεια, ο Όμηρος μας διηγείται πως ο Μενέλαος, στην επιστροφή από την Τροία, βρέθηκε αρχικά στην Κρήτη και μετά στην Αίγυπτο, όπου παρέμεινε μια πενταετία. Έχουμε κάθε λόγο λοιπόν να γιορτάζουμε την Παγκόσμια Ημέρα για την Ελληνική Γλώσσα στην Αίγυπτο και να την αφιερώσουμε σε όλους τους εμπλεκόμενους, δηλαδή φορείς Ελλάδας και Αιγύπτου, εκπαιδευτικούς και μαθητές όλων των επιπέδων, που συμβάλλουν ο καθένας με τον τρόπο που μπορεί σ' αυτήν την ιερή προσπάθεια. *Μήγαρις= μήπως τάχα.

Ο ΠτΔ επέδωσε στον Χ. Ζερεφό το Παράσημο του Ταξίαρχου του Τάγματος της Τιμής

Το Παράσημο του Ταξίαρχου του Τάγματος της Τιμής επέδωσε ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας, Προκόπης Παυλόπουλος, στον ακαδημαϊκό, επόπτη του Κέντρου Ερεύνης Φυσικής της Ατμόσφαιρας και Κλιματολογίας της Ακαδημίας Αθηνών, καθηγητή Χρήστο Ζερεφό, σε ειδική τελετή, που πραγματοποιήθηκε την περασμένη Τετάρτη 5 Φεβρουαρίου 2020 στο Προεδρικό Μέγαρο. Ο κ. Παυλόπουλος εξήρε την ανεκτίμητη επιστημονική προσφορά του καθηγητή, κυρίως στον τομέα της έρευνας της κλιματικής αλλαγής. Όπως σημείωσε, πρόκειται για «μία προσφορά, η οποία αφορά τόσο την αναζήτηση των αιτιών της κλιματικής αλλαγής όσο και τις καταστροφικές επιπτώσεις της στον πλανήτη». Επίσης, τόνισε ότι η προσφορά του κ. Ζερεφό αποτελεί έμπρακτη αναγνώριση και του επιστημονικού κύρους του, που είναι, προ πολλού, καθολικός και διεθνώς διαδεδομένος. Τέλος, ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας αναφέρθηκε στην πρωτοβουλία για τις επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής στην πολιτιστική κληρονομιά, επισημαίνοντας: «Εύχομαι, η καινούργια πρωτοβουλία σας, την οποία σχεδιάσαμε μαζί -και για την οποία είμαι πραγματικά υπερήφανος- σε ό,τι αφορά τις επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής στην πολιτιστική κληρονομιά και κυρίως στα αρχαία μας μνημεία, να ευδοθεί. Να γνωρίζετε, δε, ότι θα είμαι συμπαραστάτης στο διηνεκές και μετά τη λήξη της προεδρικής θητείας μου». Από την πλευρά του, ο κ. Ζερεφό, αφού ευχαρίστησε θερμά τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας για την τιμή, δεν έκρυψε τη συγκίνηση του, διότι, όπως είπε, «πράγματι, επί πολλές δεκαετίες και μαζί με εσάς συνεργαστήκαμε, αλλά και με άλλους επιφανείς Έλληνες για το καλό της χώρας και του περιβάλλοντος σε παγκόσμια κλίμακα. Αλλά η συγκίνηση, βέβαια, είναι ακόμα μεγαλύτερη διότι είμαι εδώ με την οικογένειά μου και βλέπω και έναν παλιό μου φοιτητή και άλλους παλιούς φίλους από την δική σας Προεδρία της Δημοκρατίας».

Πηγή: ΑΠΕ-ΜΠΕ

Ως το τέλος του 2020 ολοκληρώνεται η ανακαίνιση της περιοχής των πυραμίδων

Στην τελική ευθεία έχει μπει η ανακαίνιση της περιοχής των πυραμίδων. Σύμφωνα με δημοσιεύματα του οικονομικού Τύπου, ο μεγάλος κατασκευαστικός κλάδος Orascom Investment Holding έχει ολοκληρώσει τις εργασίες ανακαίνισης της περιβάλλουσας τις πυραμίδες της Γκίζας περιοχής επενδυτικού κόστους EGP 500εκατ. Ενώ έως το τέταρτο τρίμηνο του τρέχοντος έτους αναμένεται οι ανακαινισμένες εγκαταστάσεις να έχουν τεθεί σε πλήρη λειτουργία. Στο πλαίσιο της σύμβασης της με το Υπ. Αρχαιοτήτων, η Orascom εκτέλεσε έργα ανακαίνισης και διαχείρισης του κέντρου επισκεπτών των αρχαιολογικών χώρων της Γκίζας, ενώ επίσης ανέλαβε την προμήθεια επιπροφοριακού υλικού για τους επισκέπτες και τη διοργάνωση εκδηλώσεων στον ευρύτερο αρχαιολογικό χώρο των πυραμίδων.

