



Διαβάστε περισσότερα

Μεσόγειος με Ερυθρά
θάλασσα συνδέονται με
bullet train



Η Αίγυπτος υπέγραψε μνημόνιο συνεννόησης με τη Siemens την Τετάρτη 13 Ιανουαρίου 2021 για την κατασκευή σιδηροδρομικής γραμμής υψηλής ταχύτητας, κόστους 23 δισεκατομμυρίων δολαρίων ΗΠΑ. Η ταχεία σιδηροδρομική γραμμή θα συνδέει τις ανατολικές με τις βόρειες ακτές της Αιγύπτου. Σε πρώτο στάδιο το σιδηροδρομικό δίκτυο θα αναπτυχθεί σε 460 χλμ το οποίο θα ξεκινά από την *Ain Sokhna* στην Ερυθρά Θάλασσα και θα φτάνει έως το νέο El Alamein στις ακτές της Μεσογείου. Το έργο στην αρχική του φάση θα περιλαμβάνει 15 σταθμούς και θα ολοκληρωθεί σε δύο χρόνια, αναφέρει κυβερνητική ανακοίνωση που δημοσιεύθηκε μετά από συνάντηση μεταξύ του Αιγύπτιου Προέδρου **Αμπνέλ Φατάχ αλ-Σίσι** και του Προέδρου και Διευθύνοντος Συμβούλου της Siemens, **Joe Kaeser**. Σημειώνεται, ότι η Siemens έχει ήδη δημιουργήσει τρία εργοστάσια ηλεκτρικής ενέργειας 4,8 gigawatt στην Αίγυπτο από το 2015 μέχρι σήμερα, με συνολικό κόστος 7 δισεκατομμυρίων δολαρίων.

7 ερωτήματα για τους Φαραώ της Αιγύπτου



Οι πυραμίδες και η ταφή στην αρχαία Αίγυπτο συγκινούν παγκοσμίως -και όχι μόνο τους αρχαιολόγους. Πολλά είναι τα ερωτήματα που έχουν απαντηθεί, ενώ κάποια παραμένουν μέχρι σήμερα ανοιχτά. Ας δούμε μερικά από αυτά. Τον **Τουταγχαμών** περιβάλλουν πολλοί μύθοι: ο νεαρός αυτοκράτορας πέθανε σε ηλικία 18 ετών. Ο χρόνος του λειπόν πριν από 3.300 χρόνια ήταν μάλλον περιορισμένος, ώστε να αφήσει το στίγμα του στην αυτοκρατορία. Μαζί με τον **Ραμσή Β'** παραμένει παρόλα αυτά στη συλλογική μνήμη ως ο διασημότερος **Φαραώ**. Ο τάφος του έχει διακοσμηθεί με ανεκτίμητης αξίας αντικείμενα, πολλά από αυτά φτιαγμένα από χρυσάφι. **Γιατί είναι διάσημος ο Τουταγχαμών;** Τον Τουταγχαμών περιβάλλουν πολλοί μύθοι: ο νεαρός αυτοκράτορας πέθανε σε ηλικία 18 ετών. Ο χρόνος του λειπόν πριν από 3.300 χρόνια ήταν μάλλον περιορισμένος, ώστε να αφήσει το στίγμα του στην αυτοκρατορία. Μαζί με τον **Ραμσή Β'** παραμένει παρόλα αυτά στη συλλογική μνήμη ως ο διασημότερος **Φαραώ**. Ο τάφος του έχει διακοσμηθεί με ανεκτίμητης αξίας αντικείμενα, πολλά από αυτά φτιαγμένα από χρυσάφι. **Ήταν ένα εύρημα κατά τύχη;** Η ανακάλυψη του τάφου του

(συνέχεια στην 3η σελίδα)

«Ενδυναμώνοντας τις γέφυρες ανάμεσα στα Ελληνικά Πανεπιστήμια και τον Ελληνισμό της Διασποράς»

Γέφυρες εκπαίδευσης ανάμεσα στα Ελληνικά πανεπιστήμια αλλά και στην ομογένεια έριξαν το ΥΠΕΞ και το Υπουργείο Παιδείας σε διαδικτυακή ημερίδα που πραγματοποιήθηκε την Παγκόσμια Ημέρα Εκπαίδευσης στις 24 Ιανουαρίου 2021. Περίπου 65 ομιλητές από όλο τον κόσμο, ανάμεσά τους και ο Πρόεδρος της Ε.Κ.Κ κ. **Χρήστος Καβαλής**, πολιτικοί αλλά και παγκοσμίως φήμης καθηγητές που αποφοίτησαν από Ελληνικά Πανεπιστήμια,

μίλησαν για το υψηλό επίπεδο σπουδών που παρέχουν, το brain drain αλλά και τη διασύνδεσή τους με την Ελληνική διασπορά. Ο Γενικός Γραμματέας Δημόσιας Διπλωματίας και Αποδήμου Ελληνισμού του ΥΠΕΞ κ. **Γιάννης Χρυσουλάκης**, ευχαρίστησε ιδιαίτερα τον **μητροπολίτη Γουινέας Γεώργιο** και εκπρόσωπο του **Πάπα Θεόδωρου Β'** στην Αθήνα αλλά και τον Πρόεδρο της Ε.Κ.Κ κ. **Χρήστο Καβαλή** για το σημαντικό έργο που

επιτελούν. Η Υπουργός Παιδείας κ. **Νίκη Κεραμέως** στην τοποθέτησή της μίλησε για το υψηλό επίπεδο σπουδών των Ελληνικών Πανεπιστημίων και τις συνεργασίες που έχουν αναπτύξει με τα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Εξωτερικού, στο πλαίσιο της εξωστρέφειάς τους. Απεύθυνε δε κάλεσμα στους ομογενείς να επιλέγουν για τις σπουδές τους τα Ελληνικά ΑΕΙ. Ο κ. **Κώστας Βλάσης**, υφυπουργός Εξωτερικών αρμόδιος για θέματα Αποδήμου Ελληνισμού

μίλησε – μεταξύ άλλων - για την προσπάθεια προώθησης των Ελληνικών ΑΕΙ στο Εξωτερικό και ζήτησε από τους ομογενείς να έρχονται για σπουδές στην πατρίδα.

(συνέχεια στην 4η σελίδα)

«Από άλλο τόπο»: Δεύτερη συνάντηση Ελλήνων και Αράβων ποιητών



Το Κέντρο Ελληνικής και Αραβικής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού (Κ.Ε.Λ.Α.Λ.Π.) της Culture Polis διοργανώνει την 2η συνάντηση Ελλήνων και Αράβων ποιητών με τίτλο «Από άλλο τόπο», που θα πραγματοποιηθεί διαδικτυακά στις 29 Ιανουαρίου 2021, ώρα 18:30 (ώρα Ελλάδας). Συμμετέχουν Έλληνες και Άραβες ποιητές της Διασποράς, ποιητές που γράφουν ή έγραψαν ποίηση στη μητρική τους γλώσσα ενώ ζουν ή έζησαν μακριά από τον τόπο τους. Μέσα από τις αναγνώσεις των ποιημάτων και τη συζήτηση που θα αναπτύξουμε, θα επιχειρήσουμε να ανιχνεύσουμε το στίγμα και τις ιδιαιτερότητες της ποιήσής τους, το ύφος και τα συναισθήματα που τη διέπουν, τη διπλή πολιτισμική τους ταυτότητα και κυρίως τα κοινά σημεία αναφοράς που εντοπίζονται στους δυο πολιτισμούς. Η εκδήλωση θα διεξαχθεί στα Ελληνικά και Αραβικά, ενώ θα παρέχεται ταυτόχρονη μετάφραση των ομιλιών και των ποιημάτων από τους **Πέρσα Κουμούτση** (Ελλάδα), **Χάλεντ Ραούφ** (Αίγυπτος). Την εκδήλωση θα χαιρετίσει ο Γ. Γ. Δημόσιας Διπλωματίας και Αποδήμου Ελληνισμού του Υπουργείου Εξωτερικών, Καθηγητής **Γιάννης Χρυσουλάκης**. Έλληνες ποιητές: **Γιώργος Βέης**, ποιητής, Πρέσβης επί τιμή, **Στάθης Γουργουρής**, ποιητής, Καθηγητής Συγκριτικής Λογοτεχνίας πανεπιστημίου Columbia, της Νέας Υόρκης. Άραβες ποιητές: **Ιμπάν Μισάλ**, Αιγύπτια ποιήτρια, Καθηγήτρια Αραβικής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού, πανεπιστημίου Αλμπέρτα του Κεμπέκ, Καναδάς, **Ναζουάν Νταρούις**, Παλαιστίνιος ποιητής, αρχισυντάκτης του αραβόφωνου περιοδικού **Αλ Αραμπί αλ Τζαντίντ**. Στην ιστοσελίδα ekkairo.org μπορείτε να αναζητήσετε τη διεύθυνση στο zoom, όπου θα πραγματοποιηθεί η συνάντηση.

