



Με γοργούς ρυθμούς η αποπεράτωση του Αγίου Ιωάννου στην Νέα Πρωτεύουσα



Δεν έχουν περάσει ούτε πέντε μήνες και η εικόνα που αντικρίσαμε στον χώρο που θα οικοδομηθεί ο Ιερός Ναός του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας στην Νέα Διοικητική Πρωτεύουσα της Αιγύπτου, δεν θυμίζει σε τίποτα την 10^η Νοεμβρίου 2023, ημέρα κατά την οποία ευλογήθηκε από τον Κ Μακαριώτατο Πατριάρχη Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής Θεόδωρο ο θεμέλιος λίθος του μεγαλοπρεπούς Ιερού Ναού που

(συνέχεια στην 6η σελίδα)

Φόρος τιμής σε Καβάφη και Μοσκόφ από τον Ήφαιστο Βιέννης και την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου



Μια ιδιαίτερος επιτυχημένη διαδικτυακή εκδήλωση παρακολούθησε την Κυριακή 14 Απριλίου με κεντρικό άξονα το ισχυρό αποτύπωμα που άφησε ο Κωνσταντίνος Καβάφης στην ζωή και το έργο του Κωστή Μοσκόφ, του ανθρώπου που έθεσε επί της ουσίας τις θεμέλιες βάσεις της πολιτιστικής διπλωματίας στην Αίγυπτο και με την ακάματη και εμπνευσμένη συμβολή του έφερε τις δύο χώρες ακόμα πιο κοντά. Ο αειμνηστος Κωστής Μοσκόφ αφιέρωσε την ζωή του σε αυτό το σπουδαίο του όραμα. Μέσα από τις πολύ σημαντικές δράσεις και τομές στα πολιτιστικά δεδομένα της εποχής του άνοιξε νέους δρόμους

(συνέχεια στην 6η σελίδα)

Η «Μεσσηνιακή Αμφικτυονία» στο Ελληνικό Κέντρο του Καΐρου



Την Τετάρτη 17 Απριλίου μια δραστήρια Αμφικτυονία Μεσσηνίων συμπατριωτών μας κατέφθασε στο Ελληνικό Κέντρο του Καΐρου με σκοπό να γνωρίσει στον Αιγυπτιακή Ελληνισμό, τις δράσεις, τους σκοπούς, αλλά και τα μελλοντικά σχέδια της «Μεσσηνιακής Αμφικτυονίας», ενός Διεθνούς Οργανισμού που σκοπό έχει την προβολή της Μεσσηνιακής γης στα πέρατα του κόσμου, αλλά και την ενεργή διασύνδεση με τους όπου γης Μεσσηνίους.

Στις βαλίτσες τους από την Μεσσηνία έφεραν μια κινηματογραφική ταινία του

(συνέχεια στην 8η σελίδα)

Οι ευχές του Πατριάρχη Αλεξανδρείας Θεόδωρου Β' για τις Άγιες ημέρες του Πάσχα

Αριθμ. Πρωτ. 053/2024
ΘΕΟΔΩΡΟΣ Β'
ΕΛΕΩ ΘΕΟΥ ΠΑΠΑΣ ΚΑΙ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΣΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ ΠΑΝΤΙ ΤΩ ΠΛΗΡΩΜΑΤΙ ΤΟΥ ΚΑΘ' ΗΜΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΟΥ ΘΡΟΝΟΥ ΧΑΡΙΣ ΚΑΙ ΕΛΕΟΣ ΚΑΙ ΕΙΡΗΝΗ ΠΑΡΑ

ΤΟΥ ΕΚ ΝΕΚΡΩΝ ΑΝΑΣΤΑΝΤΟΣ ΚΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΘΕΟΥ ΚΑΙ ΣΩΤΗΡΟΣ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ
Τέκνα του Κυρίου αγαπητά και ευλογημένα,
Τα σεπτά πάθη του Κυρίου και η κοσμοσωτήρια ανάστασή Του, την οποία η Εκκλησία μας πάλι τιμά και

εορτάζει, είναι ο μόνος δρόμος προς την πραγματική λύτρωση του ανθρώπου. Η εκούσια θυσία του Λόγου του Θεού λαμβάνει νόημα με την εκ νεκρών έγερσή Του. Νικάται ο θάνατος, λυτρώνεται η ανθρώπινη ψυχή και έχει τη δυνατότητα να εισέλθει στην βασιλεία των Ουρανών. Αυτός είναι ο σκοπός της

επί γης ζωής του ανθρώπου. Οι Άγιες αυτές ημέρες της Μεγάλης Εβδομάδας μάς οδηγούν σε μια ψυχική και πνευματική ανάταση, σε μια εσωτερική αναγέννηση. Η μαρτυρική πορεία του Κυρίου μάς δείχνει ότι η πραότητα, η

(συνέχεια στην 3η σελίδα)



Μια εσπερίδα πνευματικής χαρμονής στον Άγιο Κωνσταντίνο του Καΐρου



Το Σάββατο 13 Απριλίου η Αραβόφωνη Ελληνορθόδοξη Κοινότητα της Αιγύπτου διοργάνωσε μια λαμπερή εκδήλωση ψαλτικής τέχνης στον Ιερό Κοινοτικό Ναό των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης στο Κάιρο. Με την ευλογία της Α.Θ.Μ. του Πάπα και Πατριάρχη Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής Θεόδωρου Β' οι ιεροψάλτες από το Πατριαρχείο Αντιοχείας ταξίδεψαν από το Λίβανο για να συναντήσουν τους ιεροψάλτες του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και να προσφέρουν στον πολυπληθές κοινό που κατέκλυσε στην κυριολεξία τον Ιερό Ναό της Ελληνικής Κοινότητας του Καΐρου μια μοναδική εμπειρία Βυζαντινής ψαλτικής τέχνης. Υπό τον ευφάνταστο τίτλο «Καιρός μετανοίας και πνευματικής χαρμονής» η εικοσαμελής κοινή χορωδία των ιεροψαλτών, υπό την καθοδήγηση του Μαΐστορος και Καθηγητού Βυζαντινής Μουσικής Πρωτοπρεσβυτέρου Νικολάου

(συνέχεια στην 6η σελίδα)

Η Ακολουθία του Ακάθιστου Ύμνου στο Κάιρο



Στην ακολουθία του Ακάθιστου Ύμνου στον Ιερό Κοινοτικό Ναό των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης στο Κάιρο χοροστάτησε την Παρασκευή 19 Απριλίου, ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Ιππώνος Στέφανος μετά του Πανοσιολογιώτατου Αρχιμανδρίτου Ιωακείμ. Τα βλέμματα και οι καρδιές όλων των πιστών στραμμένα προς την εικόνα της Υπεραγίας Θεοτόκου, με τα χέρια ικετευτικά να προσδοκούν την σύνδεση με την μορφή Της μέσω του ποιητικού λόγου του Ακάθιστου Ύμνου. Ο Θεοφιλέστατος έψαλλε την Β' και Δ' Στάση των Χαιρετισμών της Θεοτόκου, ενώπιον της ιερής Εικόνας της, ενώ ο Πανοσιολογιώτατος έψαλλε την Α' και Γ' Στάση των Χαιρετισμών.

(συνέχεια στην 3η σελίδα)

Ο λαμπερός εορτασμός της 25ης Μαρτίου. Οι δυο μέρες που γέμισαν το Κάιρο με Ελλάδα



Η Δευτέρα 15 και η Τρίτη 16 Απριλίου ήταν δύο μέρες που η Πατρίδα μας η Ελλάδα έλαμψε. Με επίκεντρο το Κάιρο η Ελληνική Πρεσβεία στην Αίγυπτο γιόρτασε με κάθε επισημότητα την επέτειο της εθνικής μας παλιγγενεσίας δίνοντας σε όλον τον κόσμο το στίγμα της εθνικής μας ταυτότητας, αλλά και ένα μοναδικό δείγμα πολιτισμικής διπλωματίας εν τοις πράγμασι. Μια φαντασμαγορική συναυλία ρεμπέτικου τραγουδιού και μια λαμπερή δεξίωση στον χώρο του Προσκοπείου έκαναν ανθρώπους από όλα τα μέρη του κόσμου για δύο ημέρες να σιγοτραγουδούν... Ελλάδα.

Κάθε χρόνο κατά το έθος ο εκάστοτε Πρέσβυς της Ελλάδας στην Αίγυπτο

(συνέχεια στην 4η & 5η σελίδα)

20 Απριλίου 2024. Μια ιστορική μέρα για τους Καϊρινούς μας Προσκόπους



Μια ακόμα χρυσή σελίδα για τους Προσκόπους του Καΐρου γράφτηκε το Σάββατο 20 Απριλίου στον φυσικό και ιστορικό χώρο, στην αυλή του Προσκοπείου. Σε αυτό το σημαντικό τόπο της Παροικίας των Ελλήνων που για πάνω από έναν αιώνα βρίσκεται στην αγκαλιά του Κοινοτικού Ιερού Ναού των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, οι Καϊρινοί μας Πρόσκοποι, αλλά και οι Αιγύπτιοι αδελφοί τους, τιμήθηκαν με δόξα και περηφάνια σε μια φαντασμαγορική τελετή που τα είχε όλα.

