



Διαβάστε περισσότερα

Ο Αγιασμός των Υδάτων στο Κάιρο



Χωρίς τον καθιερωμένο Αγιασμό των Υδάτων και τη ρίψη του Σταυρού στον Ελληνικό Ναυτικό Όμιλο Καΐρου, λόγω των αυστηρών μέτρων για την αποτροπή της διασποράς του κορονοϊού, γιόρτασε φέτος ο **Ελληνισμός του Καΐρου τα Θεοφάνεια**.

Επίκεντρο των εκδηλώσεων ήταν ο Ι.Ν των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης όπου παραβρέθηκε η Γενική Πρόξενος της Ελλάδας στο Κάιρο κ. Μαρία Ζήση και ο Πρόξενος κ. Αχιλλέας Μπικής. Την Ακολουθία του Μεγάλου Αγιασμού τέλεσε ο Μ. Εκκλησιάρχης του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας Αρχιμ. Στέφανος Σουλμιώτης ενώ την Ε.Κ.Κ εκπροσώπησε η Γενική Γραμματέας κ. Χρυσάνθη Σκουφάρη. Παραβρέθηκε επίσης και η Γενική Διευθύντρια της Ε.Κ.Κ κ. Γιάννα Καρδάση. Στον Καθαγιασμό των Υδάτων παραβρέθηκαν και οι Πρόσκοποι του Καΐρου οι οποίοι παίνιζαν με την μπάντα τους.

Στο Ναό της Παναγίτσας Ηλιουπόλεως τον Αγιασμό των Υδάτων τέλεσε ο Μητροπολίτης Μέμφιδος και Πατριαρχικός Επίτροπος Καΐρου κ. Νικόδημος.

Τα δώρα της Ε.Κ.Κ και της Ε.Κ.Α στο γάμο του Φαρούκ



Την Πέμπτη 20 Ιανουαρίου 1938 έλαβαν χώρα οι γάμοι του Βασιλέως Φαρούκ με τη Φαρίντα Ζουλφικάρ. Όπως είναι λογικό, ολόκληρη η Αίγυπτος προετοιμάστηκε κατάλληλα για τους σχετικούς μεγαλοπρεπείς εορτασμούς και ιδιαίτερα η Αλεξάνδρεια και το Κάιρο. Το σχετικό πρόγραμμα των εορτών στην Αλεξάνδρεια είχε ως εξής: **Πέμπτη 20 Ιανουαρίου 1938:** Φωταγώγηση με δαπάνες του Δήμου των πλατειών Μωχάμεντ Αλή, Ζαγλούλ, Ισμαήλ και Ρας ελ Τιν. Οι Τράπεζες, οι διαχειρίσεις, οι εμπορικοί οίκοι και οι ιδιώτες καλούνταν ομοίως όπως φωταγωγούν τα ακίνητα τους. Η Εταιρία Φωτισμού κλήθηκε επίσης να εγκαταστήσει φωτεινό πίδακα στην Πλατεία Μωχάμεντ Αλή. Η Δημαρχία προσέφερε στις 6μ.μ. στο Καζίνο Σαν Στέφανο τσάι, στο οποίο προσκλήθηκαν 2.000 άτομα, Αιγύπτιοι και Ευρωπαίοι, και μετά το οποίο επακολούθησε εσπερίδα.

(συνέχεια στη 2η σελίδα)

Χρήστος Καβαλής, Πρόεδρος Ε.Κ.Κ: «Μετά την τρικυμία επέρχεται η γαλήνη»

Με την είσοδό του στην ζωή μας, ο 21ος μΧ αιώνας, μας επεφύλασσε - με την αρχή κάθε 10ετίας - πολλές εκπλήξεις διεθνώς αλλά και ειδικά στην

περιοχή μας, που δεν είχαμε ποτέ σκεφτεί και μας εύρισκε σχεδόν πάντα απροετοίμαστους να τις αντιμετωπίσουμε!

2001. Οι δίδυμοι πύργοι

σηματοδότησαν την αρχή της πανανθρώπινης αγωνίας για την δράση της τρομοκρατίας διεθνώς και άλλαξαν τελείως ένα σημαντικό μέρος της καθημερινότητάς μας.

2011. Η Αραβική άνοιξη μαζί με την οικονομική κρίση στην Ελλάδα που σαφώς διαφοροποίησε και πάλι την

(συνέχεια στην 3η σελίδα)



Τα Ελληνικά σχολεία της Αιγύπτου έστειλαν ευχές σε όλο τον κόσμο μέσω της EPT World



Τα Ελληνικά σχολεία της Αιγύπτου συμμετείχαν δυναμικά στην Χριστουγεννιάτικη εκπομπή «Χριστούγεννα όπου υπάρχουν Έλληνες», η οποία μεταδόθηκε μέσω της EPT World σε όλο τον κόσμο έπειτα από πρωτοβουλία της Γενικής Γραμματείας Δημόσιας Διπλωματίας και Αποδήμου Ελληνισμού του ΥΠΕΞ και της ERT World. Στις 26 Δεκεμβρίου 2020 το απόγευμα σε μια εκπομπή που διήρκεσε κάτι λιγότερο από τέσσερις ώρες μαθητές από κάθε γωνιά της γης έστειλαν τις ευχές τους στον απανταχού Ελληνισμό. Το αφιέρωμα στα σχολεία της

(συνέχεια στην 3η σελίδα)

Η Ελληνική Κοινότητα Καΐρου επισκευάζει το Προσκοπείο



Σε ουσιαστικές παρεμβάσεις που έχουν στόχο στην αποκατάσταση των ζημιών στο Προσκοπείο και στο Αρχονταρίκι προχωρά η Ελληνική Κοινότητα Καΐρου. Εκτεταμένες εργασίες έκανε παραμονές των Χριστουγέννων του 2020, η Εφορεία Τεχνικών της οποίας προϊστάται ο Κοινοτικός Επίτροπος κ. Στέλιος Χαλκιάς, οι οποίες αφορούν στη μόνωση της οροφής, στην επισκευή και στο βάψιμο του ταβανιού. Αντίστοιχες εργασίες έγιναν και στο κτήριο του Προσκοπείου, το οποίο είχε υποστεί ζημιές κατά τη διάρκεια των έντονων βροχοπτώσεων τον περασμένο Μάρτιο του 2020.

Χριστούγεννα στο Κάιρο με τον Πατριάρχη Θεόδωρο



Χριστούγεννα με τον Ελληνισμό του Καΐρου έκανε ο Πάπας και Πατριάρχης Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής κ.κ. Θεόδωρος Β'. Την παραμονή άκουσε τα Κάλαντα από τους Προσκόπους και αμέσως μετά επισκέφθηκε με τον Μητροπολίτη Μέμφιδος κ. Νικόδημο το Ελληνικό Γηροκομείο. Ανήμερα των Χριστουγέννων ο Πατριάρχης Θεόδωρος χοροστάτησε στην Πατριαρχική Θεία Λειτουργία που τελέστηκε στον Αγ. Νικόλαο Χαμζάου. Την Πρωτοχρονιά το φλουρί στη Βασιλόπιτα, η κοπή της οποίας έγινε στον Αγ. Κωνσταντίνο, κέρδισε ο Πρόεδρος της Ε.Κ.Κ κ. Χρ. Καβαλής. Τη Βασιλόπιτά της έκοψε και η Ι.Μ του Αγ. Γεωργίου στο παλαιό Κάιρο.