(συνέχεια στην 3η σελίδα)

Νέες στρατιωτικές συμφωνίες Ελλάδας - Αιγύπτου



«Οι στενοί δεσμοί μεταξύ των Ενόπλων μας Δυνάμεων ενισχύονται συνεχώς!» έγραψε χαρακτηριστικά ο Αρχηγός ΓΕΕΘΑ στο επίσημο λογαριασμό του στο Twitter, λίγες ώρες μετά την επίσκεψή του στην Αίγυπτο όπου και συναντήθηκε με τον ΥΠΕΞ, Στρατηγό **Μοχάμεντ Ζάκι**. Κατά την διάρκεια της επίσκεψης συζητήσε θέματα στρατηγικής συνεργασίας των δύο χωρών αλλά και εμβάθυνσης των μεταξύ τους σχέσεων». Ο υπουργός Άμυνας της Αιγύπτου, Στρατηγός **Mohamed Zaki**, δέχτηκε τη Δευτέρα 18 Ιανουαρίου 2021 ελληνική αντιπροσωπεία με επικεφαλής τον αρχηγό του στρατού

Ο Πατριάρχης Θεόδωρος για τον Πηλουσίου Νήφωνα: «Σαν παρακαταθήκη αφήνει πίσω το χαμόγελό του»



Μέσα σε κλίμα έντονης συγκίνησης τελέστηκε την Παρασκευή 22 Ιανουαρίου 2021 στο **Πορτ-Σάιντ** μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του αείμνηστου μητροπολίτη **Πηλουσίου κυρού Νήφωνα**. Το μνημόσυνο τέλεσε έντονα συγκινημένος ο **Πάπας και Πατριάρχης Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής κ.κ. Θεόδωρος Β'** στο ναό του Αγίου Νικολάου. Ο **Πατριάρχης Θεόδωρος** αναφέρθηκε στο πένθος του Δευτερόθρονου Πατριαρχείου μετά την απώλεια του μητροπολίτη **Πηλουσίου κυρού Νήφωνα** για τον οποίο όπως είπε χαρακτηριστικά αφιέρωσε τη ζωή του στο Χριστό.

(συνέχεια στην 4η σελίδα)

Ι.Μ. Αγίου Γεωργίου:
Εις μνήμην του
καθηγούμενου
Αγαθάγγελου
(4η σελίδα)

Προσευχή για τον
κορονοϊό στο
παρεκκλήσι
του Αγ. Νεκταρίου
(2η σελίδα)

Χιακή Αδελφότης Καΐρου «Ο Όμηρος» - Προσφορές

*Η Κυρία Αικατερίνη Μπελεφάντη – Σοφιανού προσέφερε 10.000 (δέκα χιλιάδες) Λ.Αιγ. εις μνήμην αιμνήστου Ελένης Βαφειάδη μητρός του Αντιπροέδρου της Ε.Κ.Α.

*Ο Αρχιμανδρίτης Καλλίνικος Μαρούλης προσέφερε 2.000 (δύο χιλιάδες) Λ.Αιγ. εις μνήμην Μακαριστού Μητροπολίτου Πηλουσίου Νήφωνος.

*Η κα Στέλλα Χατζηαργύρη προσέφερε 200 (διακόσιες) Λ.Αιγ. για τις ανάγκες της Αδελφότητας.

*Ο κος και κα Λάμπρος Μπεννοβία προσέφεραν 200 (διακόσιες) Λ.Αιγ. εις μνήμην αιμνήστου Νικολάου Πολίτη.

Εκ του Δ.Σ.

Φιλάνθρωπος Αδελφότης Ελληνίδων Κυριών Καΐρου - Προσφορά

Ο Αρχιμανδρίτης Καλλίνικος Μαρούλης προσέφερε το ποσό των 4.000 Λ.Αιγ εις μνήμην αιμνήστου Μητροπολίτη Πηλουσίου κυρού Νήφωνος.

Εκ του Δ.Σ.

Φιλανθρωπικό Σωματείο Ελληνίδων Κυριών Ηλιουπόλεως «Μαρία η Αιγυπτία» Προσφορές

Οι Κυρίες του Δ.Σ. του Φιλανθρωπικού Σωματείου «Μαρία η Αιγυπτία» προσέφεραν εις μνήμην αιμνήστου Νικολάου Πολίτη Επίτιμου Αντιπροέδρου της Ε.Κ.Κ. τα κάτωθι ποσά:

- Η κα Ευαγγελία Θωραίου 200 Λ.Αιγ.
- Η κα Άννα Αυγερινού 200 Λ.Αιγ.
- Η κα Άννα Λοΐζου 100 Λ.Αιγ.
- Η κα Σούλα Συναδινού 200 Λ.Αιγ.
- Η κα Μαίρη Μπισάρα 200 Λ.Αιγ.
- Η κα Αικατερίνη Κουρεμέτη 200 Λ.Αιγ.
- Η κα Ευγενία Κουρεμέτη 200 Λ.Αιγ.
- Η κα Άννα Γεωργαλλίδου 200 Λ.Αιγ.
- Η κα Νίτσα Καζαμία 200 Λ.Αιγ.

Εκ του Δ.Σ.

Ψηφιακή έκθεση με περιστρεφόμενες της Αιγυπτίας και της Τήνου από το Ε.Π.Π. και το Μουσείο Καλών Τεχνών Αλεξάνδρειας

Ψηφιακή έκθεση με θέμα τη συνάντηση των πολιτισμών της Ελλάδας και της Αιγύπτου, πραγματοποιείται από το Παράρτημα του **Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού** στην Αλεξάνδρεια και το **Μουσείο Καλών Τεχνών Αλεξάνδρειας**. Οι φωτογραφίες της έκθεσης αποτελούν χαρακτηριστικά δείγματα μιας ιδιαίτερης λαϊκής αρχιτεκτονικής που βρίσκονται στην ύπαιθρο της Αιγύπτου και στο νησί της Τήνου. Εντυπωσιακές κατασκευές που προορίζονται για κατοικίες των περιστεριών. Το πουλί που συνδέθηκε με την ύπαρξη του ανθρώπου από τους αρχαίους χρόνους αλλά κυρίως εδραιώθηκε ως τις μέρες μας ως παγκόσμιο σύμβολο ειρήνης. Στην Τήνο ξεκίνησαν να χτίζονται περίπου κατά το 1.200 μ.Χ. Η ψηφιακή έκθεση αποτελείται από έργα του Δρ. Αριστείδη Κοντογεώργη και της Σάρα Ζοχέιρ.

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΚΑΪΡΟΥ

Ελληνική Κοινότητα Καΐρου	259.13.945 259.33.372 258.84.652 (φαξ)
Ελληνικό Νοσοκομείο Ε.Κ.Κ.	248.22.177 248.22.186 248.22.259 268.36.516 (φαξ)
Μεταφραστικό Ε.Κ.Κ.	27730065 25741399 Κιν.: 01004409747 Mail.: translation@ekkairo.org
Πατριαρχική Επιτροπεία	2510.35.16 2510.67.77 (φαξ)
Ιερά Μονή Αγίου Γεωργίου	27.41.2002
Μετόχι Ιεράς Μονής Σινά	48.28.513
Ελληνική Πρεσβεία	279.55.915 279.50.443 279.51.074 279.63.903 (φαξ)
Κυπριακή Πρεσβεία	27377012/13/14 Προξενικό Τμήμα Τηλ.: 02 27377021
Ελληνικό Προξενείο	25791429 257.53.833 257.41.140 257.41.085 257.53.962 (φαξ)



ΕΤΟΣ 22^ο
ΝΕΟ ΦΩΣ ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 764

ΕΚΔΟΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΘΕΟΔ. ΚΑΒΑΛΗΣ

Προϊσταμένη Εφορείας Νέου Φωτός
ΒΙΛΛΥ ΠΟΛΙΤΗ-ΖΟΥΕ

Αρχισυντάκτρια
ΚΑΤΙΑ ΤΣΙΜΠΑΚΗ

Καλλιτεχνικός Διευθυντής
& Επιμέλεια Εκτύπωσης
Dr. ΑΤΕΦ ΝΑΧΛΑ

ΕΔΡΑ-ΓΡΑΦΕΙΑ

17, Σουλειμάν Ελ Χάλαμπι, Κάιρο

website: ekkairo.org
e-mail: neofos@ekkairo.org

Το "ΝΕΟ ΦΩΣ" διατίθεται ΔΩΡΕΑΝ από τα γραφεία της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου καθώς και από όλα τα Ελληνικά Σωματεία.