Ήταν μια λαμπερή τελετή για την οποία ο ιστορικός του μέλλοντος σίγουρα θα ενσκήψει με περισσή σπουδή για την πορεία, αλλά και την

(συνέχεια στην 7η σελίδα)

Περιφερειακή Εφορεία Ελλήνων
Απόδημων Προσκόπων
1^ο Σύστημα Προσκόπων Καΐρου

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το 1^ο Σύστημα Προσκόπων Καΐρου ευχαριστεί θερμά τον Ταμία της Ε.Κ.Κ και φίλο των προσκόπων Καΐρου κ. **Αντώνη Ιορδανίδη** για την ετήσια του προσφορά κερών με την ευκαιρία των εορτών του Πάσχα για τις ανάγκες του Συστήματος.

Ελληνικός Ναυτικός Όμιλος
Καΐρου

Ανακοίνωση

Ενημερώνουμε τα αγαπητά μέλη της παροικίας ότι την **Κυριακή του Πάσχα 5/5/2024** και την **Δευτέρα της Λαμπρής 6/5/2024** θα υπάρχει πασχαλιάτικο μενού. Για κρατήσεις θέσεων στα ανωτέρω μπορείτε να απευθυνθείτε στο τηλέφωνο 01066849399. Η κράτηση θα γίνει μόνο με προπληρωμένα εισιτήρια.

Εκ του Δ.Σ.

**Τ.Γ.Σ. Μαρίας Αιγυπτίας
και Ελληνικής Στέγης
Ηλιουπόλεως**

Ενημερώνουμε τα αγαπητά μέλη της παροικίας μας ότι την **Παρασκευή 17 Μαΐου 2024** θα πραγματοποιηθεί η Τακτική Γενική Συνέλευση του Φιλανθρωπικού Σωματίου Ελληνίδων Κυριών Ηλιουπόλεως «Μαρία Αιγυπτία» στις 12:00 το μεσημέρι και αμέσως μετά θα ακολουθήσει η Τακτική Γενική Συνέλευση της Ελληνικής Στέγης Ηλιουπόλεως. Οι συνελεύσεις θα πραγματοποιηθούν στο εντευκτήριο της Στέγης (22, Οσμάν Ιμπν Αφάν – Ηλιούπολη).



ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΚΑΪΡΟΥ	
Ελληνική Κοινότητα Καΐρου	259.13.945 259.33.372 258.84.652 (φαξ)
Ελληνικό Νοσοκομείο Ε.Κ.Κ.	248.22.177 248.22.186 248.22.259 268.36.516 (φαξ)
Μεταφραστικό Ε.Κ.Κ.	27381989 01118641010
Πατριαρχική Επιτροπεία	2510.35.16 2510.67.77 (φαξ)
Ιερά Μονή Αγίου Γεωργίου	27.41.2002
Μετόχι Ιεράς Μονής Σινά	48.28.513
Ελληνική Πρεσβεία	279.55.915 279.50.443 279.51.074 279.63.903 (φαξ)
Κυπριακή Πρεσβεία	27377012/13/14 Προξενικό Τμήμα Τηλ: 02 27377021
Ελληνικό Προξενείο	2735 5851, 2735 5898 2735 5899, 2735 5868 2735 5869, 2735 5863 2735 5818 (φαξ)

ΕΤΟΣ 26^ο
ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 834

ΝΕΟ ΦΩΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΘΕΟΔ. ΚΑΒΑΛΗΣ

Προϊσταμένη Εφορείας Νέου Φωτός
ΒΙΛΛΥ ΠΟΛΙΤΗ-ΖΟΥΕ

Αρχισυντάκτης
ΒΑΣΙΛΗΣ Α. ΠΟΥΛΑΡΙΚΑΣ

Καλλιτεχνικός Διευθυντής
& Επιμέλεια Εκτύπωσης
Dr. ΑΤΕΦ ΝΑΧΛΑ

ΕΔΡΑ-ΓΡΑΦΕΙΑ
17, Σουλειμάν Ελ Χάλαμπι, Κάιρο

website: ekkairo.org
e-mail: neofos@ekkairo.org

Το "ΝΕΟ ΦΩΣ" διατίθεται ΔΩΡΕΑΝ από τα γραφεία της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου καθώς και από όλα τα Ελληνικά Σωματεία.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΑΪΡΟΥ
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΜΕΛΗ
ΤΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΚΑΪΡΟΥ
ΣΑΣ ΕΥΧΟΝΤΑΙ

ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ
ΚΑΙ
ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

<p>Ο Έλληνας Πρέσβης κ. Νικόλαος Παπαγεωργίου εύχεται σε όλη την παροικία ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>	<p>Η Γενική Πρόξενος της Ελλάδος στο Κάιρο κ. Δέσποινα Χασιρτζόγλου σάς εύχεται ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>	<p>Η Κύπρια Πρέσβης κ. Πόλυ Ιωάννου εύχεται σε όλη την παροικία ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>	<p>Ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδος στην Αλεξάνδρεια κ. Ιωάννης Πυργάκης σάς εύχεται ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>
--	--	--	---

<p>Η ΦΙΛΟΠΤΩΧΟΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΪΡΟΥ ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>	<p>ΤΟ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΚΥΡΙΩΝ ΗΛΙΟΥΠΟΛΕΩΣ "ΜΑΡΙΑ Η ΑΙΓΥΠΤΙΑ" ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>
<p>Η ΧΙΑΚΗ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΚΑΪΡΟΥ ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>	<p>Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΗΛΙΟΥΠΟΛΕΩΣ ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>
<p>ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΑΪΡΟΥ ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>	<p>Ο ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΪΡΟΥ ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>
<p>ΤΟ Δ.Σ. ΤΟΥ ΠΑΟΚ ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>	<p>ΤΟ ΔΣ ΤΟΥ ΣΕΝΕΚ ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>
<p>ΤΟ ΟΡΘΟΔΟΞΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>	<p>Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΚΑΪΡΟΥ (ΕΝΟΚ) ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>
<p>ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΑΪΡΟΥ ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>	<p>ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΚΑΪΡΟΥ ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>
<p>Η ΑΧΙΛΛΟΠΟΥΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>	<p>Η ΑΜΠΕΤΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>
<p>ΤΟ ΔΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΟΝΕΩΝ ΤΗΣ ΑΧΙΛΛΟΠΟΥΔΕΙΟΥ ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>	<p>ΤΟ ΔΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΟΝΕΩΝ ΤΗΣ ΑΜΠΕΤΕΙΟΥ ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ</p>

Θεματικά Εγθνήματα από τα Αιγυπτιώτικα Αγαθήματα (Δημοσίευμα αρ. 576) Από τη συλλογή Τα Βαθυσήμαντα

«Πλανόμενοι πλάνη οικτράν...»
«Τύπτοντες εαυτών τα στήθη»
ψευδοπροφήτες ρασιιστές με πλάνα λόγια μες στα πλήθη παρίσταναν τύπους με αρχές. Σ' οχλοκρατούμενη κοινωνία μ' άρχοντες καπιταλιστές προβήκανε σε Θεοκτονία κάποιιο άφρονες εκτελεστές.
Τον Πλάστη εγκόσμιας ζωής τον μαστιγόσαμε εμείς...
(Αφιέρωμα στον κ. Λεωνίδα Μπενοβία)

Στον Τιμό Σταυρό καρφόθηκαν τ' άχραντα χέρια του Χριστού στον Γολγοθά κορυφόθηκαν σωτήρια λόγια Λυτρωτού!
Για φαντάσου ποιον σκοτώσαμε είναι να ντρέπεται κανείς τον Θεό μας εξοντώσαμε την Δρόσα Δύναμη της γης. Από τον Άννα στον Καΐαφα διαπράττοντας μεγάλη γκάφα ξεθάβοντας την ιστορία μια φορά κι έναν καιρό μας βασανίζει μια απορία γιατί σταυρώσαν τον Χριστό; Πως φθάσαν στην Θεοκτονία οι άρχοντες μιας εποχής χάσαν την αυτοκυριαρχία του νου τους και της λογικής;
Το αιματηρό Θείο Δράμα
(Αφιέρωμα στην οικογένεια Ελένης Χαγιάτ)

Του Χριστού η αυτοθυσία πάνω στον Τιμό Σταυρό έχει μια ασύγκριτη αξία για κάθε πιστό Χριστιανό. Τέτοιος πόνος κι αγωνία στου κόσμου μας τα χρονικά δεν ξανάγινε στην ιστορία ποτέ ούτε πριν, ούτε μετά.
Ο Αναστάς εκ των νεκρών Κριτής ρευμάτων των καιρών
(Αφιέρωμα στους Αρχιμ. Χρ. Γκλίβα και Στυλ. Παπαθανασίου)