Πηγή: Γραφείο Εμπορικών και Οικονομικών Υποθέσεων της Πρεσβείας της Ελλάδος στο Κάιρο



Γράφει ο Χρ. Παπαδόπουλος, δάσκαλος, στιχουργός, ποιητής, συγγραφέας και Διευθυντής του ΕΠΚΚ

Η Ελλάδα τιμώμενη χώρα το 2021 στην 52η Διεθνή Έκθεση Βιβλίου Καΐρου Τη σκυτάλη έδωσε η Αιγύπτια Υπ. Πολιτισμού

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

της Αιγύπτου που ασκούν μεγάλη επιρροή. Στην ομιλία της μίλησε για τους στενούς δεσμούς Ελλάδας – Αιγύπτου, για τη διοργάνωση της Έκθεσης Βιβλίου και φυσικά για τους λόγους που επελέγη η Ελλάδα να είναι τιμώμενη χώρα, αναφερόμενη στην μακρά ιστορία της. Ο Πρόεδρος της Ελλάδος στο Κάιρο κ. Νικόλαος Γαριλιδής σε δήλωσή του στο «Νέο Φως» και στο ekkaio.org, την εφημερίδα και την επίσημη ιστοσελίδα της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου, αντίστοιχα, υπογράμμισε ότι κάθε χρόνο επισκεπτόταν την έκθεση, από την εποχή που ήταν μαθητής. Είπε δε ότι παράλληλα με την Ελληνική συμμετοχή θα διοργανωθούν και εκδηλώσεις στο Κάιρο.

«Είναι μια μεγάλη τιμή που έκανε η Αίγυπτος και η Υπουργός Πολιτισμού, να επιλέξει την Ελλάδα, ως τιμώμενη χώρα την επόμενη χρονιά. Η Σενεγάλη μας έδωσε τη σημαία. Η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου στο Κάιρο είναι ένας παλιός θεσμός. Θυμάμαι από την



εποχή που ήμουν μαθητής στο Κάιρο ότι η επίσκεψη στο Ζαμάλεκ, εκεί που ήταν η όπερα σήμερα, ήταν ένα

σημαντικό γεγονός. Και αυτό γιατί μπορούσες να βρεις εξαιρετικά βιβλία. Εκ τότε έχει μεγαλώσει (...)

καθώς 10 εκατομ. πολίτες επισκέπτονται την έκθεση. Άρα είναι μια πρόκληση για την χώρα μας, να

έχει ένα ακόμη μεγαλύτερο περίπτερο σε περισσότερες γλώσσες και να έχουμε μια εμφάνιση που να ταιριάζει στην πολιτιστική κληρονομιά της Ελλάδας με διάφορα παράλληλα πολιτιστικά δρώμενα». «Η επιλογή της Ελλάδας, είναι μια πολύ καλή ευκαιρία να δείξετε τον πολιτισμό της χώρας σας. Αυτό το είπα και στην υπουργό Πολιτισμού και στον Πρόεδρο. Σε ό,τι αφορά τη χώρα μου, είμαστε διατεθειμένοι να σας βοηθήσουμε στη διοργάνωση σε όποιο σκέλος επιθυμείτε», είπε ο Πρόεδρος της Σενεγάλης Ely Sy Beye. Στην τελετή ήταν παρόν ο Διευθυντής του Εθνικού Οργανισμού Βιβλίου της Αιγύπτου Δρ. Αϊσαμ Ελ Χαγκ Αλι και η Διευθύντρια του Παραρτήματος Αλεξανδρείας του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού κ. Σταυρούλα Σπανούδη.

Σημειώνεται ότι για το γεγονός εργάστηκε και ο καταξιωμένος μεταφραστής του Καβάφη στα Αραβικά κ. Σαμουήλ Μπισσάρας. Ενώ δυναμική ήταν και η συνεισφορά του κ. Mohamed Elfiqi επιτελικού στελέχους του Εθνικού Οργανισμού Βιβλίου της Αιγύπτου.