(συνέχεια στην 4η σελίδα)

Αντιγόνη Τσιούλη: Μια Ελληνίδα μπαλαρίνα κορυφαία χορεύτρια στην όπερα του Καΐρου



Αντιγόνη Τσιούλη. Ένας... κύκνος που άνοιξε τα φτερά του, ταξίδεψε από την Αθήνα στο Κάιρο και πλέον είναι κορυφαία χορεύτρια στην όπερα του Καΐρου. Η κ. Τσιούλη αποφοίτησε από την Εθνική Λυρική Σκηνή και το 2015 πέρασε από ακρόαση από την όπερα του Καΐρου από όπου έγινε δεκτή. Σήμερα έχει χορέψει στα μεγαλύτερα θέατρα του κόσμου. Σε συνέντευξη που παραχώρησε στο «Νέο Φως» και στην επίσημη ιστοσελίδα της Ε.Κ.Κ ekkairo.org μιλά για τον κλασικό χορό, για την αγάπη των Αιγυπτίων για το μπαλέτο και για την «πολυχρωμία» του Καΐρου.

(συνέχεια στην 3η σελίδα)

Φιλόπρωτος Αδελφότης Ελληνίδων Κυριών Καΐρου – Προσφορές

Η κα. Σούλα Παπαδοπούλου προσέφερε: 100 Λ.Αιγ. εις μνήμην αιμνήστου Νικολάου Πολίτη.
100 Λ.Αιγ. εις μνήμην αιμνήστου Ιωάννη Κεραμιδά.

Αποκαταστάθηκε ο τάφος του Ραμσή Α' στο Λούξορ



Ο υπουργός Τουρισμού και Αρχαιοτήτων της Αιγύπτου **Khaled el-Anany** επισκέφθηκε τον τάφο του Βασιλιά Ραμσή Α' στην Κοιλιάδα των Βασιλέων στη δυτική όχθη του Λούξορ, μετά την αποκατάστασή του. Ο Γενικός Γραμματέας του Ανώτατου Συμβουλίου Αρχαιοτήτων **Mostafa Waziri** είπε ότι τα δάπεδα αποκαταστάθηκαν, καθαρίστηκαν οι επιγραφές και οι τοίχοι από τις ακαθαρσίες που είχαν προκαλέσει οι νυχτερίδες και τα άλλα πουλιά. Ο τάφος ανακαλύφθηκε το 1817 από τον **Τζιοβάνι Μπελζόνι**. Έχει μήκος 29 μέτρα, και αποτελείται από έναν μικρό διάδρομο που καταλήγει σε ένα ταφικό θάλαμο που περιέχει σαρκοφάγο από γρανίτη. Η πιο σημαντική επιγραφή του τάφου βρίσκεται στον αριστερό τοίχο του ταφικού θαλάμου. Η μούμια του βασιλιά φιλοξενείται στο Μουσείο του Λούξορ.

Ο **Ραμσής Α'** ήταν ο ιδρυτής της φαράω της 19ης δυναστείας της Αιγύπτου και βασίλευσε το 1292-1290 π.Χ. Αν και θεωρείται ο ιδρυτής της δυναστείας, στην πραγματικότητα η βραχεία βασιλεία του σημαδεύει τη μετάβαση από τη βασιλεία του **Χορμεχέμπ**, που σταθεροποίησε την Αίγυπτο στο τέλος της 18ης δυναστείας, προς την εξουσία των ισχυρών Φαράω της 19ης δυναστείας, ειδικά του γιου του **Σέτι Α'** και του εγγονού του **Ραμσή Β'**, που θα έφερνε την Αίγυπτο σε νέα ακμή της αυτοκρατορικής ισχύος.

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΚΑΪΡΟΥ	
Ελληνική Κοινότητα Καΐρου	259.13.945 259.33.372 258.84.652 (φαξ)
Ελληνικό Νοσοκομείο Ε.Κ.Κ.	248.22.177 248.22.186 248.22.259 268.36.516 (φαξ)
Μεταφραστικό Ε.Κ.Κ.	27730065 25741399 Κιν.: 01004409747 Mail.: translation@ekkairo.org
Πατριαρχική Επιτροπεία	2510.35.16 2510.67.77 (φαξ)
Ιερά Μονή Αγίου Γεωργίου	27.41.2002
Μετόχι Ιεράς Μονής Σινά	48.28.513
Ελληνική Πρεσβεία	279.55.915 279.50.443 279.51.074 279.63.903 (φαξ)
Κυπριακή Πρεσβεία	27377012/13/14 Προξενικό Τμήμα Τηλ.: 02 27377021
Ελληνικό Προξενείο	25791429 257.53.833 257.41.140 257.41.085 257.53.962 (φαξ)

ΕΤΟΣ 22^ο
NEO ΦΩΣ ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 763

ΕΚΔΟΤΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΘΕΟΔ. ΚΑΒΑΛΗΣ

Προϊσταμένη Εφορείας Νέου Φωτός
ΒΙΛΛΥ ΠΟΛΙΤΗ-ΖΟΥΕ

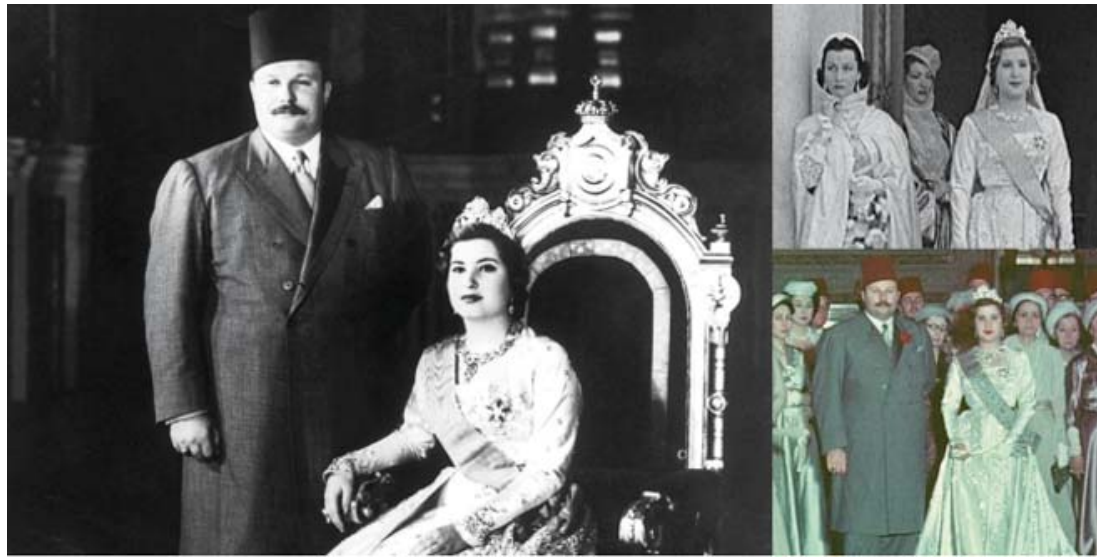
Αρχισυντάκτρια
ΚΑΤΙΑ ΤΣΙΜΠΛΑΚΗ

Καλλιτεχνικός Διευθυντής
& Επιμέλεια Εκτύπωσης
Dr. ΑΤΕΦ ΝΑΧΛΑ

ΕΔΡΑ-ΓΡΑΦΕΙΑ
17, Σουλειμάν Ελ Χάλαμπι, Κάιρο
website: ekkairo.org
e-mail: neofos@ekkairo.org

Το "NEO ΦΩΣ" διατίθεται ΔΩΡΕΑΝ από τα γραφεία της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου καθώς και από όλα τα Ελληνικά Σωματεία.