Στην Θεοστήρικτη Οικουμένη ο παυσάδωνος Χριστός απροσμάχητος παραμένει ως ρυθμιστής συμπατικός! Δαίμονες λαφυραγωγεί κι ως Παντεπότης Θεΐος νους το χάος χαλιναγωγεί στους άστατους ψυχρούς καιρούς. Κατά τον φιλόσοφο του Ελληνισμού καθηγητή μου Ι.Ν. Θεοδορακόπουλο (Αφιερωμένο στους αποδόους του κυνισμού και του ωχαδερφισμού) Η απλή ζωή, η γυμνή, δίχως το πνεύμα, δίχως την καταξίωση της από το πνεύμα και τον πολιτισμό δεν αξίζει και πολύ. Που οδηγείται κανείς αν αφαιρέσει την αξία του πνεύματος από τη ζωή αν την απαξιώσει, το ίδιο φαίνεται ολοκάθαρα στους αρχαίους κυνικούς φιλοσόφους. Οι κυνικοί φιλόσοφοι απαξίωσαν τη ζωή, γιατί είχαν πριν απαξιώσει το ίδιο το πνεύμα. Αν δηλαδή κανείς αρνηθεί την αξία του πνεύματος, και το περιφρονήσει τότε κατ' ανάγκην, επειδή ταυτόχρονα απογυμνώνεται η ζωή, καταλήγει και στην απαξίωση της ζωής, την αδιαφορία. Οι κυνικοί έφθασαν στην αυτοπεριφρόνηση και του εγώ των και της ζωής των, και έγιναν απλοί ευφρολόγοι ή τερατολόγοι.
ΛΑΜΠΡΟΣ ΜΠΕΝΟΒΙΑΣ

ΤΟ ΚΟΥΙΖ ΤΟ Ν.Φ.

	1	2	3	4	5	6	7
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							

Επιμέλεια: Γιάννης Φουρτούνας

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ: 1. Ανέστη τρίημερος. 2. Αυτιά καθαρευουσιάνου. 3. Θεός των Αιγυπτίων – Αριθμός Μητρώου. 4. Αποδημητικά πουλιά που το καλοκαίρι ταξιδεύουν από Ευρώπη σε Αφρική και Ασία και που το νόστιμο κρέας τους το βρίσκεις στα σουπερμάρκετ. 5. Δύο από τα επτά – Αραβικό άρθρο. 6. Αραβικό ρύζι. 7. Αυτά ζουν χωρίς σπίτι, χωρίς οικογένεια.

ΚΛΟΕΤΑ: 1. Χαϊδευτικό γυναικείου ονόματος. 2. Αυτό βγάλες του συμπεράσματα. 3. Δύο από τα επτά – Αγενής προσφώνηση. 4. Ανέβηκε σε αυτόν ο θεάνθρωπος. 5. Ένα άρθρο – Ζήτα μου αλλά σιωπηλά. 6. Η πρωτεύουσα της μυθικής Κολχίδος. 7. Μία αφρικανική χώρα.

Η λύση στο επόμενο Η ΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ: 1 ΟΚΕΑΝΟΣ. 2 ΕΓΩ. 3 ΙΑ – ΕΤ. 4 ΤΡΙΠΟΛΗ. 5 ΙΑ – ΑΡ. 6 ΝΤΟ. 7 ΑΝΤΑΚΙΑ.

ΚΛΟΕΤΑ: 1 ΩΤΙΤΙΔΑ. 2 ΑΡΑ. 3 ΕΕ – ΝΤ. 4 ΑΓΑΠΗΤΑ. 5 ΝΩ – ΟΚ. 6 ΕΛΛ. 7 ΣΩΤΗΡΙΑ.

Οι ευχές του Πατριάρχη Αλεξανδρείας Θεόδωρου Β' για τις Άγιες ημέρες του Πάσχα

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

ταπεινότητα, η υπομονή, η δυνατότητα συγχώρησης, η αγάπη οδηγούν τον άνθρωπο κοντά στο Θεό. Και μετά την εκούσια Θυσία Του, ο Αναστημένος Κύριος εμφανίζεται πρώτα στους μαθητές Του μ' ένα χαιρετισμό, που δείχνει το μεγάλο δώρο του Θεού στον άνθρωπο, το σημαντικότερο χαρακτηριστικό της ψυχής μας, την ειρήνη. Με τον χαιρετισμό «ειρήνη υμίν» εμφανίζεται ο Ιησούς δύο φορές στους ταραγμένους και φοβισμένους μαθητές Του. Το αγαθό αυτό της ειρήνης στα άτομα, στην οικογένεια, στην κοινωνία, στα έθνη, στην ανθρωπότητα το γνωρίζουμε εμπειρικά. Κανείς μας δε θέλει αναστατωμένο και ταραγμένο τον εαυτό του και τον οικο του. Και εκείνοι, οι οποίοι δεν έχουν την

ευτυχία να ειρηνεύουν οι καρδιές τους και οι οικογένειές τους, αντιλαμβάνονται μόνοι τη μεγάλη τους συμφορά σε κάποια στιγμή της ζωής τους. Αλλά οι άνθρωποι μόνοι μας, αδυνατούμε να προσφέρουμε στον εαυτό μας την ειρήνη. Έτσι λοιπόν ένας από τους λόγους και τους σκοπούς της παρουσίας του Χριστού στον κόσμο είναι και να καταστήσει δυνατή την σύζευξη της ειρήνης με την πίστη, την αγάπη και την πνευματική δύναμη, στοιχεία και συστατικά φωτισμού και αγιότητας, τα οποία αντλούμεν οι πιστοί Του από τη θυσία Του. Η κατά κόσμον Ειρήνη είναι ασταθής, υποκριτική, γεμάτη από μικρά παροδικά συμφέροντα και μύρια άλλα κακά. Διότι δεν δύναται να υπάρχει ειρήνη, μόνον όταν δεν υπάρχουν πόλεμοι με εξωτερικό ορατό εχθρό. Δεν δύναται επίσης να υπάρχει ειρήνη, όταν εσωτερικώς

είναι η ψυχή μας ταραγμένη και ανήσυχη, ο γάμος μας μεστός συγκρούσεων, τα ήθη σε δοκιμασία, η κοινωνία σε αναβρασμό, όταν υπάρχουν καθημερινώς στις κοινότητες φόνοι, κλοπές, απιστίες, ταραχές, εκμεταλλεύσεις, δολοπλοκίες, κοινωνικές ανισότητες. Τι είναι λοιπόν το πολυτιμότεο αγαθό της ειρήνης του Χριστού, το οποίο μάς προσφέρει καθηγιασμένο με την ανάστασή Του; Είναι η καταλλαγή του ανθρώπου προς τον Θεό και του ανθρώπου προς τον άνθρωπο δια της μεσιτείας και της χάριτος του Ειρηνοποιού Χριστού, από τον οποίο και δια του οποίου πραγματοποιούμε ζωή μετανοίας, αγάπης και δικαιοσύνης. Η ειρήνη του Ιησού εδρεύει στην καρδιά και στο νου, συντροφεύεται από την δικαιοσύνη και την αγάπη, δημιουργεί μεταξύ των πιστών αλληλεγγύη, αλληλοδιακονία και