Προσευχή για τον κορονοϊό στο παρεκκλήσι του Αγ. Νεκταρίου ανήμερα της χειροτονίας του

15 Ιανουαρίου 2021
γυρίζουμε το
ημερολόγιο του
παλαιφάτου Πατριαρχείου
Αλεξανδρείας και πάσης
Αφρικής 132 χρόνια πίσω.
15 Ιανουαρίου 1889. Από
το πρωί της Κυριακής
κόσμος πολύς έχει
συγκεντρωθεί στον
Πατριαρχικό Ι.Ν του Αγ.
Νικολάου στο Χαμζαούι
όπου και η Πατριαρχική
Επιτροπεία Καΐρου. Ένα
μεγάλο γεγονός
συγκέντρωσε κλήρο και
λαό. Πριν λίγες ημέρες ο
Πατριαρχικός Επίτροπος Καΐρου,
Μ. Αρχιμανδρίτης Νεκτάριος
Κεφαλάς κατόπιν προτάσεως του
Πάπα και Πατριάρχου
Αλεξανδρείας Σωφρονίου είχε
εκκλεγει από τους
παραπεριηγούντας Αρχιερείς,
Μητροπολίτες της Ι.Μ
Πενταπόλεως. Η εκλογή του
έγινε εις διαδοχήν του
αιμνήστου Μητροπολίτου
Νείλου (Καλλιοπολίτου).
Ο γέροντας Πάπας και Πατριάρχης
Σωφρόνιος ο Γ' (Μεϊδαντζόγλου
+ 22/8/1899) έχοντας
συλλειτουργήσει τους εκλεκτότερους
Αρχιερείς, πρώην Αρχιεπίσκοπο
Κέρκυρας Αντώνιο (Χαριάτη
+24/1/1892) και τον Αρχιεπίσκοπο
Σιναίου Πορφύριο τον Α' (Παυλίδη,
Μαρούδα +16/7/1909), με κάθε
μεγαλοπρέπεια τέλεσαν
την εις Επίσκοπον χειροτονία του
λαοφιλούς πατρός Νεκταρίου.
Θερμοί και επαινετικοί οι λόγοι
του Πατριάρχου για τον
μορφωμένο και πνευματικά
καλλιεργημένο κληρικό του
Αλεξανδρινού Θρόνου.

Ως Πατριαρχικός Επίτροπος με
την εργατικότητα του και το
λαμπρό ήθος του, σε μικρό
χρονικό διάστημα είχε
τακτοποιήσει πολλές
χρονίζουσες εκκρεμότητες της
Πατριαρχικής Επιτροπείας. Είχε
πυκνώσει την λειτουργική ζωή
και τον κήρυγμα του Ευαγγελίου.
Είχε αναπτύξει αξιόλογο
φιλανθρωπικό έργο. Είχε
ειρηνεύσει καρδιές ανθρώπων.
Εργαζόταν νυχθημερόν για αυτές
τις δραστηριότητες και όμως
εύρισκε χρόνο για την
πνευματική του άσκηση την
αγαπημένη του μελέτη της Αγίας
Γραφής και των Πατερικών
συγγραμμάτων. Εύρισκε ακόμη
χρόνο και για την συγγραφή των
σπουδαίων θεολογικών του
μελετών.
Η παρουσία του στην



Αποστολική Εκκλησία του
Ευαγγελιστού Μάρκου
σηματοδοτούσε μια νέα συνέχεια
των μεγάλων Αλεξανδρινών
Πατέρων που διέλαμψαν κατά το

Γράφει ο Αρχιμ. Στέφανος
Σουλμιώτης - Μέγας
Εκκλησιαρχης Πατριαρχείου
Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής

παραλθόν στην Θεοβάδιστο γη
της Αιγύπτου και στις μοναχικές
πολιτείες της Θηβαίδος και της
Νιτρίας.
Αξιος! Αξιος! Αξιος! Όλοι μαζί οι
τα πρώτα φέροντες του Καΐρου
και των γύρω πόλεων και όλη η
ακμάζουσα τότε Ελληνική
παροικία αναφώνουσε κατά την
στιγμή που ο νέος Δεσπότης
ενδυόταν τα λαμπρά αρχιερατικά
άμφια. Εκείνος είχε την επίγνωση
του μεγαλυτέρου επί γης
αξιώματος που ελάμβανε. Ήξερε
ότι η Αρχιερωσύνη είναι μεν
ύψιστη τιμή αλλά είναι και
μεγάλος σταυρός. Ήξερε ότι η



Ο Άγιος Νεκτάριος χειροτονήθη Μητροπολίτης Πενταπόλεως
από του Πατριάρχου 'Αλεξανδρείας ΣΩΦΡΟΝΙΟΥ εις αὐτός
15 Ιανουαρίου 1889.

αρχιερατική μίτρα
κάποτε θα γινόταν
ακάνθινος στέφανος.
Καταστάσεις που όπως
γνωρίζουμε βίωσε σ'
όλη την μαρτυρική ζωή
του. Πνευματικά
ώριμος προσευχόταν
να του δώσει ο
Μεγάλος και Πρώτος
Αρχιερέας Κύριος μας,
δύναμη σύνεση και
υπομονή στην νέα του
διακονία.

Στην σκέψη του έφερε
δύο μεγάλα γεγονότα της ζωής
του που είχαν συμβεί σαν εκείνη
την ημέρα. Την είσοδο του στην
Ορθόδοξη Εκκλησία μας δια του
Ιεροῦ Βαπτίσματος το 1847 και
την είσοδο του στην Ιερωσύνη με
την εις Διάκονον χειροτονία του,
το 1877 από τον Μητροπολίτη
Χίου Γρηγόριο (Βυζάντιο +1887).
Ευχαρίστησε τον Κύριο και
Δεσπότη της ζωής του για
μεγάλες ευεργεσίες Του και του
υποσχέθηκε ότι θα παραμείνει
τον υπόλοιπον χρόνον της ζωής
του πιστός και φρόνιμος εργάτης
του αμπελώνος Του. Ταπεινός,
πράος, ειρηνικός και ανεξίκακος.
Από την επόμενη αυτής της τόσο
λαμπρής ημέρας έθεσε την χείρα
του επ' άροτρον και συνέχισε το
πολιτιστικό έργο Του έως της
ημέρας που άδικα εκδιώχθηκε
από την Νειλοχώρα (11/7/1890).
Πέρασαν 108 χρόνια και την ίδια
χειροτονία του. Ο Αλεξανδρινός
Προκαθήμενος κυρός Πέτρος ο Ζ' (Παπαπέτρου +11/9/2004) με την
περί αυτόν Ιερά Σύνοδο ζήτησε
ταπεινά **ΣΥΓΓΝΩΜΗ** από τον
επ' αρετή διαλάμπσαντα,
Μητροπολίτη Πενταπόλεως Άγιο
της Εκκλησίας μας Νεκτάριο τον
Θαυματουργό, για την πικρία που
τον έδωσαν όλοι εκείνοι οι οποίοι
έγιναν αιτία να φύγει μεν
σωματικά αλλά να αφήσει το
μεγαλύτερο μέρος της καρδιάς
του στην Αίγυπτο την οποία
πραγματικά αγαπήσε.
Με την Σεπτή προτροπή και
ευλογία της Α.Θ.Μ. του Πάπα και
Πατριάρχου μας
κ.κ. Θεοδότρου του Β' τέλεσαμε
το πρωί της 15ης Ιανουαρίου στο
προς τιμήν Του παρεκκλήσιο της
**Πατριαρχικής Επιτροπείας
Καΐρου**, την αναίμακτο Θεία
Λατρεία και ιδιαιτέρως τον
παρακαλέσαμε να είναι βοηθός
μας κατά αυτήν την δύσκολη
περίοδο της φοβερής πανδημίας

Έφυγε η Ελένη Λουίς, υπάλληλος στο Γενικό Προξενείο

Έφυγε από τη ζωή το μεσημέρι
της Τετάρτης 20 Ιανουαρίου
2021 η πάροικος Ελένη Λουίς,
υπάλληλος στο Γενικό Προξενείο
της Ελλάδας στο Κάιρο.