Τα δώρα της Ε.Κ.Κ και της Ε.Κ.Α στο γάμο του Φαρούκ



(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

Στις 9μ.μ. εκτοξεύτηκαν πυροτεχνήματα στο **Κάγντ Βέη** και στο **Σαν Στέφανο**. Υπαίθριες συναυλίες δόθηκαν από διάφορες μουσικές της πόλης το διάστημα 4-8μ.μ. σε πλατείες και δημόσιους κήπους.

Παρασκευή 21 Ιανουαρίου 1938: Παρέλαση των στρατωνισμένων στην **Αλεξάνδρεια** δυνάμεων δια των οδών της πόλης με επικεφαλής μουσική. Παρέλαση των προσκοπικών σωματείων της **Αλεξάνδρειας**. Δωρεάν κίνηματογραφικές παραστάσεις για μαθητές και φοιτητές στους διάφορους κίνηματογράφους της πόλης από τις 10π.μ. ως τις 3-5μ.μ., με προβολή ταινιών που εμφανίζουν το **Βασιλέα Φαρούκ** και ιδιαίτερα την τελετή ανάρρησης του στο θρόνο. Σάββατο 22 Ιανουαρίου: Γενικές διασκεδάσεις. Εκτός των εορτών αυτών, η Δημαρχία προσέφερε δωρεάν τροφή σε 15.000 φτωχούς, ενώ σε 5.000 από αυτούς διένειμε υποδήματα και τεμάχια υφασμάτων. Ομοίως, διανεμήθηκαν γλυκίσματα στους τροφίμους των δημαρχιακών και άλλων ασύλων. Επιπλέον, η Δημαρχιακή Επιτροπή άφησε πλήρη ελευθερία δράσης στο Διοικητή **Μωχάμεντ Χουσεΐν Πασά** και στο γενικό Διευθυντή της Δημαρχίας όπως λάβουν όσα άλλα μέτρα έκριναν σκόπιμα για τον πανηγυρισμό του ευτυχούς γεγονότος. Για την εκτέλεση του όλου προγράμματος η Επιτροπή πίστωσε ποσό 4.000 λιρών, δυνάμενο να αυξηθεί σε περίπτωση ανάγκης.

Στο **Κάιρο** οι εορτές διήρκεσαν 4 ημέρες. Το γαμήλιο συμβόλαιο υπογράφηκε στα **Ανάκτορα της Κούμπας** παρουσία της **Βασιλικής Οικογένειας**, των ανωτέρων αυλικών και των ουλεμάδων, ενώ ο Πρίτανης του **Άζχαρ** σύνταξε το σχετικό πρακτικό. Τη μέλλουσα **Βασίλισσα** αντιπροσώπευσε ο πατέρας της, ο οποίος εκκίνησε από το μέγαρο του στην **Εκλιούπλη** επιβαίνων ανακτορικής άμαξας, της οποίας προηγείτο και ακολουθούσε ιππικό. Αεροπλάνα πετούσαν κατά τη διάρκεια της διαδρομής, ενώ το απόγευμα ανθοστόλιστα

άρματα και αυτοκίνητα διάφορων οργανώσεων, εμπορικών οίκων, κτλ., εκκίνησαν από την **Πλατεία Αμπντίν** για να κατευθυνθούν στη **Κούμπα**, όπου και παρέλασαν μπροστά από τα **Ανάκτορα**. Τα διάφορα εταιριών ατμόπλοια του **Νείλου** φωταγωγήθηκαν και στις 10μ.μ. εκτοξεύτηκαν πυροτεχνήματα, μεταξύ των οποίων και κάποια που απεικόνιζαν τις εικόνες του **Βασιλέως** και της μέλλουσας

Γράφει ο **Ν. Νικηταρίδης**
Ερευντής της ιστορίας
των Αιγυπτιακών

Βασιλίσσας. Το πρωί της 21^{ης} Ιανουαρίου ο στρατός παρέλασε ενώπιον του **Βασιλέως**, που έφερε τη στολή στρατάρχη, στην **Πλατεία Αμπντίν**. Το απόγευμα παρατέθηκε δείπνο προς τιμήν των Υπουργών και άλλων προσωπικότητων και ακολούθησε δεξίωση. Οι κήποι της **Εξμπεκίας**, της **Γκεζίρας** και της **Αμπασίας** ήταν φωταγωγημένοι. Στις 22/1 πραγματοποιήθηκε παρέλαση προσκόπων, τους οποίους επιθεώρησε ο **Βασιλέας**, το δε απόγευμα παρατέθηκε στα **Ανάκτορα** δείπνο προς τιμήν του **Διπλωματικού Σώματος** και των ξένων προκρίτων, ενώ δόθηκε και παράσταση από θίασο της **Γαλλικής Κωμωδίας**. Στις 23 Ιανουαρίου έγιναν μεγάλες εορταστικές εκδηλώσεις. Οι δημόσιοι κήποι άνοιξαν και φωταγωγήθηκαν. Το απόγευμα έγινε δεξίωση στα **Ανάκτορα** για τους σημαίνοντες Αιγυπτίους. Τα τεμένη **Μωχάμεντ Αλχ. Σουλτάν Χουσεΐν** και **Ριφά** φωταγωγήθηκαν. Αψίδες θριάμβου στήθηκαν, ενώ τα δημόσια κτίρια και τα καταστήματα φωταγωγήθηκαν. Ας σημειωθεί πως η νυφική εσθήτα και άλλες δέκα εσθήτες είχαν παραδοθεί στον **Αιγύπτιο πρεσβευτή** στο Παρίσι από τον **Οίκο Ουδύρ** και απεστάλησαν αεροπορικώς στην Αίγυπτο, ενώ μετά το γάμο το βασιλικό ζεύγος αναχώρησε για το **Ινσάς**, όπου παρέμεινε ως τις 10/2, παραμονή της επετείου των γενεθλίων του **Βασιλέως**, η οποία και πανηγυρίστηκε μεγαλοπρεπώς.

Όπως είναι φυσικό πάμπολλα και πολύτιμα ήταν τα δώρα που έλαβε το βασιλικό ζεύγος από ιδιώτες, οργανισμούς και κυβερνήσεις όλου του κόσμου. Η **Ελληνική Κυβέρνηση** τους προσέφερε μαρμαρίνη κεφαλή της **Αιγύπτιας Βασίλισσας Βερενίκης**. Η **Ελληνική Κοινότητα** **Αλεξάνδρειας** έδωσε 100 λίρες και άλλες 100 λίρες η **Ελληνική Κοινότητα Καΐρου**, ενώ στο ποσό αυτό προστέθηκαν και άλλα που προσφέρθηκαν από τις υπόλοιπες ελληνικές κοινότητες της Αιγύπτου. Το τελικό σημαντικό χρηματικό ποσό που συγκεντρώθηκε διατέθηκε, επέχοντας τη σημασία γαμήλιου δώρου, για τη συντήρηση κλίνης σε γνωστό Αιγυπτιακό Νοσοκομείο. Επιπλέον, συμμετέχοντας στους γαμήλιους εορτασμούς η **Ελληνική Κοινότητα Αλεξάνδρειας** είχε αποφασίσει να στήσουν στολίστρον επί τριήμερο όλα τα σχολεία, τα νοσοκομεία, τα ορφανοτροφεία, τα άσυλα και τα λοιπά φιλανθρωπικά ιδρύματα της, να φωταγωγηθούν επί τριήμερο η έδρα της, η **Σαλβάγειος Σχολή** και το **Μπενάκειο Ορφανοτροφείο**, και να αργήσουν για τρεις ημέρες τα σχολεία της.