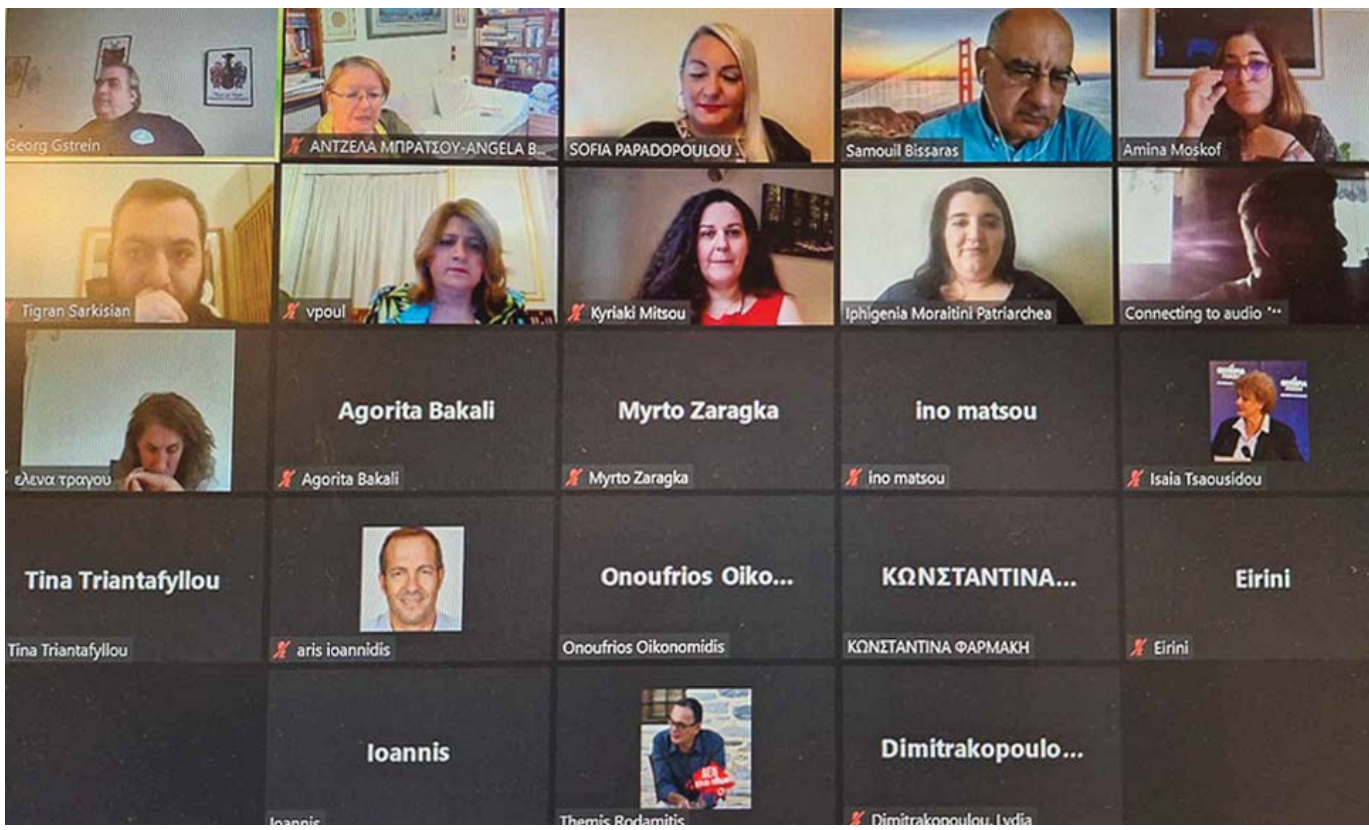
αλληλοβοήθεια σε όλους τους σκοπούς της ζωής, ακολουθείται από τη μακροθυμία και την πραότητα. Η ειρήνη του Ιησού στην ψυχή μας είναι ο γλυκύτερος σύντροφος της ζωής μας, αδιακόπως. Η Ανάσταση του Κυρίου μας καλεί στην Εκκλησία. Σηκώνοντας το βλέμμα μας το βράδυ της Μεγάλης Πέμπτης προς τον Εσταυρωμένο, η ψυχή μας αισθάνθηκε τη γαλήνη του πάσχοντος Κυρίου και ζήτησε ένα λυμάνι σωτηρίας. Ο Αναστημένος Κύριος μάς δείχνει σαφώς τον δρόμο προς την σωτηρία δια του χαροποιού χαιρετισμού "ειρήνη υμίν". Αγαπημένα μου και ευλογημένα παιδιά, Έλληνες, Άραβες και Αφρικανοί σε ολόκληρη την Αφρικανική γη. Αυτές τις άγιες ημέρες, κατά τις οποίες ο κόσμος στενάζει στην Ουκρανία, στην Παλαιστίνη, στην ευρύτερη περιοχή της δοκιμαζομένης Μ.Ανατολής, σε

περιοχές της πολύπαθης Αφρικής και αλλού, σάς καλώ πατρικώς να ενώσουμε με θερμή τις προσευχές μας υπέρ καταλλαγής και καταστάσεως της ειρήνης του σύμπαντος κόσμου. Ειρήνης βασισμένης στην ακλόνητη αγάπη του Αναστάτος Χριστού και όχι στην απειλή των σύγχρονων ανθρωποκτόνων όπλων. Ειρήνης αδιασάλευτης σύμφωνα με την αγαπητική δωρεά του Θεανθρώπου Κυρίου της Αιωνίου Ζωής «ειρήνην την εμην δίδωμι υμίν» (Ισα.14,27) **Χριστός Ανέστη! Αληθώς ανέστη ο Κύριος!** Ο Πάπας και Πατριάρχης Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής ΘΕΟΔΩΡΟΣ Β' Εν τη Μεγάλη Πόλει της Αλεξανδρείας Άγιον Πάσχα 2024

Φόρος τιμής σε Καβάφη και Μοσκόφ από τον Ήφαιστο Βιέννης και την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

τους οποίους ακολουθούμε μέχρι σήμερα. Διοργανωτές της εκδήλωσης ήταν ο Ομογενειακός Σύλλογος Ήφαιστος Βιέννης και η Ελληνική Κοινότητα Καΐρου ενώ τον συντονισμό της εκδήλωσης έκανε η δημοσιογράφος του ΑΠΕ-ΜΠΕ και συνεργάτης του για ένα διάστημα, κα **Σοφία Παπαδοπούλου**. Ιδιαίτερα συγκινητική ήταν η κόρη του **Κώστη Μοσκόφ**, **Αμίνα**, η οποία στον λόγο της κατάφερε να διαχωρίσει τον συναισθηματικό παράγοντα που φέρει η συγγενική σχέση πατέρα και κόρης και να μας τον παρουσιάσει ως έναν άνθρωπο που και η ίδια θαύμασε. «Σκοπός της σημερινής μας εκδήλωσης είναι να αποτίσουμε φόρο τιμής σε δύο σπουδαίους ανθρώπους που άφησαν εποχή με το έργο τους. Ο ένας είναι ο μεγάλος Αλεξανδρινός ποιητής μας ο **Κωνσταντίνος Καβάφης** με το πλούσιο ποιητικό του έργο και ο άλλος ο **Κωστής Μοσκόφ** συγγραφέας, ποιητής ιστορικός, δοκιμιογράφος και πολλά άλλα. Έχουμε χρέος να τους τιμήσουμε και να μην ξεχνάμε το έργο τους και την προσφορά τους στις τέχνες, τα γράμματα και την ιστορία μας. Ο **Κωστής Μοσκόφ** ίδρυσε το Μουσείο Καβάφη στην Αλεξάνδρεια και το 1991 θεσμοθέτησε το Διεθνές Βραβείο Καβάφη. Έκτοτε καθιερώθηκε ο θεσμός των "Καβαφείων" όπου κάθε δύο έτη βραβεύονται Έλληνες και Αιγύπτιοι ποιητές και συγγραφείς. Την δεκαετία του '90 όλος ο κόσμος στην Αίγυπτο μιλά για τον **Καβάφη** και αυτό χάριν στον **Κωστή Μοσκόφ**. Με αυτά τα λόγια μεταξύ άλλων η Γενική Γραμματέας της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κα **Βίλλυ Πολίτη Ζουέ** καλωσόρισε τους παριστάμενους και μετέφερε σε όλους τον χαιρετισμό του Προέδρου κ. **Χρήστου Καβαλή** καθώς και όλων



των μελών της Διαχειριστικής Επιτροπής. Η κα **Πολίτη** μίλησε επίσης και για την προσωπική της σχέση και την ζωηρή εντύπωση που της προκάλεσε η ισχυρή προσωπικότητα του **Μοσκόφ**. Η κα **Ιφιγένεια Μωραϊτίνη - Πατριαρχέα**, Αντιπρόεδρος του «Ήφαιστου» και Μέλος του Δ.Σ. της **Ελληνικής Κοινότητας Βερολίνου** στην δική της παρέμβαση έθεσε στον λόγο της την δυναμική ποιητική ακτινοβολία του **Καβάφη** την οποία συνέδεσε και με την πορεία όλου του Απόδημου Ελληνισμού, επαναφέροντας την πρόταση του Συλλόγου για την θεσμοθέτηση της **29^{ης} Απριλίου**, ημέρας γέννησης και θανάτου του **Καβάφη** ως Παγκόσμια ημέρα της Ελληνικής Διασποράς. Παίρνουμε με αυτόν τρόπο, ανέφερε χαρακτηριστικά η κα **Μωραϊτίνη-Πατριαρχέα** την σκυτάλη από τον **Κωστή Μοσκόφ**

με την έννοια ότι ο ποιητής και πολιτικός **Μοσκόφ** ήταν αυτός που οργανώσε πάμπολλα αφιερώματα και σημαντικές δράσεις για το έργο του **Καβάφη**. Ο κ. **Θέμης Ροδαμίτης** καλλιτεχνικός Διευθυντής Φεστιβάλ και ραδιοφωνικός παραγωγός αναφέρθηκε εκτενώς στο ποιητικό σύμπαν του **Κωστή Μοσκόφ**. Μας τον παρουσίασε ως πρωτοπόστορα της αίσθησης των αντιθέσεων και ως μια λεπτόχρωμη ύπαρξη που ακροβατούσε συνεχώς ανάμεσα στο όνειρο και την πραγματικότητα. Ο κ. **Σαμουήλ Μπισάρα** Μεταφραστής και Διερμηνέας της Αραβικής Γλώσσας στην δική του παρέμβαση μίλησε μεταξύ άλλων για τις αναμνήσεις του στα «Καβαφεία» που ως διερμηνέας Αραβικών συνεργάστηκε στενά και θαύμασε την προσωπικότητα του **Κωστή Μοσκόφ**. Ο κ. **Μπισάρα** αναφέρθηκε επίσης