Οι σύγχρονες προκλήσεις των περιοδικών λογοτεχνίας σε Ελλάδα & Αίγυπτο σε εκδήλωση του ΕΙΠ



(συνέχεια από την 1^η σελίδα)
του Ελληνικού Πολιτιστικού Κέντρου Καΐρου και της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου η οποία συμμετέχει με τις εκδόσεις της. Ο κ. Αχμεντ Σάουκ Αλυ (από το

Μπαουάμπατ ελ Αχράμ) υπογράμμισε ότι το πρόβλημα των λογοτεχνικών περιοδικών είναι παγκόσμιο και δεν εστιάζεται στην «κόντρα» μεταξύ έντυπου και ηλεκτρικού καθώς το δεύτερο είναι

εξέλιξη του πρώτου. Πρόσθεσε μάλιστα ότι και η δημοσιογραφία είναι «παιδί» της λογοτεχνίας. Ο κ. Μωχάμεντ Σοέιρ (Αχμπάρ Ιλ Ανταμπ) είπε ότι οι πολιτιστικοί συντάκτες είναι τα «μαύρα πρόβατα»

της δημοσιογραφίας, αμείβονται λιγότερο από τους άλλους δημοσιογράφους και τις περισσότερες φορές καλούνται να γράφουν για θέματα πολιτισμού, χωρίς να γνωρίζουν το αντικείμενο.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκε – μεταξύ άλλων – η κ. Σταυρούλα Σπανούδη (Διευθύντρια του ΕΙΠ Αλεξανδρείας) και ο Διευθυντής του Ελληνικού Πολιτιστικού Κέντρου Καΐρου κ. Χρίστος Παπαδόπουλος.



Τάντα: Ιστορική πρώτη Θεία Λειτουργία στην Υπαπαντή από τον Πατριάρχη Θεόδωρο

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

προσκύνημα του Σάγιεντ Ελ Μπαντόουι που προσελκύει ετησίως περίπου 3 εκατ. Προσκυνητές και είναι τόσο δημοφιλές και καθιερωμένο στη θρησκευτική συνείδηση των Μουσουλμάνων σαν την Παναγία της Τήνου των Χριστιανών. Εκεί αλλά βρίσκεται και ένα άλλο προσκύνημα, όχι τόσο γνωστό στο ευρύ κοινό, η Ορθόδοξη εκκλησία της Υπαπαντής του Χριστού, αδιάψευστο τεκμήριο της πάλαι ποτέ λαμπρής παρουσίας του Ελληνισμού στην βιομηχανική αυτή πόλη της Αιγύπτου. Αυτή την εκκλησία η οποία ανεγέρθηκε τα πρώτα χρόνια ίδρυσης της Ελληνικής Κοινότητας Τάντας, αποκαθιστά η Ελληνική Κοινότητα Καΐρου. Έργο το οποίο φροντίζει για την αποκατάστασή του η Εφορεία Ναών και Συγχωνευθεισών Κοινοτήτων που εργάζεται ακατάπαυστα υπό το βλέμμα της Γ.Γ κ. Χρυσάνθης Σκουφαρίδου η οποία είναι και προνομιούχος της. Στις 31 Ιανουαρίου 2020, μετά από πέντε χρόνια άνοιξε τις πύλες της για τους Έλληνες Ορθοδόξους ο Πατριάρχης Θεόδωρος τέλεσε τη Θεία Λειτουργία, πλαισιούμενος από τον Μητροπολίτη Ερμούπολεως (Τάντα) κ. Νικόλαο και τον Πατριαρχικό Επίτροπο Καΐρου τον Μητροπολίτη Μέμφιδος κ. Νικόδημο.

Πιστοί όλων των ηλικιών μα κυρίως νέοι κρατώντας από το χέρι τους γέροντες και αγκαλιά τα βρέφη τους, ήρθαν για να δουν το άνοιγμα της Εκκλησίας και να πάρουν την ευλογία του Πατριάρχη Θεόδωρου.