Η κηδεία της έγινε την Πέμπτη 21
Ιανουαρίου 2021 στις 12.00 το
μεσημέρι στον Αγ. Γεώργιο παλαιού
Καΐρου. Η Ελληνική Κοινότητα
Καΐρου εκφράζει τα ειλικρινή
συλλυπητήριά της στις κόρες της
εκλιπούσας. Αιώνια της η μνήμη.



Χιακή Αδελφότης Καΐρου «Ο Όμηρος» - Ευχαριστήριο

Αξιότιμη Κυρία Αικατερίνη Μπελεφάντη –
Σοφιανού, Ο Πρόεδρος και το Διοικητικό
Συμβούλιο της Χιακής Αδελφότητος
Καΐρου «Ο Όμηρος» θεωρούν καθήκον τους
επιβεβλημένο να εκφράσουν τις θερμές τους
ευχαριστίες για την ευγενική προσφορά σας των
10.000 (δέκα χιλιάδων) Λιρών Αιγ. εις μνήμην
αιμνήστου Ελένης Βαφειάδη μητρός του

Αντιπροέδρου της Ε.Κ.Α. Το αμείωτο ενδιαφέρον
σας για την παροικία, η απόλυτη συμπαράστασή
σας και η ευμενής σας διάθεση αποτελούν ηθική
αμοιβή για τη Χιακή Αδελφότητα και το
φιλανθρωπικό έργο της.

Η Γραμματέας
Θεανώ Μπεννοβία

Ο Πρόεδρος
Λάμπρος Μπεννοβίας

Φιλανθρωπικό Σωματείο Ελληνίδων Κυριών Ηλιουπόλεως «Μαρία η Αιγυπτία» - Ευχαριστήριο

Η Πρόεδρος και οι Κυρίες μέλη του Δ.Σ.
απευθύνουμε προς τον Μέγα Ευεργέτη μας
κ. Κυριάκο Κυριάκη και ιδιοκτήτη της
γνωστής σε όλους εταιρείας «Κυριάκη» και σύζυγο
της αιμνήστου Προέδρου μας Στέλλας Κυριάκη
τον οποίο ευχαριστούμε για το άπλωτο ενδιαφέρον
και τις γενναιοδωρές προσφορές του τα
Χριστούγεννα σε είδη τροφίμων κοτόπουλα, λάδι,
βούτυρο, τσάι.
Επίσης, οι Κυρίες μέλη του Δ.Σ. ευχαριστούμε
από καρδιάς τις κόρες της αιμνήστου Προέδρου

μας τις Κυρίες Κριστίν, Μαριάννα και Σεσίλ
Κυριάκη, οι οποίες ακολουθούν τα βήματα της
μητέρας τους Στέλλας Κυριάκη και μας
προσφέρουν απλόχερα τρόφιμα τα Χριστούγεννα.
Ευχόμαστε εκ μέρους του Δ.Σ. στους αγαπητούς
μας κ. Κυριάκο Κυριάκη και τις Κυρίες Κριστίν,
Μαριάννα και Σεσίλ Κυριάκη, υγεία και
οικογενειακή ευτυχία για τη Φιλανθρωπία τους.

Η Γραμματέας
Άννα Λοΐζου

Η Πρόεδρος
Ευαγγελία Θωραίου

Θεματικά Ενοτήματα από τα Αιγυπτιακά Αγαπήματα (Δημοσίευμα αρ.506) Από τη συλλογή: Παρακολουθήματα

Προ του Αδέκαστου Κριτή
και του Φιλάνθρωπου Ανθρωπότη
(Αφιερωμένο στον Αρχιμανδρίτη
Καλλίνικο Μαρούλη)

Σωστά μας κρίνει κατά βάθος
μονάχα ο Αχραντος Χριστός
που ξέρει τι σημαίνει πάθος
και τι υπομένει ο ψωντός.
Ξέρει τι κρύβει η ζωή μας
και τι θα πει αμαρταλός
βλέπει το πόσο η ζωή μας
αναζητά το αιώνιο φως!

Της ψυχής μας το γαλήνεμα
(Αφιέρωμα στην οικογένεια Νεγκρι)

Του νου οι ήμερες δυνάμεις
δημιουργούν κλίμα ευχάριστο
μας δείχνουν πως μπορείς να κάνεις
τον κόσμο πιο ευάρεστο.

Γαληνεύει η ηρεμία
το πνεύμα κάθε εποχής
και γεννά την προσδοκία
μιας καλύτερης ζωής.

Τα κάναμε ρημαδιό;
Η ρημαδιά η κοινωνία
αγανάκτηση προκαλεί
όταν υπάρχει ασυμφωνία
έργων και λόγων στη ζωή.

Οι ανακόλουθες μας πράξεις
κι οι ασυνεπείς προς κάθε αρχή...
μας προσενοούν καταστάσεις
που μας μαυρίζουν τη ζωή.

Του κόσμου μας η ευαισθησία
Του κόσμου μας η ευθυραστότης
είναι ένα ζήτημα ζωής

και γενικά η αβεβαιότητα
είναι ένα πρόβλημα της γης.
Από τη μια στιγμή στην άλλη
ποιος ξέρει τι θα μας συμβεί
το τι μας κρύβει η βιοπάλη
κανείς δεν ξέρει να μας πει.

Αποφειγόντας θανάσιμες αντιθέσεις
Μέσ' απ' τα ίδια και τα ίδια
τα πάντα επήλθαν σταδιακά
στον εξελίξων ταξίδια

σ' επίπεδα αναπτυξιακά.
Απ' την αλήθεια ως την πλάνη
αμφιταλαντευθήκαμε;

Στα όσα η ζωή μας κάνει
με θάρρος πορευτήκαμε.

Μας άγγιξαν οι εξελίξεις;
Προκόψαμε στην κοινωνία
μέσ' από πάθη ανείπωτα.

Δίχως μυαλό κι οικονομία
δεν θα γινόταν τίποτα.

Βιώσαμε διάφορα συμβάντα
με συναισθήματα βαθεία
και υποστήκαμε τα πάντα
στοχεύοντας προς τα ψηλά.

Πέρ' απ' τις βιοτικές τριβές
Το νόημα πούχει η ζωή μας
μας ήταν πάντα θαυμαστό
και νοιώθοντας τη δύναμή μας

λέγαμε Δόξα τω Θεώ.
Με συνέπεια και νουνέχεια
και με φρόνιμα εθνικό
σ' όλα υπήρχε μια συνέχεια
που προάγει το ηθικό!

ΛΑΜΠΡΟΣ ΜΠΕΝΝΟΒΙΑΣ

ΤΟ ΚΟΥΙΖ ΤΟΥ Ν.Φ.

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

Οι απαρχές της τυπογραφίας στην Αίγυπτο

Ο Ναπολέων Βοναπάρτης εκστράτευσε στην Αίγυπτο το 1798 και πιο συγκεκριμένα αποβίβαστηκε στην Αλεξάνδρεια την 1η Ιουλίου. Η δε Γαλλική Κατοχή της Αιγύπτου διήρκεσε τέσσερα χρόνια (1798-1801). Ο Ναπολέοντας διέταξε την εγκατάσταση γαλλικού, αραβικού και ελληνικού τυπογραφείου στη χώρα και την ίδρυση δημοσιογραφικών φύλλων. Όπως αναφέρει ο Ευγένιος Μιχαηλίδης, το πρώτο που είδε το φως στο Κάιρο, ήταν η εφημερίδα *“Courier de l’ Egypte”* της οποίας κυκλοφόρησαν 116 φύλλα, από τις 28/8/1798 ως τον 6/1801, και περιείχε κυρίως χρονικά του Καΐρου και των περιχώρων, καθώς και ειδήσεις από τη Συρία, την Παλαιστίνη και την Ευρώπη. Κατόπιν, κυκλοφόρησε το περιοδικό *“La Decade Egyptienne”*, από τις 10/10/1798 ως το 1801, περιέχοντας έρευνες και μελέτες των Γάλλων επιστημόνων στην Αίγυπτο. Αυτά τα δύο φύλλα αποτελούν τα πρώτα δημοσιογραφικά έντυπα της Αιγύπτου, μα και όλης της Μ. Ανατολής.