Αέζει τέλος να σημειωθούν λίγα λόγια από το κύριο άρθρο της **αλεξανδρινής εφημερίδας «Ταχυδρόμος»** της 20/1/1938: «[...] Από των επιστήμων κτιρίων και των μεγάρων, μέχρι του ταπεινού εργατικού οικίσκου, παντού κυματίζουν σημαίες, εμβλήματα χαράς και πανηγυρισμού. [...] Ο νεαρός **Βασιλεύς Φαρούκ ο Α'**, του οποίου πάσα εμφανίσις προκαλεί την μέθην του ενθουσιασμού των υπηκόων του, δέχεται σήμερα εις τα **Ανάκτορα** την εκλεκτήν της καρδιάς του, την ονειρώδη σύντροφο του **Θρόνου** και της ζωής του. [...] Η **Φαρίντα** εγκαταλείπει τον πατρικόν οίκον και τα τηλεβόλα της χώρας, αποβαλόντα τον πολεμοχαρή προορισμόν των, μεταβάλλονται εις διαγυμνούς ειρηνικούς, ίνα σκορπίσουν από τα στόματα των ευφροσύνους κανονιοβολισμούς, μεταδίδοντας δια της απηχήσεως των το ευόϊον άγγελμα ανά την χώρα. [...]».



Θεματικά Εθνοθήματα από τα Αιγυπτιακά Αγαπήματα (Δημοσίευμα αρ. 505) Από τη συλλογή: Παρατηρήματα

Γεννήθηκε ο **Θεάνθρωπος** για να σωθεί ο **άνθρωπος** (Αφιερωμένο στη Μεγάλη Ευεργέτιδα κα **Αικατερίνη Σοφιανού**)
Ήλθε να δείξει τι σημαίνει να ζεις και μόνο ν' αγαπάς κι είπε στον κόσμο μας τι μένει αν τις αξίες εκτιμάς.
Μας έδειξε όλα τα τέλεια απ' την πραγματικότητα μας δίδαξε ποια είν' η έννοια προς την ανωτερότητα.
Μην απογοητεύομαστε (Αφιερωμένο στην οικογένεια **Μανώλη Ζήλη**)
Χωρίς ελπίδα σωτηρίας ζώντας στην απομόνωση η λύση της απελπισίας μας βυθίζει σε απόγνωση. Στον κόσμο αυτόν και τι δεν είδα απ' τη ζωή για τη ζωή και πάλι ανθίζει η ελπίδα για μια καινούργια αρχή.
Κακοπροαίρετες πράξεις (ομόφωνης αποδοκιμασίας)
Πόσ' απαράδεκτα συμβαίνουν απελπιστικά άστοχα... απ' όσους δεν καταλαβαίνουν τα άπρεπα και τ' άτοπα...
Κλονίζεται η κοινωνία από ηθικές παρεκτροπές φορέων που στην εξουσία κατέχουν θέσεις υψηλές.
Προσεκτικά στα σχέδια μας
Θέλαμε ό,τι μας εκφράζει στον σύγχρονο πολιτισμό βλέποντας πάντα τι ταιριάζει με το δικό μας ψυχισμό.
Είχαμε κάποιες προτιμήσεις ανθρώπινες προσοπικές και καταλήγαμε σε λύσεις συμπεφορές και πρακτικές.
Της ανθρωπιάς το μεγαλείο (Αφιέρωμα στην αγαπημένη μας **Φάτμα Γκαμάλι**)
Έχει η ψυχή του βέρου Αράπη μια αφανέρωτη ομορφιά καθώς προσφέρει πάντα κάτι σ' ώρες που της τη συντροφιά.
Μέσα της έχει μεγαλειότητα και μια απίθανη ανθρωπιά και κάπου κρύβει ένα στοιχείο που κάνει για παρηγοριά.

Η συμβολή μας στην ανάπτυξη
Συμβάλλουμε ως προς τους τρόπους π' ανοίγουν νέες προοπτικές συνεργαστήκαμε μ' ανθρώπους που έχουν ανάγκες βιοτικές. Στηρίξαμε στην κοινωνία βιοπαλαιστές και ενδεείς δίνοντας σ' όλα σημασία στα πέρατα της Αφρικής.
Διαφυλάσσοντας τις σχέσεις μας
Προσφέραμε υπηρεσίες προς άσχοντες και ασθενείς κι ανθρώπινες ευεργεσίες προς άστεγους ιθαγενείς. Βρεθήκαμε σ' αδυναμίες μες στις ζωές μας τις πτυχές μας στηρίζανε γνωριμίες και σχέσεις συναρπαστικές.
ΛΑΜΠΡΟΣ ΜΠΕΝΟΒΙΑΣ

ΤΟ ΚΟΥΙΖ ΤΟΥ Ν.Φ.

1	2	3	4	5	6	7
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						

Επιμέλεια: **Γιάννης Φουρτούνας**

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ: 1. Τη γέννησή του εορτάσαμε πρόσφατα. 2. Οργανισμός Τηλεπικοινωνιών Ελλάδας. 3. Αυτό που υπάρχει, που έχει ύπαρξη – Αραβικό άρθρο. 4. Δημοφιλές επιτραπέζιο παιχνίδι στα καφενεία του Καΐρου. 5. Λεξιλογικό λεξικό – Αριθμός Μητρώου. 6. Αγροτική Τράπεζα Ελλάδας. 7. Αυτός που αγοράζει και πουλά ξένα νομίσματα με κέρδος, ο αργυραμοιβός.
ΚΑΘΕΤΑ: 1. Η νέα που ήρθε ευχόμαστε να μας λύσει το πρόβλημα του κορωνοϊού (γεν.). 2. Καταφατική ρωσική απάντηση. 3. Δύο από τα εφτά – Ξενικό μέτρο μέτρησης της γης. 4. Ο πολυφαιλίδης έχει να θρέψει πολλά από αυτά. 5. Μισά τέλη – Κομμάτια από ..ντέφι. 6. Πρόθεση που δηλώνει επανάληψη. 7. Μεγάλο ψάρι των βόρειων θαλασσών, που κατά την εποχή της αναπαραγωγής του ανεβαίνει τα ποτάμια για να εναποθέσει τα αυγά του κοντά στις πηγές και που αλιεύεται για το εκλεκτό του κρέας.

Η λύση στο επόμενο
Η ΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ
ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ: 1 ΒΙΟΛΕΤΑ. 2 ΣΙΑ. 3 ΛΠ – ΑΑ. 4 ΟΥΡΑΝΟΙ. 5 ΥΡ – ΖΤ. 6 ΠΟΑ. 7 ΟΛΟΞΩΜΑ.
ΚΑΘΕΤΑ: 1 ΒΕΛΟΟΥΔΟ. 2 ΠΥΡ. 3 ΟΞ-ΠΟ. 4 ΛΙΒΑΝΟΣ. 5 ΕΑ – ΑΩ. 6 ΑΟΖ. 7 ΑΝΑΙΤΙΑ.

Χρ. Καβαλές: «Μετά την τρικυμία επέρχεται η γαλήνη»

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

καθημερινότητα μας τόσο στην ζωή μας στην Αίγυπτο όσο και στην Ελλάδα, με την απώλεια για μεγάλο διάστημα της αίσθησης της ασφάλειας είτε της προσωπικής είτε της οικονομικής.

2020-21. Η Covid19 πανδημία μας έφερε τα πάνω κάτω στα καθημερινά μας δεδομένα και που τελικά μας έκανε να παρακαλάμε τον Θεό να επιστρέψουμε στην προ Covid19 καθημερινότητα αν και αυτή απέχει κατά παρασύγγας από μια 20ετία πίσω!