και στις μεταφράσεις που έγιναν επί **Μοσκόφ**, από τους αιμινγστους **Ναΐμ Ατία** και **Μωχάμεντ Χάμιτι Ιμπραχίμ** και εκείνες που έγιναν μετά τον θάνατο του από τον ίδιο και από τον αιμινγστο **Ρέφαατ Σαλάμ**. Τέλος ο κ. **Μπισάρα** έκανε μια εκτενή αναφορά για την καθοριστική συμβολή του **Κωστή Μοσκόφ** στην μετατροπή της τελευταίας κατοικίας του **Καβάφη**, στην οποία διέμενε για 25 χρόνια, σε Μουσείο, και πρότεινε την αναφορά του ονόματός του ως φόρο τιμής, στην ανακαινισμένη εκδοχή του Μουσείου, που θα δούμε σε λίγο καιρό. Στην συνέχεια τον λόγο πήρε η κα **Αντζέλα Μπράτσου** Εκπρόσωπος της Ένωσης των Ελλήνων της Ρουμανίας η οποία αναφέρθηκε στην οικογενειακή διάσταση του **Κωνσταντίνου Καβάφη** και στο ισχυρό σημάδι που έχει αφήσει η παρακαταθήκη του στην Ρουμανία στην οποία όπως μας είπε είναι ο πιο

μεταφρασμένος Έλληνας λογοτέχνης. Με τις πολλές εκδόσεις του έργου του, αλλά και με τις μεταφράσεις που περιλαμβάνονται στις ποιητικές ανθολογίες που δημοσιεύτηκαν τα τελευταία 70 χρόνια στον ρουμανικό φιλολογικό τύπο, ο **Καβάφης** απέκτησε, κατά την έκφραση ενός Ρουμάνου ακαδημαϊκού, «δικαίωμα στο να γίνει πολίτης» του ρουμανικού πολιτισμού. Την εκδήλωση πλαισίωσαν επίσης και απαγγελίες ποιημάτων και αφιερωμάτων στον **Κωστή Μοσκόφ** από τους: **Λάμπρο Μπενοβία**, καθηγητή της Αμπετείου Σχολής, ποιητή και Πρόεδρο της Χιακής Αδελφότητας στο Κάιρο «Ο Ομηρος», ο οποίος απήγγειλε το ποίημα «**Κωστής Μοσκόφ**» από τη συλλογή του Στιχουργικά Σκιτσαρίσματα - **Κυριακή Μήτσου**, Εκπρόσωπο του Ελληνικού Ιδρύματος Βοτατισμού στο Ηνωμένο Βασίλειο και Ιδρύτρια και Καλλιτεχνική Διευθύντρια του "Culture In Action", η οποία απήγγειλε το ποίημα "**Για τον έρωτα και την επανάσταση**" του **Κωστή Μοσκόφ**. **-Μυρτώ Ζάραγκα**, φοιτήτρια του Ινστιτούτου Διεθνών Σπουδών της Γενεύης, το ποίημα "χωρίς τίτλο" του **Κωστή Μοσκόφ**. **-Tigran Sarkisian**, εκπρόσωπο της Διαδικτυακής Ομάδας "Αρμένιοι και φίλοι Αρμενίων", το τελευταίο ποίημα του Κ. Π. Καβάφη "**Εις τα Περίχωρα της Αντιόχειας**". Επίσης η γνωστή ηθοποιός κα **Έρη Μπακάλη** απήγγειλε με την μελίρρυθμη φωνή της δύο ποιήματα του **Κωστή Μοσκόφ**. Στην συνέχεια ο λόγος κατέστη ελεύθερος στους ακροατές και ο Αιγυπτιώτης κ. **Μαριαντώνης Πολίτης** αφού ευχαρίστησε για την ενδιαφέρουσα εκδήλωση τους διοργανωτές μοιράστηκε και την δική του εντύπωση από τον **Κωστή Μοσκόφ**. Ο κ. **Gstrein** και η κα **Πολίτη** ευχαρίστησαν στο τέλος όλους τους συμμετέχοντες.

H NASCO Tours σας εύχεται
ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ
www.nasco-sae.com



ΤΟ ΠΡΑΤΗΡΙΟ BENZINΗΣ
MOBIL OIL SOTER
ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ
ΠΑΡΟΙΚΙΑ
ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΧ
ΚΑΙ
ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

Ο λαμπερός εορτασμός της 25ης Μαρτίου. Οι δυο μέρες που γέμισαν το Κάιρο με Ελλάδα

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

ανοίγει τις πύλες της Πρεσβευτικής Κατοικίας στο Ζαμάλεκ του Καΐρου και παραθέτει μια μεγάλη δεξίωση για τον εορτασμό της 25^{ης} Μαρτίου. Αυτήν τη χρονιά όμως ο Έλληνας Πρέσβυς κ. **Νικόλαος Παπαγεωργίου** έσπασε το καλούπι μιας παράδοσης χρόνων με ένα εκρηκτικό εορταστικό μείγμα, δίνοντας παράλληλα και τον ενεργό τόνο μιας διαφορετικής αντίληψης, αλλά και άσκησης της διπλωματίας. «Ως Ελληνική Πρεσβεία επιθυμούμε για τον εορτασμό της εθνικής μας επετείου να προβάλλουμε πέραν της Πρεσβευτικής Κατοικίας, την οποία γνωρίζει πια όλος ο κόσμος και άλλα τοπόσημα που καταμαρτυρούν την μακράν ιστορία του Ελληνισμού στο Κάιρο. Ο εμβληματικός χώρος του Αγίου Κωνσταντίνου και του Προσκοπείου ήταν η πρώτη μας επιλογή για αυτήν την χρονιά». Αυτός ήταν ο βασικός άξονας και ο στρατηγικός σχεδιασμός του κ. **Παπαγεωργίου** που όπως διεφάνη από την αρχή της ανάληψης των καθηκόντων του, όλες οι δράσεις της Πρεσβείας εμπεριέχουν την διασύνδεση, την εξωστρέφεια, αλλά πάνω από όλα την ανάπτυξη σε οτιδήποτε απαρτίζει τον Ελληνισμό της Αιγύπτου.

Μια φαντασμαγορική συναυλία

Ο «χορός» των εορταστικών εκδηλώσεων της Ελληνικής Πρεσβείας για την 25^η Μαρτίου άνοιξε με μια καταπληκτική



η Πρεσβεία της Ελλάδος στην Αίγυπτο, συνεργάστηκε για ακόμα μια φορά με την **Καΐρηνή Όπερα** και τον Τομέα Διεθνών Πολιτιστικών Σχέσεων του Υπουργείου Πολιτισμού της Αιγύπτου, και τα Ρεμπέτικα... έφτασαν μετά μουσικής στο Κάιρο. «Είναι μεγάλη τιμή και χαρά για εμένα να σας καλωσορίσω σε αυτή την μουσική παράσταση της Ελληνικής Πρεσβείας. Δεν ξέρω πόσοι από εσάς είστε εξοικειωμένοι με τα Ρεμπέτικα τραγούδια, αλλά θα ήθελα ενημερώσω ότι το Ρεμπέτικο είναι ένα μουσικό είδος που παρά την παλαιότητά του είναι ένας ζωντανός οργανισμός που επηρεάζει

υποδέχτηκε εγκάρδια στο Προσκοπείο της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου τους εκατοντάδες καλεσμένους που τίμησαν και λάμπρυναν με την παρουσία τους την εορταστική εκδήλωση της πατρίδας μας. Μεγαλύτερη από κάθε φορά, μας έλεγε η στελέχη της Πρεσβείας μας, ήταν η προσέλευση του κόσμου, και το δικαιολογούσαν αναφέροντας ότι κάθε δράση και κάθε εκδήλωση της Πρεσβείας μας λειτουργεί πλέον σαν μαγνήτης. Ο χώρος του Προσκοπείου ανακαινισμένος και αλλαγμένος απέπνεε απαρύμιλλη ομορφιά. Στο

Ελληνικού εθνικού ύμνου κάλεσαν στο βήμα του Πρέσβυ της Ελλάδας κ. **Νικόλαο Παπαγεωργίου** για τον δικό του χαιρετισμό. Πλαισιωμένος από τους μαθητές των Ελληνικών μας Σχολών, οι οποίοι ήταν ντυμένοι με παραδοσιακές φορεσιές, ο κ. **Παπαγεωργίου** καλωσόρισε τους επισήμους, αλλά και όλους τους προσκεκλημένους που τίμησαν την Ελλάδα με την παρουσία τους. Στην συνέχεια αναφέρθηκε στον ιστορικό χώρο του Προσκοπείου που όπως είπε είναι ένα ιστορικό σημείο του Προσκοπισμού στο Κάιρο και αριθμεί πάνω από 100 χρόνια

Διασποράς κα **Σόχα Ελ Γκέντι**, η οποία εκπροσωπώντας την Αιγυπτιακή Κυβέρνηση μίλησε με πάθος και ενθουσιασμό ως γνήσια φιλέλληνας. «Είναι μεγάλη μου χαρά να είμαι κοντά σας σήμερα και να γιορτάζω μαζί σας την ημέρα της Απελευθέρωσης. Τι να πει κανείς για την σχέση των δύο χωρών μας που η απαρχή της ξεκινά τριακόσια χρόνια πριν την γέννηση του Χριστού. Είναι εντυπωσιακό να πάει κανείς πίσω και να δει πως η ιστορία αντανακλά την μεταξύ μας σχέση και πως αυτή μετουσιώνεται στο παρόν. Ο Εξοχότατος κ. Πρέσβυς αναφέρθηκε στην ομιλία του στο Πρόγραμμα «ΝΟΣΤΟΣ» το οποίο είναι μια ενδεικτική πρωτοβουλία που αποτυπώνει την εξαιρετική τριμερή σχέση μεταξύ Ελλάδας, Αιγύπτου και Κύπρου. Μπορώ να μιλάω επ' άπειρον για τις σχέσεις σε όλα τα επίπεδα μεταξύ των δύο κρατών, αλλά θα ήθελα να σταματήσω εδώ για να απολαύσετε την βραδιά και την φανταστική κουζίνα που είναι μέρος μιας ακόμα συνεργασίας μεταξύ των δύο λαών. Σας μεταφέρω τους εγκάρδιους χαιρετισμούς του Αιγυπτίου Πρωθυπουργού καθώς και όλων των μελών του Κυβερνητικού Συμβουλίου».