Και εκείνος τους αγκάλιασε και τους κάλεσε να έρχονται στην εκκλησία, το σπίτι τους, όπως είπε χαρακτηριστικά. Η Ελληνική Κοινότητα Καΐρου, θεματοφύλακας της ιστορίας του Αιγυπτιώτη Ελληνισμού, φροντίζει για την αποκατάσταση και ανακαίνιση του ιστορικού ναού. Παράλληλα, έχει καθαρίσει το ελληνικό κοιμητήριο της πόλης και φροντίζει για την διατήρηση όλης της περιουσίας του Ελληνισμού και συνέχιση της παρουσίας των Ελλήνων στη χώρα του Νείλου. Ο Προκαθήμενος του Δευτερόθρονου Πατριαρχείου, εμφανώς συγκινημένος μίλησε για το μεγαλείο της κατασκευής του ναού και τον μοναδικό διάκοσμο. Με τα μάτια του να βουρκώνουν πολλές φορές όταν διηγείτο την ιστορία του Ελληνισμού στην Τάντα, είπε: Όταν

θυμιάζα την εκκλησία διάβαζα τις πινακίδες με τους μεγάλους ευεργέτες της Υπαπαντής». Αναφέρθηκε στο ξύλινο κτήριο που βρίσκεται απέναντι, το οποίο στεγάζε την ιστορική μητρόπολη Ερμούπολεως. «Ένα παρελθόν που όμως γίνεται παρόν η Εκκλησία μας

στέκεται πάλι όρθια», συμπλήρωσε ο Πατριάρχης Θεόδωρος. «Θέλω να σας πο ευχαριστώ για την μεγάλη δαπάνη της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου και των ανθρώπων ώστε να ξαναζήσει τις παλιές της δόξες... Η φετινή χρονιά είναι αφιερωμένη στις εκκλησίες της Αιγύπτου. Εδώ είναι η ιστορία μας.

Θα διαβάσουμε ονόματα ένδοξα από το πέρασμα των Ελλήνων. Εδώ ήταν η βάση του βαμβακιού. Η περιοχή έβγαζε το καλύτερο λινό που πήγαινε σε όλες τις ξένες αγορές. Και αυτή η εκκλησία ήταν η έδρα της ιστορικής Εκκλησίας Ερμούπολεως. Η ιστορία ανήκει σε όλους. Η Τάντα είναι η δική σας πατρίδα». Μίλησε για τα σύγχρονα θαύματα που συμβαίνουν στην Εκκλησία. Μετέφερε την εμπειρία Αιγυπτιακών που μετανάστευσαν στην Αυστραλία οι οποίοι του

είχαν διηγηθεί πριν χρόνια ιστορίες με θαύματα. «Θεοτόκε η ελπίς πάντων των Χριστιανών», είπε ο Πατριάρχης Θεόδωρος. Συνεχάρη δε τον Μητροπολίτη Ερμούπολεως για το σπουδαίο έργο του όχι μόνο στον ναό αλλά και στην εκκλησιαστική περιφέρειά του. Ο Πατριάρχης προσέφερε στο ναό έναν Σταυρό και είπε ότι σε σύντομο χρονικό διάστημα θα έρθει για να τελέσει τα θαυνοειδή του. Προσέφερε επίσης στον πρόεδρο των Αραβόφωνων ένα ομοίωμα του Κοινοτικού ναού των Αγ. Κωνσταντίνου και Ελένης, τα θαυνοειδή του οποίου έγιναν τέλη Σεπτεμβρίου.

Στην ιστορική στιγμή της πρώτης Θείας Λειτουργίας, της Υπαπαντής παραβρέθηκε ο Ακόλουθος Άμνας κ. Παρίσης Κανούτος, ο Αναπληρωτής Συντονιστής Εκπαίδευσης Β. Αφρικής και Μ.Ανατολής κ. Δ.Γιαννικόπουλος, η Γενική Γραμματέας της Ε.Κ.Κ κ. Χρυσάνθη Σκουφαρίδου, ο Διευθυντής της Αχιλλοπούλειου κ. Γιώργος Ψάνης και εκπαιδευτικοί του σχολείου, ο Πρόεδρος του Ορθόδοξου Πνευματικού Πατριαρχικού Κέντρου κ. Γιώργος Ζουμπουλιδής. Τους ύμνους έψαλε ο πρωτοψάλτης της Ε.Κ.Κ κ. Ιωάννης Κούντριας επικουρούμενος από τον της Αραβόφωνης Κοινότητας. Για το άνοιγμα του ιστορικού ναού η Εφορεία Ναών και Συγχωνευθεισών Κοινοτήτων της Ε.Κ.Κ διέθεσε ένα λεωφορείο για να μεταφέρει τους πιστούς. Τα κεράσματα προσέφερε το Ορθόδοξο Πνευματικό Πατριαρχικό Κέντρο.