Αυτό χαριτολογώντας μου θυμίζει το ανέκδοτο του Χότζα που παραπονιόταν για το δύσκολο τρόπο ζωής του μέχρι που δοκίμασε τα χειρότερα, επιστρέφοντας όμως στην κανονική του ζωή, του φάνηκε παράδεισος!!

Ας ευχηθούμε λοιπόν μια γρήγορη επάνοδο στην καθημερινότητα και όσοι αντέξαμε να ξεπεράσουμε γρήγορα τις απώλειες του προηγούμενου διαστήματος και να επανέλθουμε στον μικρό μας παρτάδεσσο, έστω και αν ο καθένας μας πολλές φορές παραπονιόμασταν! Αισιοδοξία λοιπόν και λίγες ακόμα αντοχές να δούμε φως, που αν και άρχισε να διαφαίνεται παραμένει μήνες ακόμα μακριά. Παράλληλα είναι μια ευκαιρία να αναλογιστούν κάποιοι πως η υλική δύναμη δηλαδή το χρήμα οι εξοπλισμοί ακόμα και η τεχνολογία μπορούν να φανούν πολύ

αδύναμα να αντιμετωπίσουν τις εκπλήξεις και να αρχίσουν οι κυβερνώντες να στραφούν περισσότερο στον άνθρωπο και λιγότερο στο παιχνίδι ισχύος – με πρώτο και καλύτερο την γειτονική μας **Τουρκία**.

Το **2021** λοιπόν ίσως είναι η χρονιά του αφυπνισμένου **Χότζα**, που θα προσγειώσει τους μύθους και τις φαντασίες στο επίπεδο της υπαρκτής ατμόσφαιρας και της διατήρησής της. Προφανώς ο άνθρωπος δεν θα πάψει ποτέ να κυνηγά το χρήμα την δύναμη και την πρόοδο, αλλά αυτή πρέπει να στραφεί περισσότερο στις ανθρώπινες ανάγκες κατά κύριο λόγο.

Στο δικό μας λοιπόν μετερίζι, την παροικία μας το **2021** μπορεί να μην μας φέρει γρήγορα κοντά τον έναν με τον άλλον, μπορεί να συνεχίζουμε να περιορίζουμε τις συνεδριάσεις στο ελάχιστο, πάντα όμως οι κινήσεις μας έχουν επίκεντρο την καλύτερη εξυπηρέτηση της παροικίας.

Στην παιδεία, τα σχολεία ακολουθώντας τις οδηγίες των δύο υπουργείων παιδείας (**Αιγύπτου και Ελλάδος**) συνεχίζει την πορεία του με την προσπάθεια των εκπαιδευτικών αλλά και των γονέων που ο ρόλος τους πλέον στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση γιγαντώνεται. Είμαστε σε επαφή με όλους τους εμπλεκόμενους και φροντίζουμε η μεταβατική περίοδο αυτή να περάσει με τον καλύτερο

δυνατό τρόπο. Είμαστε πεπεισμένοι πάντως, πως ειδικά για τις μικρές τάξεις η φυσική παρουσία στη τάξη είναι το ιδανικότερο, και με την πρώτη ευκαιρία δεν θα το αρηήσουμε. Στην υγεία, το **Ε.Ν.Κ** μελέτησε την ιδέα να έχει κάποιο χώρο για θεραπεία ασθενών με **Covid19**, διαγνώσεις ήδη κάνουμε, και αυτό δεδομένου ότι υπάρχουν αρκετοί μεμονωμένοι χώροι στο **Ε.Ν.Κ** και θα μπορούσε να υπάρχει ανάλογος χώρος απομονωμένος από το υπόλοιπο κτηριακό συγκρότημα. Το εγχείρημα όμως δεν φαίνεται να μπορεί να λάβει σάρκα και οστά παρότι γιατρός – πάροικος μας γνώρισε έναν από τους καταλληλότερους για το θέμα ιατρούς, ερευνώντας όμως την διαδικασία αδειοδότησης, μέχρι να υλοποιηθεί ίσως να μην χρειάζεται. Υπάρχουν σκέψεις και για το θέμα του εμβολιασμού των μελών της παροικίας, αλλά αυτό θα γίνει γνωστό μόλις αρχίσει η γενικευμένη διαδικασία εμβολιασμού στην **Ελλάδα** ή και στην **Αίγυπτο**. Στην πρόνοια, η **Ε.Κ.Κ** γνωρίζοντας πως η ζωή έχει ακριβύνει προσάρμοσε ήδη τα βοηθήματα, προσέχουμε όμως καθώς γενικά τα έσοδα το 2021 δεν προμηνύονται και πολύ θετικά ακόμα, οπότε και εκεί θα κινηθούμε με μέτρο και προσοχή, τόσο εδώ όσο και μέσω του **ΣΑΕ** στην **Ελλάδα**.

Στην ακίνητη περιουσία, τα όσα παρουσιάσαμε στην τελευταία

γενική συνέλευση είναι υπό εξέλιξη, οι ρυθμοί όμως είναι αρκετά χαμηλοί λόγω της κατάστασης καθώς σε αυτά εμπλέκονται και εξωτερικοί παράγοντες.

Στην πολιτιστική μας δραστηριότητα το **Πολιτιστικό Κέντρο** συμβάλει ουσιαστικά στην εξωστρέφεια μας και την διάδοση του Πολιτισμού μας στην αγαπημένη μας Αίγυπτο, όπως και τα μέσα μαζικής ενημέρωσης μας που μας συνδέουν με όλους τους ανά την υφήλιο **Αιγυπτιώτες** και όχι μόνο, αποτελούν ίσως τον τομέα που δεν άλλαξε σχεδόν καθόλου – εκτός βέβαια κατά το lock down – από πριν, και θα συνεχίσει όλο το 2021, με κάποιες σκέψεις και για τα 200 χρόνια της επανάστασης που θα γίνουν γνωστά εν καιρώ.

Στο διαχειριστικό σκέλος της **Ε.Κ.Κ** όλοι οι παραγωγικοί τομείς της **Ε.Κ.Κ** θα συμβάλουν με το μέγιστο δυνατό τρόπο για να στηρίξουν τα παθητικά της τμήματα, καθώς αν και φιλικό ανθρωπικός οργανισμός γνωρίζουμε πως η βιωσιμότητα του και της προφοράς του εξαρτάται πάντα από την δυνατότητα του να έχει οικονομική αυτόρκεια.

Κλείνοντας λοιπόν αυτό τα εισαγωγικά κείμενα για την νέα χρονιά που ελπίζουμε – όπως έγινε και με όλες τις προκλήσεις που έφεραν τα ξεκινήματα των δεκαετιών του 21ου μ.Χ αιώνα – να φέρει το τέλος της αβεβαιότητας και πραγματική ευημερία σε όλους μας. **Καλή Χρονιά, υγεία, αντοχές και γρήγορα πίσω στην κανονικότητα!**

Τα Ελληνικά σχολεία της Αιγύπτου έστειλαν ευχές σε όλο τον κόσμο μέσω της EPT World



(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

Αιγύπτου διήρκεσε περισσότερο από δέκα λεπτά. Ξεκίνησε με τα σχολεία της **Αλεξάνδρειας**. Οι μαθητές του **Τοισιτσάιου – Πρατσίκειου Δημοτικού** μας ξενάγησαν στο χώρο τους σχολείου τους και έψαλλαν παραδοσιακά κάλαντα. Ακολούθησαν οι μαθητές του **Αβερωφείου** οι οποίοι έψαλλαν τα κάλαντα μέσα από το μοναδικής αισθητικής οίκημα του σχολείου



τους που βρίσκεται στο Ελληνικό τετράγωνο του **Σάιμπ**. Τόσο οι μαθητές και του **Τοισιτσάιου – Πρατσίκειου** αλλά και του **Αβερωφείου** έστειλαν τις ευχές τους σε όλο τον κόσμο από την **Αλεξάνδρεια**, την πόλη του **Καβάφ**.