Πολυάριθμα τηλεοπτικά συνεργεία κάλυψαν και τις δύο ημέρες τις εκδηλώσεις με τον Πρέσβυ της Ελλάδος κ. **Νικόλαο Παπαγεωργίου**, την Αντιπρόεδρο της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κα **Χρυσάνθη**



συναυλία στο κατάμεστο από κόσμο **Θέατρο Γκουμζουρί**, όπου ο ταλαντούχος καλλιτέχνης κ. **Ζαχαρίας Καρούνης** με μια πολυμελή ομάδα εξαιρετικών μουσικών που ήρθαν από Ελλάδα, μας μάγεψε στην κυριολεξία μεταφέροντας με το παραπάνω την μουσική καρδιά της πατρίδας μας στο κέντρο του Καΐρου, μέσα από τον ξεσηκωτικό ρυθμό του Ρεμπέτικου τραγουδιού.

Μπουζούκι, ακορντεόν, σαντούρι και βιολί, μερικά μόνο από τα όργανα που έχτισαν για πάνω από δύο ώρες μια μουσική ρεμπέτικη πανδαισία απογειώνοντας την βαθιά λαϊκή φωνή της **Σαββέρια Μάργιολα** της **Ντένιας Κουρούση** και φυσικά του **Ζαχαρία Καρούνη** που έδωσε τον καλύτερό του εαυτό τραγουδώντας, χορεύοντας και παρασύροντας το κοινό σε ένα ρεμπέτικο γλέντι που κανείς δεν ήθελε να τελειώσει.

Φυσικά δεν θα πρέπει να λησμονήσουμε να αναφέρουμε τον **Νίκο Τατασόπουλο** στο μπουζούκι, τον **Θοδορή Πετρόπουλο** στο μπουζούκι, την **Χαρούλα Τσαλιπάρα** στο ακορντεόν και τη τραγουδίστρια, τον **Στέλλα Βαλάση** στο σαντούρι, τον **Γιάννη Κυριμκιρίδη** στο πιάνο, τον **Χρήστο Δαλιάνη** στο βιολί, τον **Νίκο Γύρα** στην κιθάρα και στις ενορχηστρώσεις, τον **Γιάννη Πλαγιαννάκο** στο Κοντραμπάσο, τον **Θωμά Κωνσταντίνου** στο Ούτι τον μπαγλαμά και τις ενορχηστρώσεις και τα φωνητικά, τον **Γιώργο Φραγγέλη** στον ήχο και τον **Κωνσταντίνο Τσιαμαγκά** στην οργάνωση παραγωγής.

Η συναυλία αυτή ήταν γέννημα της αγαστής και πολυεπίπεδης σχέσης που οι δύο χώρες έχουν εδραιώσει με τα χρόνια. Δεν έχει περάσει πολύ καιρός από την επιτυχημένη συναυλία στην Όπερα του Καΐρου στην μνήμη της **Μαρίας Κάλλας** και

ενεργά μέχρι τις μέρες μας την Ελληνική μουσική. Αγκαλιάστηκε από τους νέους ανθρώπους που σε διάφορα μουσικά σχήματα μικρά παίζουν την ρεμπέτικη μουσική όχι μόνο στην Αθήνα, αλλά σε όλη την Ελλάδα. Για κάποιους ερευνητές το Ρεμπέτικο προσομοιάζει με διάφορα άλλα μουσικά είδη όπως το Αργεντινικό Τάγκο, τα Φάντο από την Πορτογαλία και τα Αμερικάνικα Μπλουζ.»

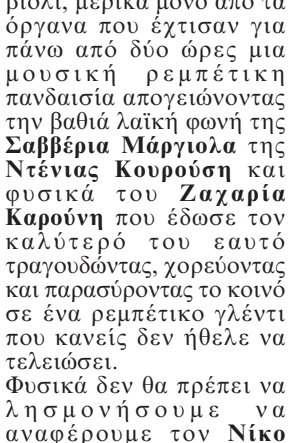
Με αυτά τα λόγια μεταξύ άλλων ο

βάθος του κάδρου ο εμβληματικός Ιερός Ναός του Αγίου Κωνσταντίνου, ο Καθεδρικός Ναός της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κυριαρχούσε στο βλέμμα συμπληρώνοντας την εικόνα μιας Παροικίας Ελλήνων που προχωρούν με θάρρος προς το ελπιδοφόρο μέλλον τους.

Την δεξίωση άνοιξαν η εκπαιδευτικός της Αγγλοπουλείου Σχολής κα **Αθανασία Δημοπούλου** και ο κ. **Σερίφ Μήτρη** οι οποίοι μετά την ανάκρουση του Αιγυπτιακού και του

λειτούργιας. «Θέλω να ευχαριστήσω θερμά την Ελληνική Κοινότητα του Καΐρου που αγκάλιασε με ενθουσιασμό αυτή μας την σκέψη, να γιορτάσουμε την Εθνική μας επέτειο στον χώρο του Προσκοπείου και μαζί την κάναμε πραγματικότητα. Η 25^η Μαρτίου 1821 σηματοδοτεί την απαρχή της δημιουργίας του νέου Ελληνικού κράτους. Μετά από πολύχρονες και αιματηρές προσπάθειες οι Έλληνες κατάφεραν να επανεδραιώσουν την πατρογονική

Σκουφαρίδου και τον Πρόεδρο της Ελληνικής Κοινότητας Αλεξανδρείας κ. **Ανδρέα Βαφειάδη**, αλλά και άλλους επίσημους καλεσμένους να κάνουν δηλώσεις εκφράζοντας τις εντυπώσεις τους από τους εορτασμούς, αλλά δίνοντας και την πολιτική διάσταση των εκδηλώσεων για τις σχέσεις των δύο χωρών. Ένα μουσικό τρίο με πλούσιο πρόγραμμα έδινε μια διαφορετική και σίγουρα πολύ ενδιαφέρουσα νότα καθ' όλη την διάρκεια της δεξίωσης. Η κα **Μπιόργκι Οσκαρσντότιν** στο βιολί, η κα **Δώρα Μάστακαστο** σαξόφωνο και ο κ. **Amr Yasser** στην κιθάρα ερμήνευσαν διαχρονικές μελωδίες από το Ελληνικό και το ξένο ρεπερτόριο. Η βραδιά συνεχίστηκε με αμείωτο κέφι με τις τελευταίες παρέες να φεύγουν γύρω στις έντεκα το βράδυ αφήνοντας στον χώρο την ανάμνηση μιας χαρούμενης γιορτής, αλλά και την υπόσχεση για την επόμενη λαμπερή εκδήλωση.



‘Ελληνας Πρέσβυς εισήγαγε τους καλεσμένους στο κλίμα που θα επακολουθούσε. Ευχαρίστησε επίσης του δύο μεγάλους Πολιτιστικούς Οργανισμούς της Αιγύπτου για την γόνιμη συνεργασία, τους μουσικούς που ταξίδεψαν από την Ελλάδα με αυτό το ειδικό μουσικό πρόγραμμα καθώς και όλους όσους εργάστηκαν για την υπέροχη αυτή εκδήλωση.