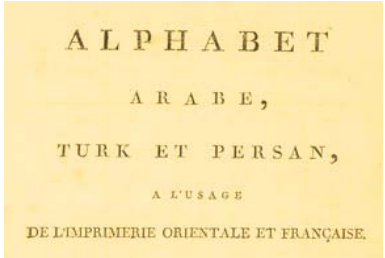
Το πρώτο φύλλο στην Αίγυπτο – και στη Μ. Ανατολή – στην αραβική γλώσσα ήταν η *“Εφημερίς του Χεϊβή”* που κυκλοφόρησε στο Κάιρο το 1812. Το πρώτο φύλλο στην ιταλική γλώσσα ήταν η εφημερίδα *“Lo Spettatore Egiziano”* στα 1845 και ακολούθως, το 1862, τα δύο ελληνικά, η εφημερίδα *“Η Αίγυπτος”* και το περιοδικό *“Ο Ιατρός του Λαού”* με εκδότη τον Διονύσιο Οικονομόπουλο. Και τα τρία είδαν το φως στην Αλεξάνδρεια. Ακολούθησε η κυκλοφορία φύλλων στα αγγλικά (1881), γερμανικά (1883), περσικά (1903), μαλτέζικα (1909), αρμένικα (1913) και βραβαιο-ισπανικά (1924). Το πρώτο βιβλίο που εκδόθηκε στην Αίγυπτο φέρεται να είναι στα 1798 το *“Alphabet arabe, turk et persan, et l’usage de l’imprimerie orientale et française”*, ενώ το πρώτο ελληνικό βιβλίο που εκδόθηκε στη Νειλοχώρα ήταν το «Αρκαδική Οικογένεια» του Ευθυμίου Λουκά, το οποίο τυπώθηκε το 1853 στο τυπογραφείο του Ευρωπαϊκού Ταχυδρομείου της Αλεξάνδρειας.

Το Μάρτιο του 1902 εγκαινιάστηκε στο Μπουλάκο το Αιγυπτιακό Εθνικό Τυπογραφείο και με την ευκαιρία αυτή ο Μπρονόλα κατέγραψε ορισμένες πληροφορίες σχετικά μ’ αυτό στο *“Messagiere Egiziano”* που αξίζει να αναπαραχθούν:

«Κατά το 1816, όταν κανένα τυπογραφείο δεν υπήρχε σε όλη την Ανατολή, εκτός από ένα στην Κωνσταντινούπολη, ο ηγεμόνας της Αιγύπτου Μωχάμεντ Άλη θέλοντας να ιδρύσει ένα κατόρθωσε να πετύχει από την Αυστριακή Κυβέρνηση την άδεια όπως ένας νέος Μαρωνίτης ονομαζόμενος Μεσαμπίχι παραμείνει στο Βασιλικό Τυπογραφείο του Μιλάνου, διδασκόμενος την τυπογραφική



τέχνη. Στο Μιλάνο, ο Μεσαμπίχι δεν σπούδασε μόνο την τυπογραφική, αλλά και την χυτική τέχνη, επιστρέφοντας δε στην Αίγυπτο έλαβε την εντολή να διδάξει την τυπογραφική και σε άλλους Αιγυπτίους, ενώ ταυτόχρονα ο Μωχάμεντ Άλη κατόρθωσε να εκπαιδευτεί στο Ιεροσπουδαστήριο του Άζχαρ ένας αριθμός νέων γραφόντων απταίστους της αραβικής και την τουρκική. Αυτοί θα ήταν οι πρώτοι στοιχειοθέτες Άραβες. Από το Μιλάνο κομίστηκαν τα πρώτα μηχανήματα, τα οποία και εγκαταστάθηκαν στο Κάιρο, όπου μετά από λίγο μάθαιναν την τέχνη της κατασκευής τυπογραφικής μελάνης. Κατά τον Αύγουστο του 1822 το αραβικό τυπογραφείο άρχισε να εργάζεται στην αραβική, τουρκική, ελληνική και ιταλική γλώσσα, ενώ αρχιεργάτης διορίστηκε ένας Γερμανός. Το πρώτο βιβλίο που τυπώθηκε ήταν η *“Στρατιωτική Προπαγεία”*, εκδοθείσα χάριν των Αιγυπτίων αξιωματικών που βρίσκονταν σε εκστρατεία στην Άνω Αίγυπτο. Κατόπιν δημοσιεύτηκε ένα είδος αραβικής γραμματικής, συγγραφέας από κάποιους Άραβες σοφούς. Κατόπιν εκδόθηκαν μερικά δημοσιευόμενα βιβλία αγοράζονταν σε μεγάλες ποσότητες, αλλά αυτό γινόταν μόνο προς ευαρέσκεια του ηγεμονικού ιδρυτή του αραβικού



τυπογραφείου, παρά προς χρήση των αγοραστών. Περιέργως δεν δημοσιεύονταν κοράνια, αφού οι σχέδης εναντιώνονταν σ’ αυτό, αφού ήθελαν να διατηρήσουν το μονοπώλιο των χειρογράφων. Ο Ιταλός γεωλόγος Μπρόκι, ο οποίος είχε κληθεί να υπηρετήσει την κυβέρνηση του Μωχάμεντ Άλη και πέθανε στο Χαρτούμ, αφηγείται ως εξής το πώς γεννήθηκε η λογοκρισία

Γράφει ο Ν. Νικηταρίδης Ερευνητής της ιστορίας των Αιγυπτιωτών

στην Αίγυπτο: Κάποιος Κάρολος Μπιλότι, καθηγητής μαθηματικών και πολιτικός εξόριστος από τη Σικελία, συνέθεσε ένα μεγάλο ποίημα υπό τον τίτλο *“Η θρησκεία των Ανατολικών λαών”*, το οποίο και έδωσε στο τυπογραφείο του Μπουλάκου προς εκτύπωση με μορφή φυλλαδίων. Αλλά μόλις εκδόθηκαν τα πρώτα φυλλάδια, ο Άγγλος Πρόξενος Σαλτ εξεγέρθηκε και λέγεται πως παρέστησε το ποίημα και τον ποιητή στο Μωχάμεντ Άλη με τα μελανότερα χρώματα. Ο Αντιβασιλέας καταλήφθηκε από σφοδρότατη οργή και διέταξε την εξαφάνιση όλων των φυλλαδίων και την καύση του χειρογράφου που βρισκόταν στο τυπογραφείο. Φοβερή ήταν η οργή του και κατά του δούτσου Μεσαμπίχι, ο οποίος παρότι διατάχθηκε, δεν τόλμησε να παρυσιαστεί μπροστά στον ηγεμόνα, ζητώντας από μερικούς υψηλά ιστάμενους να τον εξευμενίσουν. Τελικά το ζήτημα κατέληξε σε διαταγή του Αντιβασιλέα σύμφωνα με την οποία τίποτε δεν θα δημοσιευόταν στο μέλλον χωρίς την έγκρισή του. Κάπως έτσι γεννήθηκε η λογοκρισία στην Αίγυπτο. Και επειδή περί τυπογραφίας ο λόγος, ως καταγράψουμε όσα ελληνικά τυπογραφεία και πολλές φορές εκδοτικοί οίκοι έχουμε βρει πως λειτούργησαν στην Αίγυπτο, στα

οποία, εκτός των άλλων, εκτυπώθηκε η πλειοψηφία των πάνω από 3.000 αιγυπτιακών βιβλίων κάθε είδους και των πάνω από 400 αιγυπτιακών δημοσιογραφικών εντύπων από το 1862 ως το 1962:

Α λ ε ξ ά ν δ ρ ε ι α «Ο Νείλος» (ιδρύθηκε το 1862), Ηλία Π. Ζαγγλή και Φερδινάνδου Όδδη, «Αρκαδίων», «Ο Κοραής» του Ηλ. Ζαγγλή, «Η Ηχώ», Μιχαήλ Κ. Νομικού, «Το Έμπόριον» του Ι. Μούσκου, Κοσμά Κ. Νομικού, Α δ ε λ φ ώ ν Κ ο υ ρ μ ο ύ ζ η, «Αλεξάνδρεια», «Ημερήσια Νέα», «Ελλάς», Ξενοφώντος Ν. Σάλτη, Αναστασίου Βιτάλη, Β. Πενάσων, «Η Ομόνοια», Βιτάλη και Μανουσάκη, «Η Μεταρρύθμιση», «Ο Τηλέγραφος», «Ελλάς» των Π. Γριτσάνη και Στ. Δαβιδοπούλου, Ιωάννου Κ. Λαγουδάκη, Βιτάλη και Λημνίου, Γεωργίου Τηνίου, «Ο Ταχυδρόμος», «Η Θρησκευτική Φωνή», Θ.Ε. Κασμάτη και Κ. Ιωνά, «Ερμής», Σ.Σ. Ροδινού, «Κόσμος», Κ.Α. Φακού, Αργ. Κ. Δρακόπουλου, Πατριαρχικό Τυπογραφείο, «Άγιος Μιχαήλ» των Σ. και Γ. Βαλλινάκη και Απ. Γλίου, Βικεντίου Αδαμαντίνου, Ε.Σ. Βαλλινάκη, Ν. Φραγκούλη, Ν. Δενδρινού, «Η Πρόοδος» του Δενδρινού, Μπαβέα και Σία, «Εφημερίς», «Γκούτεμπεργκ» του Γ.Δ. Γεωργιάδη, Ν. Μητσάνη, Π. Καλαβίτη και Ε. Κατσικαδέλη, Η ν ω μ έ ν α Τ υ π ο γ ρ α φ ε ί α «Ταχυδρόμου και Εμπορίου», «Εμπορίου», «Αγών», «Ανατολή», «Το Μέλλον», «Αθηνά», «Η Πρόοδος», «Le Progres» του Γ. Μπόλλα και Σία, Αδελφών Ιωσηφάκη, Αδελφών Σάββα Σαρρή, Ιωάννη Γ. Κεχαγιά, «Η Ημέρα», Α. Προκάστια, Μ. Αρναούτογλου, «Μέση Ανατολή». Κάι ρ ο Μ.Κ. Νομικού (ιδρύθηκε το 1877), Γεράσιμου Γ. Μαζαράκη, Ιάκωβου Σ. Σταύρου, Π. Πένεση και Σία, «Ελληνικόν», Βαφείδου και Πολίτου, Α. Φώσκολου, Ιωάννου Πολίτου, Α. Κασταλιδά, «Κάιρον», Εμ. Δαμιανού, Λέοντος, Τ. Τσιχλάκη, «Τα Νέα», «Κοραής» του Νικολάου Κ. Δαμιανού, Κ. Ευαγγελίδου, Χαρμάλεν, «Φως», «Ασμοδαίος» του Τ.Μ. Τσιχλάκη, «Librairie d’ Art» του Σταυρινού και Σία, Αδελφών Κουμαριανού, Κ. Κουμαριανού, Παν. Φ. Μπαγάνη, Τ. Κορύλλου, Ηλία Α. Κοέν, Societe d’ Art Graphique, Αλέκου Γιούλη, Κ. Τσούμα και Σία, Societe Orientale Publicite, Αδελφοί Μενικίδου, Μ.Σ. Μενικίδου, Ε. Μενικίδου και Σία. Πο ρ τ - Σ α ί τ : Συνδέσμου». «Νέου Συνδέσμου», «Νέα Ηχώ», Αδελφών Ζαρρή. Ζ α γ α ζ ί κ : Δημ. Φωτιάδη. Μιτ Γ α μ ρ : Χ. Μιχαήλ. Σ ο υ ε ζ : Ελληνοαραβικών.

Φωτογραφίες: Το τυπογραφείο του Κωνσταντίνου Τσούμα στο Κάιρο (1951) – Το πρώτο βιβλίο που τυπώθηκε στη νεότερη Αίγυπτο (1798).

Νέες στρατιωτικές συμφωνίες Ελλάδας - Αιγύπτου

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

Κωνσταντίνο Φλώρο, ο οποίος βρίσκεται σε πολυήμερη επίσημη επίσκεψη στην Αίγυπτο.

Στη συνάντηση συζητήθηκαν διάφορα θέματα αμοιβαίου ενδιαφέροντος υπό το φως των τρεχουσών περιφερειακών και διεθνών εξελίξεων και του προβληματισμού τους για την ασφάλεια και τη σταθερότητα στη Μέση Ανατολή, δήλωσε εκπρόσωπος των αιγυπτιακών ενόπλων δυνάμεων.

Συζητήσαν επίσης τρόπους ενίσχυσης της συνεργασίας και των στρατιωτικών σχέσεων μεταξύ των ενόπλων δυνάμεων των δύο χωρών. Ο υπουργός Ζακί, εξέφρασε την εκτίμησή του για τη στρατηγική εταιρική σχέση μεταξύ των αιγυπτιακών και ελληνικών ενόπλων δυνάμεων σε διάφορους τομείς, ιδίως την άμυνα και την ασφάλεια.

Τόνισε τη σημασία του συντονισμού των στρατιωτικών προσπαθειών μεταξύ των ενόπλων δυνάμεων των δύο χωρών. Ταυτόχρονα, ο Α/ΓΕΕΘΑ, έχει πάρει σημαντικές αποφάσεις. Ατή την εβδομάδα αναμένεται να συνεδριάσει το Κυβερνητικό Συμβούλιο Εξωτερικών και Άμυνας (ΚΥΣΕΑ). Όπως αναφέρουν πηγές του υπουργείου Εθνικής Άμυνας, στη συνεδρίαση του ΚΥΣΕΑ θα εγκριθεί το σχέδιο της νέας δομής των δυνάμεων του Στρατεύματος προκειμένου οι Ένοπλες Δυνάμεις να μπορούν να ανταποκρίνονται στις νέες προκλήσεις σε Αιγαίο και Ανατολική Μεσόγειο.

Η νέα δομή προβλέπει την ενίσχυση του ναυστάθμου Κρήτης ώστε να είναι σε θέση να φιλοξενήσει ικανό αριθμό πλοίων για να αντιμετωπίζει έγκαιρα και αποτελεσματικά τις προκλήσεις στην ανατολική Μεσόγειο. Είναι πιθανό οι φρεγάτες πολλαπλών ρόλων που αναμένεται να αποκτήσει το Πολεμικό Ναυτικό να έχουν ως ναυτική βάση την Κρήτη. Με άλλα λόγια το Πολεμικό Ναυτικό, πέραν του Ναυστάθμου της Σαλαμίνας αποκτά ένα δεύτερο κέντρο διοίκησης του Στόλου του.

Η δεύτερη σημαντική αλλαγή αφορά στο αυτοδιοικητο των Ειδικών Δυνάμεων. Στη νέα δομή η Διακλαδική Διοίκηση Ειδικών Επιχειρήσεων αναδιοργανώνεται και μετονομάζεται σε Διοίκηση Ειδικού Πολέμου.

Η νέα Διοίκηση θα υπάγεται απ’ ευθείας στον αρχηγό ΓΕΕΘΑ. Θα λειτουργούν ως ενιαίο ξεχωριστό σώμα έχοντας στη διάθεσή τους όλα τα μέσα και το προσωπικό που απαιτείται. Θα διαθέτει μοίρες αμφίβιων καταδρομών, μονάδες καταδρομών και ελικόπτερα.

7 ερωτήματα για τους Φαραώ της Αιγύπτου



(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

Τουταγχαμών το 1922 ήταν συγκαλονιστική. Ο βρετανός Χάουαρντ Κάρτερ, ο οποίος αυτοπροσδιοριζόταν ως αρχαιολόγος ανακάλυψε τυχαία μία είσοδο στους υπόγειους χώρους. Τα πάντα ήταν ανέγγιχτα. «Εντυπωσιακός τάφος με ανέγγιχτα αντικείμενα», ήταν το

τηλεγράφημα που έστειλε στο Λονδίνο. «Υπάρχει παντού αστραφτερός χρυσός».

Γιατί τα εύθραυστα οστά; Τα μυστήρια της μούμιας του Τουταγχαμών είναι πολλά - ένα από αυτά είναι τα σπασμένα οστά της μούμιας του. Μέσα από πολύπλοκα τεστ DNA γνωρίζουμε σήμερα ότι αιτίες θανάτου ήταν η ελονοσία και μία κληρονομική ασθένεια που

πλήττει τα οστά. Σπασίματα οστών είχε, σύμφωνα με τους ερευνητές, ήδη κατά τη διάρκεια της ζωής του. Λόγος, το ότι προερχόταν από αιμομικτική σχέση - οι γονείς του ήταν αδέρφια.

Πού φυλάσσεται όλος αυτός ο χρυσός; Εκτός από τις μούμιες και τις σαρκοφάγους τα ευρήματα βρίσκονται στο Αιγυπτιακό Μουσείο του Καΐρου. Πολλά από αυτά σε ειδικά διαμορφωμένα κιβώτια - τα περισσότερα δεν είναι προσβάσιμα στους επισκέπτες.

Γιατί δεν είναι προσβάσιμα; Τα ηλικίας 3.300 ετών ευρήματα, όπως η μούμια του Τουταγχαμών, είναι εξαιρετικά ευαίσθητα στο φως και τη θερμοκρασία. Κάποια άλλα αρχαιολογικά ευρήματα, τα οποία ήρθαν στο φως τον 19ο και 20ο αιώνα, έτυχαν επεξεργασίας και εκτέθηκαν δίχως να τηρούνται οι απαραίτητες συνθήκες, πράγμα που οδήγησε σε τεράστιες φθορές.