Στη συνέχεια ο Αρχηγός των Προσκόπων Καΐρου κ. **Γιάννης Μελαχροινούδης** σε ζωντανή σύνδεση μίλησε στην εκπομπή για τα ήθη και τα έθιμα της εορταστικής περιόδου, για τα γλυκίσματα αλλά και για τις δραστηριότητες των Προσκόπων. Το αφιέρωμα έκλεισε με τα **Ελληνικά Σχολεία του Καΐρου**. Οι λιλιπούττειοι μαθητές της **Αχιλλοπουλείου** στόλισαν το δέντρο τους και έφτιαξαν το χιονάνθρωπό τους στο αμφιθέατρο του σχολείου. Οι μαθητές του Δημοτικού στην είσοδο του σχολείου τους μπροστά από το Χριστουγεννιάτικο δέντρο αλλά και το άγαλμα του **Αχιλλόπουλου** έψαλλαν τα κάλαντα φορώντας τα σκουφάκια τους.

Τα μεγαλύτερα παιδιά της **Αμπετιού Σχολής**, δηλαδή του Γυμνασίου και του Λυκείου, έστειλαν τις ευχές τους στο προαύλιο του εμβληματικού **Σπετσεροπούλειου Ιδρύματος**. Στο τέλος του αφιερώματος για τα Ελληνικά Σχολεία της Αιγύπτου, όλοι οι μαθητές και της **Αχιλλοπουλείου** και της **Αμπετιού** έστειλαν τις ευχές τους και στα Ελληνικά και στα Αραβικά. Την εκπομπή παρουσίασε στην **ERT World** η αγαπημένη δημοσιογράφος στην Ελληνική παροικία του Καΐρου κ. **Νατάσσα Βησσαρίωνος**.

Η **Ελληνική Κοινότητα Καΐρου** ευχαριστεί τον Γενικό Γραμματέα Δημοσίας Διπλωματίας και Αποδήμου Ελληνισμού κ. **Γιάννη Χρυσούλακη**, το Ελληνικό Υπουργείο Εξωτερικών, την **EPT** και ειδικότερα τον Διευθυντή της **ERT World** κ. **Κώστα Μαχαίρα** για τις πρωτοβουλίες τους που έχουν στόχο στην προβολή της Ομογένειας και του Αιγυπτιώτη Ελληνισμού.

Αντιγόννη Τσιούλη: Μια Ελληνίδα μπαλαρίνα κορυφαία χορεύτρια στην όπερα του Καΐρου

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

– Χορός και δη κλασικός. Πως αποφασίσατε να γίνετε χορεύτρια;

«Ξεκίνησα να ασχολούμαι με το χορό στην ηλικία των 6 ετών σε μια ερασιτεχνική σχολή στο Χαϊδάρ, χωρίς να φανταστώ ότι μεγαλώνοντας θα συνέχιζα επαγγελματικά. Με το χορό ένοιωθα οικεία. Ένοιωθα ότι μπορώ να βρίσκομαι σε ένα δημιουργικό χώρο, όπου είμαι ο εαυτός μου. Η καθημερινότητα μου λοιπόν ανέκαθεν εμπεριείχε χορό, οπότε ήταν αυτονόητο για μένα πως θέλω να ασχοληθώ επαγγελματικά. Μεγάλο ρόλο σε αυτό έπαιξε κι η δασκάλα μου η κυρία **Τάνια Μιλτενοβα** με την οποία δούλεα σκληρά. Σε ηλικία 14 ετών, έδωσα εξετάσεις και πέρασα στο φυτώριο της Εθνικής Λυρικής Σκηνής. Το 2010 φοίτησα για ένα χρόνο στο προεπαγγελματικό τμήμα της Κρατικής σχολής Ορχηστρικής τέχνης. Το 2011 έγινα δεκτή στην Ανώτερη Επαγγελματική Σχολή χορού της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, όπου και αποφοίτησα το 2014 από το τμήμα χορευτών-καθηγητών χορού. Το Νοέμβριο του 2014 έγινα δεκτή στην όπερα του Καΐρου. Τον πρώτο χρόνο η θέση μου ως χορεύτρια ήταν στο corps de ballet. Από το 2015 και μέχρι σήμερα είμαι σολίστ».



Καρνοθραύστη στο Main Hall».

– Ποιες εμπειρίες έχετε αποκομίσει από την όπερα αλλά και το Κάιρο.

«Οι εμπειρίες που έχω αποκομίσει από την Όπερα είναι ανεκτίμητης αξίας. Εμπειρίες από τις παραγωγές που ανεβάζουμε, από τις περιοδείες μας, από τις συνεργασίες μας με άλλες όπερες. Στο χώρο της όπερας εργάζονται πολλοί αξιόλογοι χορευτές από όλο τον κόσμο. Είναι τιμή μου που συνεργάζομαι μαζί τους, γιατί τα εφόδια που λαμβάνω είναι σημαντικά. Επίσης από τα ταξίδια

στο εξωτερικό κερδίζεις πολλά. Δουλεύοντας με ανθρώπους από άλλες χώρες σου ανοίγονται διαφορετικοί τρόποι σκέψης, που μπορούν να λειτουργήσουν καλά για σένα. Οι εμπειρίες μου από το Κάιρο είναι επίσης όμορφες. Το Κάιρο είναι μια πόλη πολύ διαφορετική από την Αθήνα, που έχω μεγαλώσει. Χρειάζεται όμως να ζήσεις κάποιο διάστημα για να ανακαλύψεις τις ομορφίες του. Είναι μια πολυπολιτισμική πόλη κι αυτή η «πολυχρωμία» του, είναι ένα σημαντικό στοιχείο της γοητείας

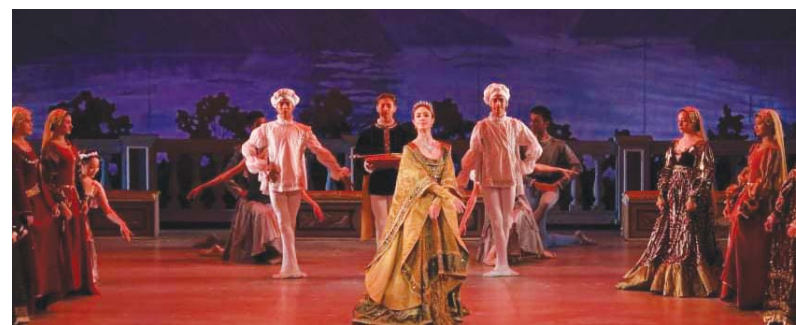
του».

– Ποια έργα ανέβηκαν την εορταστική περίοδο;

«Ανεβάσαμε τον **Καρνοθραύστη**, που αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι της μαγείας των Χριστουγέννων. Είναι ένα παραμύθι που η φαντασία με την πραγματικότητα, συνδυασμένες μέσα από παράξενα περιστατικά, δημιουργούν μια φανταστική ιστορία. Ξεκίνησαμε στις 23 Δεκεμβρίου 2020 και δώσαμε έξι παραστάσεις στο Main hall της όπερας του Καΐρου».