Η λαμπερή δεξίωση στο Προσκοπείο

Την επόμενη ημέρα στις 16 Απριλίου ο Έλληνας Πρέσβυς έχοντας στο πλευρό του όλα τα υψηλόβαθμα στελέχη της διπλωματίας και στρατιωτικής μας αποστολής



μας γη. Μια μεγάλη μερίδα φιλελλήνων στάθηκε στο πλευρό μας. Είτε λόγω του ένδοξου παρελθόντος μας, είτε γιατί εντυπωσιάστηκαν από την εθνική μας αφύπνιση, οι φιλέλληνες βοήθησαν καθοριστικά στον σκοπό αυτό και τους οφείλουμε αιώνια ευγνωμοσύνη. Σήμερα η Ελλάδα στέκει ως ένας πυλώνας σταθερότητας στην ευρύτερη περιοχή και αταλάντευτα επιδιώκει στενές σχέσεις με όλα τα κράτη στα πλαίσια του αμοιβαίου σεβασμού και του Διεθνούς δικαίου». Στην συνέχεια ο κ. Παπαγεωργίου έδωσε τον λόγο στην Αιγύπτια Υπουργό Μετανάστευσης και

Οι καλεσμένοι που τίμησαν την πατρίδα μας και ανταποκρίθηκαν στην πρόσκληση του Έλληνα Πρέσβη για τον διήμερο εορτασμό ήταν εκατοντάδες. Διακεκριμένα και προβεβλημένα στελέχη της Αιγυπτιακής πολιτικής, διπλωμάτες και στρατιωτικοί από όλα τα μέρη του κόσμου, επιχειρηματίες, εκπρόσωποι των γραμμάτων και των τεχνών, αλλά και μέλη της Ελληνικής μας Παροικίας καθώς και Έλληνες παρεπιδημούντες, συνέθεσαν μια ατμόσφαιρα μοναδική. Ανάμεσά τους η Αιγύπτια Υπουργός Μετανάστευσης και Διασποράς κα **Σόχα Ελ Γκέντι**, ο Υπουργός εφοδιασμού κ. **Αλι Μεσέλι**, ο Πρεσβευτής της Ευρωπαϊκής Ένωσης κ. **Κρίστιαν Μπέργκερ** και ο Εμπορικός Ακόλουθος της Ε.Ε. κ. **Νικόλαος Ζαΐμης**, ο πρ. Υπουργός Εξωτερικών και πρ. Γενικός

Γραμματέας του Αραβικού Συνδέσμου κ. **Αμπ Μούσα**, ο κ. **Αχμεν Αμπουζέιντ** εκπρόσωπος τύπου του Υπουργείου Εξωτερικών συνοδευόμενος από υψηλόβαθμα στελέχη του Υπουργείου, ο πρ. Υπουργός Αρχαιοτήτων Δρ. **Χάλεντ Ανάνι** η Πρόεδρος της Οπερας του Καΐρου κα **Λάμια Ζάεντ**, ο κυβερνήτης της Μάρσα Ματρούχ στρατηγός **Χάλεντ Ζοέμπ**, ο Δρ **Ζάχι Χαουάς** Αιγυπτιολόγος και πρώην υπουργός Αρχαιοτήτων της Αιγύπτου.

Τιμητική ήταν και η παρουσία της Α.Θ.Μ του Πάπα και Πατριάρχη Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής **Θεόδωρου Β'**, του Σεβασμιώτατου Αρχιεπισκόπου Σινά Φαράν και Ραϊθούς **Δαμιανού**, του Σεβασμιώτατου Μητροπολίτου Μέμφιδος και Πατριαρχικού Επιτρόπου Καΐρου **Νικοδήμου**, των Πανοσιολογιώτατων Αρχιμανδριτών **Δαμασκηνού, Ιωακείμ, Θεόδωρου και Παρθένιου** καθώς και των εκπροσώπων διάφορων θρησκευτικών δογμάτων.

Την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου εκπροσώπησαν η Αντιπρόεδρος κα **Χρυσάνθη Σκουφαρίδου**, η Γενική Γραμματέας κα **Βίλλυ Πολίτη Ζουέ**, οι Κοινοτικοί Επίτροποι κ.κ. **Λεωνίδα Φοντριέ, Στέλιος Χαλκιός** και **Ανδρέας Γιόστρι**. Παρέστησαν επίσης: η Μεγάλη Ευεργέτιδα της Ε.Κ.Κ και Αρχόντισσα του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας κα **Αικατερίνη Μπελεφάντη Σοφιανού**, ο Μεγάλος Ευεργέτης της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου επιχειρηματίας κ. **Έρικ Αδάμ**. Παρέστη επίσης ο Πρόεδρος του



ΕΝΟΚ κ. **Γιώργος Ρεκτινής**, ο Αρχηγός των Προσκόπων κ. **Χρήστος Αντωνίου**, ο κ. **Αντώνης Καζαμίας** Πρόεδρος του Ιδρύματος Μεταμόρφωσης, ο Πρόεδρος της Χιακής Αδελφότητας «ο Όμηρος» κ. **Λάμπρος Μπενεβίσις**, ο Πρόεδρος του Ορθόδοξου Πατριαρχικού Κέντρου Σούμπρας κ. **Γιώργος Ζουμπολίδης**, καθώς και μέλη από το Διοικητικό Συμβούλιο του Φιλανθρωπικού Σωματείου «**Μαρία η Αιγυπτία**», της Φιλοπτόχου Αδελφότητας Ελληνίδων Κυριών

Καΐρου Την Αλεξανδρινή Κοινότητα εκπροσώπησε ο Πρόεδρος κ. **Ανδρέας Βαφειάδης** και ο Κοινοτικός Επίτροπος κ. **Βασίλης Ζουές** ενώ παρέστησαν ο σύνδεσμος του Πολεμικού Ναυτικού στην Αλεξάνδρεια Πλοίαρχος **Κωνσταντίνος Βαρουξής** συνοδευόμενος από την σύζυγό του κα **Αγγελική Βαρουξή Πλοίαρχο Π.Ν.**, η Πρόεδρος του Συλλόγου Ελλήνων Επιστημόνων Πτολεμαίος Α και του Ελληνικού Ναυτικού

Ομίλου Αλεξανδρείας κα **Ειρήνη Λιλίκα Θλιβίτου**, ο Αρχηγός των Προσκόπων Αλεξανδρείας κ. **Άρης Μαρκοζάνης**, η εκπαιδευτικός κα **Αίνα Αγαπιάδου**, η Αρχαιολόγος κα **Καλλιόπη Παπακώστα**, ο τ. Διευθυντής του Ε.Ι.Π στην Αλεξάνδρεια κ. **Βασίλης Φιλιππάτος** και ο Αρχισυντάκτης του Αλεξανδρινού Ταχυδρόμου κ. **Γρηγόρης Χαλιακόπουλος**. Τιμητική ήταν και η παρουσία του Γενικού Προξένου της Ελλάδας στην Αλεξάνδρεια κ. **Ιωάννη Πυργάκη**.

Από την Κυπριακή διπλωματική αποστολή παρέστησαν ο Επιτετραμμένος κ. **Ονούφριος Οικονομίδης**, ο Πρόξενος κ. **Αριστόδημος Ασιώτης** και ο Ακόλουθος Άμυνας Συναγματούχης Μηχανικού κ. **Κωνσταντίνος Χατζηκωστής**.

Τα Ελληνικά μας σχολεία στο Κάιρο εκπροσώπησαν οι Διευθυντές τους κ. **Λάγιος Βασίλης** και ο κ. **Γιώργος Αχιλλοπούλειο** και ο κ. **Γιώργος Κοκορέλης** από την Αμπέτειο, η Πρόεδρος του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων κα **Ράνια Μουσταφά Μήσχογ**, η Αναπληρώτρια Συντονίστρια Εκπαίδευσης κα **Μπέτα Σωτηρία**, ο Διευθυντής του Ελληνικού Πολιτιστικού Κέντρου Καΐρου κ. **Γιάννης Μελαχρονίδης**, ο οποίος ήταν και υπεύθυνος οργάνωσης του διήμερου εορτασμού, η Οικονομική Διευθύντρια του «Πολιτιστικού Κέντρου» κα **Ντίνα Γεδεών** και πλήθος εκπαιδευτικών και από τις δύο Σχολές. Τιμητική ήταν και η παρουσία, αλλά και η συμμετοχή στην διοργάνωσή του πρώην Διευθυντή του Ελληνικού Πολιτιστικού Κέντρου Καΐρου κ. **Χρίστου Παπαδόπουλου**. Στην υποδοχή των καλεσμένων στο πλευρό του Έλληνα Πρέσβη ήταν ο Σύμβουλος Πρεσβείας κ. **Αθανάσιος Λεούσης**, ο ΑΚ.ΑΜ της Ελλάδος στην Αίγυπτο Πλοίαρχος **Μιχάλης Τσιλιγκάκης**, η Γενική Πρόξενος της Ελλάδας στο Κάιρο κα **Δέσποινα Χασιριτζόγλου**, ο Εμπορικός Ακόλουθος κ. **Περικλής Δαβανέλος**. Παρέστησαν τέλος και τα μέλη της **Μεσσηνιακής Αμφικτυονίας** από την Ελλάδα, οι οποίοι πραγματοποίησαν σειρά εκδηλώσεων σε Κάιρο και Αλεξάνδρεια.



Η Ακολουθία του Ακάθιστου Ύμνου στο Κάιρο

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

Τους ύμνους έψαλε υποδειγματικά ο Πρωτοψάλτης της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κ. **Αλέξανδρος Ρηγάκης**.