Είναι όλοι οι αρχαιολόγοι από την Αίγυπτο; Σε πολλά άρθρα επικρατεί η άποψη πως μόνο Αιγύπτιοι αρχαιολόγοι και οι ειδικοί συμμετέχουν στις έρευνες



και τα έργα συντήρησης. Αυτό όμως δεν ισχύει. Εδώ και πολλά χρόνια στις ομάδες των ειδικών συμμετέχουν πολλοί αρχαιολόγοι από το εξωτερικό - ανάμεσά τους βρίσκεται και ο Γερμανός συντηρητής Κρίστιαν Έκμαν (φωτο).

Είχαν όλοι οι Φαραώ... γένια; Οι προτομές των Φαραώ είναι αναπόσπαστο κομμάτι των εκθέσεων για την αρχαία Αίγυπτο. Στα πλαίσια

μίας έκθεσης στο Βερολίνο αναδείχθηκαν αρκετά αντικείμενα, τα οποία θεματοποιούσαν τα γένια. Το απεικονιζόμενο γλυπτό αναπαριστά εν προκειμένω μία γυναίκα, την Φαραώ Χατσεψούτ. Τα γένια της βασίλισσας επιβεβαιώνουν πως ήταν ένα σύμβολο εξουσίας στην αναπαράσταση των Φαραώ.

Πηγή: Deutsche Welle

«Ενδυναμώνοντας τις γέφυρες ανάμεσα στα Ελληνικά Πανεπιστήμια και τον Ελληνισμό της Διασποράς»



(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

Αναφέρθηκε δε και στην συντονισμένη προσπάθεια που γίνεται ώστε τα Ελληνικά Πανεπιστήμια να ανεβαίνουν συνεχώς στο χάρτη της παγκόσμιας κατάταξης.

Ο Υπουργός Παιδείας κ. Αγγελος Συρίγος μίλησε μεταξύ άλλων και για τον ιδιαίτερο ρόλο που έπαιξαν οι απόδομοι στην προετοιμασία της Επανάστασης του 1821.

Ο Πρόεδρος της Ειδικής Μόνιμης Επιτροπής της Βουλής για τον Ελληνισμό της Διασποράς κ. Σάββας Αναστασιάδης αναφέρθηκε στο έργο της επιτροπής.

Ο κ. Γιάννης Χρυσουλάκης ο οποίος μαζί με τον κ. Απόστολο Δημητρόπουλο (Γ.Γ. Ανότατης Εκπαίδευσης του Υπ. Παιδείας) έπαιξαν καταλυτικό ρόλο στη διοργάνωση της ημερίδας, είπε μεταξύ άλλων ότι τα Ελληνικά Πανεπιστήμια ανταγωνίζονται τα ξένα και αναφέρθηκε στην φοίτηση σε αυτά νέων ομογενών. Ο κ. Δημητρόπουλος μίλησε και για την προσπάθεια αντιστροφής του brain drain.

Ο Μητροπολίτης Γουινέας κ. Γεώργιος αναφέρθηκε στα προβλήματα της εκπαίδευσης που αντιμετωπίζουν οι κάτοικοι της Αφρικής καθώς η πλειοψηφία τους δεν έχει πρόσβαση σε αυτή. Μίλησε όμως και για τους καθηγητές οι οποίοι επιτελούν σημαντικό ρόλο. Ο Μητροπολίτης Γουινέας στην ομιλία του έβγαλε και δύο ειδήσεις. Είπε ότι σύντομα ξεκινά συνεργασία του Πατριαρχείου με το ΑΠΘ και ότι στην Αλεξάνδρεια θα δημιουργηθεί η πρώτη Ελληνοαίγυπτιακή Σχολή σε συνεργασία με το BCA με αντικείμενο τις ξενοδοχειακές και ναυτιλιακές σπουδές. Οι δε φοιτητές το τελευταίο έτος της φοίτησής τους θα το πραγματοποιούν στην Ελλάδα. Κλείνοντας την ομιλία του ο μητροπολίτης Γουινέας έστειλε ένα ηχηρό μήνυμα: «Μένουμε ασφαλείς».

Μένουμε Ελλάδα».

Ο Πρόεδρος της Ε.Κ.Κ. κ. Χρήστος Καβαλός, από την πλευρά του είπε ότι «η περίοδος φοίτησης και ενασχόλησης της νεολαίας των ελληνικών παροικιών σε ένα περιβάλλον Ελληνικό με την φυσική τους παρουσία κατά βάση, αλλά και με όποια άλλη μορφή έχει η εκπαίδευση τους σε Ελληνικό πανεπιστήμιο, θα τους μεταβιβάσει τον παλμό και την νοοτροπία της χώρας τους στους ίδιους και ειδικά στις τρίτες και τέταρτες γενεές αντισταθμίζοντας την απώλεια της «Ελληνικής καθημερινότητας» και θα αποτελέσει δομικό λίθο για την στενότερη τους σύνδεση με το κέντρο και την ελληνική πραγματικότητα». Παράλληλα τόνισε την ανάγκη να αυξηθούν οι διαθέσιμες θέσεις στα Ελληνικά ΑΕΙ για Έλληνες ομογενείς του εξωτερικού στην προπτυχιακή περίοδο καθώς όπως είπε θα είναι ένα επιπρόσθετο κίνητρο για στροφή της ομογένειας περισσότερο στην Ελλάδα.

Ένα άλλο θέμα που έθεσε ο Πρόεδρος της Ε.Κ.Κ. είναι η αναθεώρηση του μοντέλου με το οποίο για πολλά χρόνια η Ελληνική πολιτεία αντιμετωπίζει την Ελληνόφωνη ομογενειακή παιδεία προκειμένου να δώσει τη διπλή δυνατότητα στην ομογένεια να συνεχίσει στην χώρα διαμονής αλλά και να επιδιώξει την φοίτηση στην Ελλάδα. Σημειώνεται ότι την ημερίδα συντόνισε ο δημοσιογράφος κ. Φάνης Παπαθανασίου.

Η ομιλία του Προέδρου της Ε.Κ.Κ. κ. Χρήστου Καβαλή στην ημερίδα «Ενδυναμώνοντας τις γέφυρες ανάμεσα στα Ελληνικά Πανεπιστήμια και τον Ελληνισμό της Διασποράς»



Ο Πατριάρχης Θεόδωρος για τον Πηλουσίου Νήφωνα: «Σαν παρακαταθήκη αφήνει πίσω το χαμόγελό του»



(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

Μίλησε για την πρώτη φορά που τον γνώρισε στην Κρήτη πριν από 40 χρόνια – νέοι ιερείς και οι δύο – και έκτοτε τους συνδέει μια βαθιά πνευματική φιλία.

«Γιατί έφυγε τόσο γρήγορα; Την άπαντηση την έχει μόνο ο Χριστός. Ένα μυστήριο ο Κύριος γνωρίζει. Σήμερα όμως όλοι είμαστε παρόντες... Σαν παρακαταθήκη αφήνει πίσω το χαμόγελό του», είπε ο Προκαθήμενος του Δευτερόθρονου Πατριαρχείου.

«Ο Νήφων αγάπησε την εκκλησία ... για όλους είχε ένα δρόμο όταν ήταν στην Ι.Μ. του Αγίου Γεωργίου και σε όλους είχε έναν λόγο καλό για να

ξεκουράσει την καρδιά τους, τις στεναχώριες τους. Είμαι βέβαιος ότι σε κάποια γωνιά της Εκκλησίας είναι παρόν και σας λέγει ένα μεγάλο ευχαριστώ που σήμερα τον τιμάτε με την παρουσία σας», πρόσθεσε ο Πατριάρχης Θεόδωρος.

«...Μην τον αφήσετε στη λησμονιά. Θα τον θυμόμαστε. Νήφων καλό σου ταξίδι. Καλή ανάπαυση να έχεις». Αμέσως μετά το μνημόσυνο ο Πατριάρχης Θεόδωρος προσέφερε σε όλους τους πιστούς από ένα ημερολόγιο αφιερωμένο στη μνήμη του μακαριστού ιεράρχη. Τον Πατριάρχη Θεόδωρο πλαισίωσε ο Μητροπολίτης Ερμούπολεως (Τάντας) κ. Νικόλαος, ο Μητροπολίτης Μέμφιδος και

«Αρχικά θα ήθελα να εκφράσω την μεγάλη μου χαρά και τιμή για την συμμετοχή μου στην πραγματικά ουσιαστική αυτή ημερίδα και να συγχαρώ ιδιαίτερα τους οργανωτές. Η συμμετοχή μου εκπροσωπώντας μια ιστορική Ελληνική Κοινότητα του εξωτερικού, που οι ρίζες της χάνονται στο βάθος της ιστορίας και των αιώνιων δεσμών της Ελληνοαίγυπτιακής φιλίας και μιας παροικίας που πέρασε διάφορες ιστορικές φάσεις, με κάνει να θεωρώ το θέμα της ημερίδας, άκρως συμβατό με την κοινή πρακτική που η Ελληνική παροικία της Αιγύπτου έχει ακολουθήσει τα τελευταία τριάντα χρόνια».