– Ποιά τα επόμενα σχέδια σας;

«Τα σχέδια μου για το μέλλον είναι να συνεχίσω να δουλεύω σκληρά, για να αναπτύξω ακόμη περισσότερο την τεχνική μου και την θεατρικότητά μου στη σκηνή. Ο χορός είναι ένας καθημερινός προσωπικός αγώνας. Επίσης θα ήθελα να εξελίσσομαι και να δημιουργώ και στον τομέα της διδασκαλίας, μιας και εργάζομαι κι ως δασκάλα μπαλέτου από τα πρώτα χρόνια που ήρθα στο Κάιρο. Κάποια στιγμή θα ήθελα να επιστρέψω στην Ελλάδα και να κάνω τη δική μου σχολή χορού, να μοιράζομαι τις γνώσεις και την εμπειρία μου με όσους αγαπούν το κλασικό μπαλέτο όσο κι εγώ».



ΓΟΝΕΙΣ ΜΙΛΑΤΕ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Χριστούγεννα στο Κάιρο με τον Πατριάρχη Αλεξανδρείας Θεόδωρο

Ευχές σε γιατρούς και νοσοκόμους που καταπολεμούν τον COVID-19

«*Η Παρθένος έτεκε Θεόν ενανθρωπήσαντα*». Το Παναγιώτικο μήνυμα της Γέννησης του Χριστού έστειλε από το Κάιρο, ανήμερα των Χριστουγέννων ο Πάπας και Πατριάρχης Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής κ.κ. Θεόδωρος Β' αφιερώνοντας τα φειντά Χριστούγεννα στις νοσοκόμες και στους γιατρούς που φροντίζουν τους ασθενείς με COVID-19 αλλά και τους ερευνητές που παρασκεύασαν το εμβόλιο κατά του κορονοϊού. Η Χριστουγεννιάτικη Θεία Λειτουργία τελέστηκε στον Ναό του Αγ. Νικολάου στον Καθεδρικό Ναό της Πατριαρχικής Επιτροπείας, στο Χαμζάουι, μια από τις πλέον πολύβουες γειτονιές του Καΐρου. Η Πατριαρχική Επιτροπεία ήταν στολισμένη με λουλούδια, πορφυρά Αλεξανδρινά και υποδέχθηκε τους πιστούς για να γιορτάσουν όλοι μαζί τη Γέννηση του Χριστού. Χαρμόσυνα παιάνιζε και η μπάντα των Προσκόπων του Καΐρου. Ο Προκαθήμενος του Δευτερόθρονου Πατριαρχείου είπε ότι πάνω από τις αρρώστιες και τα μικρόβια θα βασιλεύει το βρέφος το ταπεινό, ο Ιησούς Χριστός. «*Επιτρέψατέ μου παιδιά μου να την αφιερώσουμε (σ.σ αυτή τη Θεία Λειτουργία) στους νοσοκόμους στις αφανείς φτωχές νοσοκόμες, στους γιατρούς σε αυτούς που έχασαν τη ζωή τους για την αγάπη και την*



ευημερία για το καλό της ανθρωπότητας. Σαν Πατριάρχης ιεραπόστολος πάνω από όλα σκύβω, φιλώ το χέρι τους και τους ευχαριστώ. Θέλω να αφιερώσουμε αυτή τη γιορτή στους μεγάλους ερευνητές οι οποίοι νύχτα και ημέρα στο εργαστήριό τους κατάφεραν να δώσουν δώρο στην ανθρωπότητα το εμβόλιο του κορονοϊού. Ας τους πούμε σε αυτούς τους αφανείς ήρωες τους ευχαριστούμε και η ανθρωπότητα θα σας

ευγνωμονεί», είπε μεταξύ άλλων ο Πατριάρχης Θεόδωρος και ευχήθηκε την Ελλάδα, την Αίγυπτο και την Κύπρο ο Ιησούς και το Άστρο της Βηθλεέμ να σκεπάσουν τα σκοτάδια της πανδημίας. Απευθυνόμενους στους πιστούς τους παρότρυνε να προσφέρουν αφειδώ στον συνάνθρωπο αγάπη, ευγνωμοσύνη. Ο Πατριάρχης Θεόδωρος μίλησε με τα πιο θερμά λόγια για το έργο που επιτελούν ο Μητροπολίτης Μέμφιδος κ. Νικόδημος και ο Ερμουπόλεως κ. Νικόλαος.

Απευθυνόμενος στην Γ.Γ της Ε.Κ.Κ κ. Χρ. Σκουφαρίδου εξήρε το έργο της στην Εφορεία Ναών και ζήτησε να μεταφέρει τις ευχές του στην Κοινότητα. Έντονο ήταν το ενδιαφέρον των Αιγυπτιακών τηλεοπτικών καναλιών για τη Χριστουγεννιάτικη Θεία Λειτουργία, τα οποία μετέδωσαν αποσπάσματά της και στη συνέχεια πήραν συνεντεύξεις από τον Πατριάρχη Θεόδωρο. Τον Πατριάρχη Θεόδωρο πλαισίωσε ο Μητροπολίτης Μέμφιδος και

Πατριαρχικός Επίτροπος Καΐρου Νικόδημος, ο Μητροπολίτης Ερμουπόλεως κ. Νικόλαος, ο Καθηγούμενος της Ι.Μ του Αγ. Γεωργίου Δαμασκηνός Αλαζράι, ο Μέγας Εκκλησιάρχης του Πατριαρχείου Αρχι. Στέφανος Σουλμιώτης, ο πατ. Ιωακείμ, ο πατ. Παΐσιος, ιερείς του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας. Τη Θεία Λειτουργία παρακολούθησε και ο εκπρόσωπος του Αιγυπτίου Προέδρου Αμπντέλ Φατάχ Αλ Σισί, Μοχάμεντ Γέγια ο οποίος μετέφερε μήνυμα υποστήριξης προς το Πατριαρχείο Αλεξανδρείας καθώς και εκπρόσωπος του Ιερού Αλ Αζχαρ. Επίσης, τη Θεία Λειτουργία παρακολούθησε ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδος στο Κάιρο κ. Μαρία Ζήση. Την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου εκπροσώπησε η Γενική Γραμματέας κ. Χρυσάνθη Σκουφαρίδου ενώ παραβρέθηκαν και εκπρόσωποι των Αραβόφωνων Κοινοτήτων της Αιγύπτου. Η Πατριαρχική Εγκύκλιος Ο Μητροπολίτης Μέμφιδος διάβασε την Εγκύκλιο του Πάπα και Πατριάρχη Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής κ.κ. Θεόδωρου για τα Χριστούγεννα του 2020 στην οποία στέλνει μήνυμα στήριξης στους δοκιμαζόμενους ανθρώπους. *Φωτογραφίες Γιάννης Φουρτούνας

Ι.Μ Αγ. Γεωργίου: Κοπή της βασιλόπιτας στην κατάμεστη από κόσμο επίσημη αίθουσα

Την Βασιλόπιτα έκοψαν την Πρωτοχρονιά αμέσως μετά τη Θεία Λειτουργία, οι πατέρες της Ιεράς Μονής στην επίσημη αίθουσα, του Αγίου Γεωργίου στο Παλαιό Κάιρο, παρουσία πολλών πιστών. Ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής π. Δαμασκηνός Αλαζράι, πλαισιούμενος από τους πατέρες της μονής, μετέφερε σε όλους τις πατριαρχικές ευλογίες και ευχές του Πάπα και Πατριάρχη Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής κ.κ. Θεόδωρου Β', και τις ευχές του Πατριαρχικού Επιτρόπου Καΐρου Μητροπολίτη Μέμφιδος κ. Νικόδημου. Στην κοπή της Βασιλόπιτας παραβρέθηκε και η εορτάζουσα Αντιπρόεδρος της Φιλοπτώχου και Επίτροπος του Μοναστηριού κ. Βάσω Γαζή



η οποία δέχθηκε τις ευχές των πατέρων και των πιστών. Ενώ το φλουρί κέρδισε ο πάροικος κ. Μιχάλης Κουκιάς ο οποίος είναι και μέλος στο Δ.Σ της Κυπριακής Αδελφότητας.

Το φλουρί στη Βασιλόπιτα κέρδισε ο Χρήστος Καβαλής, πρόεδρος της Ε.Κ.Κ

Την πατροπαράδοτη Βασιλόπιτα έκοψαν ανήμερα της Πρωτοχρονιάς 2021 πιστοί και ιερείς που παρακολούθησαν την πρώτη Θεία Λειτουργία που τελέστηκε στον Κοινοτικό Ναό των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης. Αμέσως μετά στο εντευκτήριο του Προσκοπείου ο Μ. Εκκλησιάρχης του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας Αρχιμ. Στέφανος Σουλμιώτης, παρουσία του Αρχιμ. Ιωακείμ, μετέφερε την ευλογία του Πάπα και Πατριάρχη Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής κ.κ. Θεόδωρου Β' και τις ευχές του Μητροπολίτη Μέμφιδος και Πατριαρχικού Επιτρόπου Καΐρου κ. Νικόδημου. Ο Αρχιμ. Στέφανος Σουλμιώτης ευχήθηκε το Νέο Έτος να είναι διαφορετικό από το 2020 που μας γέμισε θλίψη, όπως είπε χαρακτηριστικά και έστειλε τις ευχές του για υγεία, χαρά και ευλογία σε όλο τον κόσμο. Κόβοντας τη βασιλόπιτα το φλουρί έπεσε στον Πρόεδρο της Ε.Κ.Κ κ. Χρ. Καβαλή και τους



συνεργάτες του όπως είπε χαρακτηριστικά ο Αρχιμ. Στέφανος Σουλμιώτης, για τους οποίους ευχήθηκε καλή χρονιά. Σημειώνεται ότι προς ευλογία των πιστών μεταφέρθηκε στον Ι.Ν των Αγ. Κωνσταντίνου και Ελένης τμήμα των λειψάνων του Αγ. Βασιλείου.

Οι Πρόσκοποι του Καΐρου έψαλλαν τα Κάλαντα της Πρωτοχρονιάς στην Ε.Κ.Κ



Τα Κάλαντα της Πρωτοχρονιάς έψαλλαν οι Πρόσκοποι του Καΐρου στους εργαζομένους της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου. Τους Προσκόπους υποδέχθηκε την Προπαραμονή της Πρωτοχρονιάς η Γενική Διευθύντρια της Ε.Κ.Κ κ. Γιάννα Καρδάση.

Σημειώνεται ότι οι Πρόσκοποι με βάση το έθιμο των παλιών Αιγυπτιακών πήγαιναν από σπίτι σε σπίτι των Ελλήνων λέγοντας τα Κάλαντα τόσο τις παραμονές των Χριστουγέννων όσο και της Πρωτοχρονιάς.

Παραμονή Χριστουγέννων με τον Πατριάρχη Θεόδωρο – Άκουσε τα κάλαντα από τους Προσκόπους & επισκέφθηκε το Ελληνικό γηροκομείο

Μέσα σε κλίμα κατάνυξης γιόρτασε ο Ελληνισμός του Καΐρου, Παρουσία του Πάπα και Πατριάρχη Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής κ. κ. Θεόδωρου Β' την Παραμονή των Χριστουγέννων. Επικέντρο των εκδηλώσεων ο Ι.Ν του Αγ. Νικολάου στην Πατριαρχική Επιτροπεία Καΐρου και το Ελληνικό Γηροκομείο της Ελληνικής Κοινότητας. Ο Προκαθήμενος του Δευτερόθρονου Πατριαρχείου το πρωί χοροστάτησε στον Όρθρο και στη Θεία Λειτουργία στον Καθεδρικό Ναό του Αγίου Νικολάου στο Χαμζάουι πλαισιούμενος από τον Μητροπολίτη Μέμφιδος και Πατριαρχικό Επίτροπο κ. Νικόδημο και από τον Μ. Εκκλησιάρχη του Πατριαρχείου Αρχιμ. Στέφανο Σουλμιώτη και τον Αρχιμ. Ιωακείμ. Αμέσως μετά άνοιξε τις πύλες στο Αρχονταρίκι της Επιτροπείας και ο Πατριάρχης Θεόδωρος υποδέχθηκε στην αίθουσα του θρόνου τους Προσκόπους του Καΐρου οι οποίοι του έψαλλαν μαζί του τα Κάλαντα των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς. Ο Προκαθήμενος του Δευτερόθρονου Πατριαρχείου μίλησε με ένα προς ένα τα παιδιά και τους προσέφερε δώρα και γλυκίσματα. Επόμενος σταθμός τον Πατριάρχη Θεόδωρο, ο Άγιος Παντελεήμονας, το παρεκκλήσι του Ελληνικού Νοσοκομείου στο Κάιρο όπου τον



υποδέχθηκε ο Έφορος Αποδήμων Προσκόπων και Κοινοτικός Επίτροπος της Ε.Κ.Κ κ. Ανδρέας Γιόσιρι. Στο ναό ο Πατριάρχης άναψε ένα κεριό μπροστά από την εικόνα του Αγίου και προσευχήθηκε. Στη συνέχεια κατευθύνθηκε στο γηροκομείο της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου το οποίο στεγάζεται στο Ε.Ν.Κ. Τον Πατριάρχη Θεόδωρο συνόδευαν οι Πρόσκοποι του Καΐρου οι οποίοι με τις χαρούμενες φωνές τους και τις ψαλμωδίες τους μετέφεραν σε όλους τους φιλοξενούμενους το κλίμα των Χριστουγέννων. Ο Πατριάρχης ευχαρίστησε για άλλη μια φορά τους Προσκόπους και τους μίλησε για την Μεγάλη Ευεργετία της Ε.Κ.Κ Στέλλα Κυριάκη, τους επίσης ευεργέτες Βασίλη Σαραντινό και την Έλλη Τσέπα, οι οποίοι δεν βρίσκονται εν ζωή. Αναφέρθηκε όμως και στην πρόσφατη απόλεια

του Μητροπολίτη Πηλουσίου κυρού Νήφωνος και τον επίτιμο Αντιπρόεδρο της Ε.Κ.Κ Νικόλα Πολίτη για τους οποίους είπε χαρακτηριστικά ότι ταξίδεψαν προς τη βασιλεία των ουρανών. Σημειώνεται ότι στις 22 Ιανουαρίου με αφορμή τη συμπλήρωση 40 ημερών από την εκδήμια του Μητροπολίτη Πηλουσίου κυρού Νήφωνος το Πατριαρχείο Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής προγραμματίζει σαρανταήμερο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του στο Πορτ Σαϊντ. Στο Ελληνικό Νοσοκομείο υποδέχθηκαν τον Πατριάρχη Θεόδωρο ο Γενικός Διευθυντής κ. Σαμουήλ Λούις, η Διευθύντρια κ. Ειρήνη Μαυρουδή και στο Γηροκομείο η Διευθύντρια κ. Αγγέλα Χαραλαμποπούλου και η αναπληρώτρια κ. Μάχα Ελ Γουακίλ.