Πρώτος στόχος λοιπόν των νέων μας παιδιών και αποφοίτων των ιστορικών μας σχολείων στην Αίγυπτο ήταν και παραμένει η συνέχιση των σπουδών τους στην Ελλάδα, τόσο προπτυχιακά όσο και μεταπτυχιακά. Ο στόχος αυτός δεν απορρέει από την αδυναμία τους να εισαχθούν στα ΑΕΙ της χώρας που ζούμε καθώς τα σχολεία μας τους δίνουν αυτή την δυνατότητα και μάλιστα με σχετική ευκολία αλλά είναι μια συνειδητή επιλογή των παιδιών και των οικογενειών τους, και που στηρίζουμε και εμείς θεσμικά μέσω της διατήρησης των ιστορικών σχολείων μας.

Θα περίμενε κάποιος να με ακούσει να τονίζω πως αυτό γίνεται εξαιτίας της υψηλής ποιότητας που

προσφέρουν τα Ελληνικά ΑΕΙ και βέβαια αυτό είναι θεμελιώδες κριτήριο, και θεωρώ πως αυτό χρειάζεται μία ιδιαίτερα καλή προβολή και ενημέρωση, μέσω μιας συντονισμένης προσπάθειας με κεντρικό σχεδιασμό στα δύο Υπουργεία Παιδείας και Εξωτερικών, όχι μόνο μέσω του διαδικτύου, αλλά και μέσω όλων των «εργαλείων» που διαθέτουν στο εξωτερικό (προξενεία – γραφεία συντονιστών εκπαίδευσης – πολιτιστικά κέντρα) αλλά και με την τακτική ενημέρωση των παροικιακών φορέων και φυσικά της εκκλησίας.

Δεν θα μείνω, όμως μόνο σε αυτόν τον βασικό πυλώνα της ποιότητας που είναι αδιαμφισβήτητος, θα τονίσω και μια άλλη πλευρά που αφορά καθαρά την ομογενειακή διάσταση του θέματος. Ιδιαίτερα για τις παλιές Κοινότητες του εξωτερικού και για τις Κοινότητες που γεωγραφικά είναι απομακρυσμένες από την Ελληνική επικράτεια, η περίοδος φοίτησης και ενασχόλησης της νεολαίας των παροικιών αυτών σε ένα περιβάλλον Ελληνικό με την φυσική τους παρουσία κατά βάση, αλλά και με όποια άλλη μορφή έχει η εκπαίδευση τους σε Ελληνικό πανεπιστήμιο, θα τους μεταβιβάσει τον παλμό και την νοοτροπία της χώρας τους στους ίδιους και ειδικά στις τρίτες και τέταρτες γενεές αντισταθμίζοντας την απώλεια της «Ελληνικής καθημερινότητας» και θα αποτελέσει δομικό λίθο για την στενότερη τους σύνδεση με το κέντρο και την ελληνική πραγματικότητα.

Το πόσο ουσιαστικό είναι αυτό για την ίδια την βιωσιμότητα των Ελληνικών Κοινοτήτων του εξωτερικού – σε Ελληνική μορφή – είναι αυτονόητο και θα πρέπει να αποτελεί στόχο τόσο

του κέντρου (και προφανώς η ημερίδα το αποδεικνύει) αλλά και στόχος των ομογενειακών φορέων και της εκκλησίας. Προφανώς η ύπαρξη υποδομών διαμονής και σίτισης σε πανεπιστημιούπολεις – και δεν εννοώ φυσικά χωρίς πληρωμή – θα μπορούσε να είναι ένα επιπρόσθετο κίνητρο για την φοίτηση ομογενών στην Ελλάδα. Παράλληλα η αύξηση των διαθέσιμων θέσεων στα Ελληνικά ΑΕΙ για Έλληνες ομογενείς του εξωτερικού στην προπτυχιακή περίοδο θα είναι ένα επιπρόσθετο κίνητρο για στροφή της ομογένειας περισσότερο στην Ελλάδα. Γενικά πάντως θεωρούμε απαραίτητη την αναθεώρηση του μοντέλου με το οποίο για πολλά χρόνια η Ελληνική πολιτεία αντιμετωπίζει την Ελληνόφωνη ομογενειακή παιδεία. Η διατήρηση του ίδιου μοντέλου για πολλά χρόνια με μικρές αναθεωρήσεις πρέπει να αντικατασταθούν με ριζικές ανατροπές που να δίνουν την διπλή δυνατότητα στην ομογένεια να συνεχίσει στην χώρα διαμονής αλλά και να επιδιώκει την φοίτηση στην Ελλάδα τόσο προπτυχιακά όσο και μεταπτυχιακά.

Στο Ελληνικό Ακαδημαϊκό πεδίο και ειδικά σε μερικούς τομείς η εξέταση της αγγλόφωνης μερικής διδασχής στο κανονικό Ελληνικό πρόγραμμα κατά την γνώμη μου θα είναι ένα άλλο βήμα στην περισσότερη εξωστρέφεια του Ελληνικού πανεπιστημίου, δεν αποτελεί σήμερα ταμπού ιδιαίτερα μετά τις τελευταίες νομοθετικές αλλαγές που επικροτούμε. Κλείνοντας θέλω να τονίσω πως δεν υπάρχει Έλληνας του εξωτερικού που μέσα την ψυχή του να μην έχει άβυσση την επιθυμία να επιστρέψει μια μέρα στην Ελλάδα και σε αυτήν αλήθεια θα πρέπει να στηριχθεί η όποια προσπάθεια σύνδεσης της ομογένειας γενικά αλλά και των Ελληνικών πανεπιστημίων ειδικά με το κέντρο».

Ι.Μ. Αγ. Γεωργίου: Το έργο του μακαριστού καθηγούμενου Αγαθάγγελου τίμησε το Πατριαρχείο Αλεξανδρείας



(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

Τη μνήμη του μακαριστού Καθηγούμενου της Ιεράς Μονής του Αγίου Γεωργίου στο Παλαιό Κάιρο Αγαθάγγελου Ζαρίφη τίμησε την Κυριακή 24 Ιανουαρίου 2021 το Πατριαρχείο Αλεξανδρείας. Ειδικότερα, αρχιερατική Θεία Λειτουργία τελέστηκε στην Ι.Μ. Αγ. Γεωργίου στο παλαιό Κάιρο προεξάρχοντος του Μητροπολίτη Μέμφιδος και Πατριαρχικού Επιτρόπου Κάιρου κ. Νικόδημου. Τον Μητροπολίτη Μέμφιδος πλαισίωσε ο Καθηγούμενος της ιστορικής μονής Αρχιμανδρίτης Δαμασκηνός Αλαζράι και ο Αρχιδιάκονος Παρθένιος. Το μνημόσυνο του μακαριστού Καθηγούμενου της Ι.Μ. του Αγ. Γεωργίου έχει καθιερωθεί από τον Ιανουάριο του 2020. Το φετινό

μνημόσυνο τελέστηκε με την ευκαιρία συμπλήρωσης πενήντα ένα χρόνων από την κοίμηση του (1970-2021) εις αναγνώριση του μεγάλου οικοδομικού και πνευματικού έργου που τέλεσε κατά την επί σαράκονταετή διακονία του στην Ιερά Μονή (1933- 1970).

Να σημειωθεί ότι τον Απρίλιο του 2020 τοποθετήθηκε στον κήπο της Ιεράς Μονής του Αγίου Γεωργίου προτομή του Μακαριστού Καθηγούμενου Αγαθαγγέλου (Ζαρίφη), η οποία φιλοτεχνήθηκε από τον γνωστό Αιγύπτιο γλύπτη και καλλιτέχνη Nathan Doss.

Τα αποκαλυπτήρια της προτομής τελέστηκαν στις 24 Απριλίου 2020 υπό τον Μακαριωτάτο Πάπα και Πατριάρχη Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής κ.κ. Θεόδωρο Β'.