“Χαίρε σκέπη του κόσμου πλατυτέρα νεφέλης...” ακούσαμε από την γεμάτη συγκίνηση φωνή του Θεοφιλέστατου Επισκόπου στην Β' Στάση και νιώσαμε την τρυφερή της σκέπη που γεφυρώνει τον ουρανό με τη γη και σαν νεφέλη μας προσφέρει την ασφάλειά και την ένωσή μας με τα ουράνια και τα υπέρλογα του Θεού. Στον λόγο του ο Θεοφιλέστατος Επισκόπος **Στέφανος** αναφέρθηκε στην διδασκαλία του **Αγίου Κυρίλλου** και στις αποφάσεις της 3^{ης} Οικουμενικής Συνόδου που μας



κληροδοτήθηκαν μέσω των Πατέρων της Εκκλησίας και μας προτρέπουν να τιμούμε την Παναγία όχι ως Χριστοτόκο, αλλά ως Θεοτόκο που μέσα στα σπλάχνα της είχε το σπέρμα της Θείας ουσίας, μητέρα

του Κυρίου μας αλλά και όλου του ανθρωπίνου γένους. Ο Θεοφιλέστατος μας μετέφερε επίσης την συμβολική ρήση των Πατέρων της Εκκλησίας οι οποίοι παρομοίαζαν την Ακολουθία του



Ακάθιστου Ύμνου με έναν μεγάλο και πολύχρωμο ανθόκηπο που έχει πολλά και ευωδιαστά άνθη, τα οποία όλοι εμείς σήμερα θα της τα προσφέρουμε για να την παρακαλέσουμε, αλλά πολύ

περισσότερο για να την ευχαριστήσουμε. Πολλές φορές παρακαλούμε, ικανοποιείται το αίτημά μας αλλά ξεχνάμε να την ευχαριστήσουμε. Με αυτά τα λόγια μεταξύ άλλων ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος **Ιππώνος Στέφανος** επεσήμανε με αγάπη προς τους πιστούς το νόημα αλλά και την σημασία της έκφρασης της ευγνωμοσύνης μας προς το πρόσωπο της Παναγίας. Στην Ακολουθία των χαιρετισμών παρέστησαν μεταξύ άλλων η Αντιπρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κα **Χρυσάνθη Σκουφαρίδου**, η Γενική Γραμματέας κα **Βίλλυ Πολίτη Ζουέ**, μέλη από τα Συμβούλια των Σωματείων της Παροικίας και πλήθος πιστών.



Με γοργούς ρυθμούς η αποπεράτωση του Αγίου Ιωάννη του Ελεήμονος στην Νέα Πρωτεύουσα

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

τιμά την μνήμη του Αγίου Ιωάννη του Ελεήμονος Πατριάρχου Αλεξανδρείας. Το ΝΕΟ ΦΩΣ και η ekkairo.org ακολούθησαν τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Μέμφιδος και Πατριαρχικό Επίτροπο Καΐρου Νικόδημο στην προγραμματισμένη επίσκεψή του στον χώρο του εργοταξίου με σκοπό να ενημερωθεί από τους καθ' ύλην αρμόδιους για την πρόοδο των οικοδομικών εργασιών, αλλά και για τυχόν δυσκολίες και προσκόμματα που έχουν παρουσιαστεί κατά την εκτέλεση του έργου. Ο υπεύθυνος κατασκευής Μηχανικός κ. Μάγκντι Αμπτουσάγιεντ, ο Μηχανικός κ. Μέτχατ Μουνίρ και ο γενικός διευθυντής του έργου Μηχανικός κ. Ένι Σάαντ ξενάγησαν τον Σεβασμιώτατο και απάντησαν σε όλες τις ερωτήσεις του για το



φιλόδοξο και ελπιδοφόρο αυτό εγχείρημα του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας. «Με τον τρέχοντα ρυθμό των

εργασιών ευελπιστούμε ότι σε ένα χρόνο από τώρα θα παραδώσουμε το έργο. Έχουμε ολοκληρώσει την θεμελίωση και το βασικό πλαίσιο

του Ναού και βρισκόμαστε τώρα στην φάση της ανέγερσης». Με αυτά τα λόγια ο κ. Ένι Σάαντ έδωσε τον τόνο των εργασιών δηλώνοντας

ικανοποιημένος με την μέχρι τώρα πορεία του έργου. Να θυμίσουμε ότι ο Ναός θα έχει ανάτο ύψος τα 24 μέτρα από το έδαφος μέχρι το σημείο του Παντοκράτορα. Θα καταλαμβάνει δύο χιλιάδες τετραγωνικά μέτρα ωφέλιμου χώρου, τα οποία θα μπορούν να φιλοξενήσουν 250 άτομα καθημένα. Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μέμφιδος Νικόδημος εξέφρασε την ευαρέσκειά του για την ταχύτατη πρόοδο των εργασιών και ευχαρίστησε όλους τους υπευθύνους για την συμβολή τους στην αποπεράτωση του μεγάλου αυτού έργου του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας, που όπως τόνισε δεν θα γινόταν πραγματικότητα χωρίς την γενναιόδωρη προσφορά της οικογένειας Σαουίρις.

Μια εσπερίδα πνευματικής χαρμονής στον Άγιο Κωνσταντίνο του Καΐρου



(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

Μάλεκ, προσέφεραν στο θεοσεβές ακροατήριο μια ισχυρή γεύση ουράνιας μελωδίας μέσα από το επιλεγμένο υμνολόγιο της Αγίας και Μεγάλης Τεσσαρακοστής. Στην χορωδία συμμετείχε ο Πρωτοψάλτης της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κ. Αλέξανδρος Ρηγάκης καθώς και ο Αραβόφωνος ιεροψάλτης και Αρχοντας Λαμπαδάριος του

αρμονικά με την Ελληνική λαλιά δημιουργώντας στις καρδιές όλων μια ιδιάζουσα και μυσταγωγική ατμόσφαιρα. Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ερμουπόλεως Νικόλαος «άνοιξε» την εκδήλωση και αφού καλωσόρισε όλους τους παριστάμενους για την συγκινητική προσέλευση, παρουσίασε την χορωδία και μοιράστηκε με το κοινό, το ιστορικό της όλης προσπάθειας από τον

αρχικό σπόρο πριν από λίγους μήνες μέχρι την σημερινή μεγάλη ημέρα που ένα όνειρο έγινε πραγματικότητα. Αξίζει να σημειώσουμε, ότι πέραν του μουσικού μέρους η Αραβόφωνη Αιγυπτιακή Κοινότητα είχε φροντίσει για την άψογη επιμέλεια του Ναού. Ο ιδιαίτερος και θερμός φωτισμός όλου του χώρου, αλλά και η υψηλού επιπέδου μικροφωνική εγκατάσταση συνέβαλαν καθοριστικά στην επιτυχία της εκδήλωσης. Την αυλαία της μουσικής βραδιάς «έριξε» ο

Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μέμφιδος και Πατριαρχικός Επίτροπος Καΐρου Νικόδημος, ο οποίος εξήρε την θεόπνευστη αυτή πρωτοβουλία καθώς και την άψογη διοργάνωση και ευχήθηκε να στραφούνε ακόμα περισσότεροι νέοι άνθρωποι στην μουσική της Εκκλησίας. «Η Βυζαντινή μουσική είναι ιερά μουσική και έχει επενδύσει με μοναδικές νότες ό,τι θεολογικότερο έχουν γράψει οι

Πατέρες της Εκκλησίας μας. Εσείς αποδώσατε τα κείμενα αυτά κατά αριστοτεχνικό τρόπο. Θα ήθελα να σας ευχαριστήσω από καρδιάς για την άψογη εκδήλωση». Με αυτά τα λόγια ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Νικόδημος εξέφρασε την ευαρέσκειά του για την διοργάνωση και αποχαιρετώντας τους φιλοξενούμενους ιεροψάλτες από το Λίβανο τους προσέφερε ένα καλαισθητό αναμνηστικό δώρο. Ακολούθησε κέρασμα στον προαύλιο χώρο του Προσκοπείου της Ελληνικής Κοινότητας, όπου οι καλεσμένοι αντάλλαξαν τις εντυπώσεις τους από την εκδήλωση. Τιμητική ήταν η παρουσία ιερωμένων από διάφορα δόγματα καθώς των πατέρων από τις Ελληνορθόδοξες Εκκλησίες της Αιγυπτιακής πρωτεύουσας. Την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου εκπροσώπησε η Αντιπρόεδρος κυρία Χρυσάνθη Σκουφαρίδου η οποία είναι και Προϊσταμένη της Εφορείας Ναών, ενώ παρέστη και η Γενική Γραμματέας της



Ε.Κ.Κ. κα Βίλλυ Πολίτη Ζουέ. Τα Αιγυπτιακά Σωματεία εκπροσώπησαν: ο Πρόεδρος της Χιακής Αδελφότητας «Ο Ομηρος» κ. Λάμπρος Μπενωβίας και η Αντιπρόεδρος της Φιλοπτώχου Αδελφότητας Κυριών Καΐρου η κα Βάσω Γαζή. Το παρόν έδωσε και ο Αρχηγός των Καϊρινών Προσκόπων κ. Χρήστος Αντωνίου. Παρέστησαν επίσης ο κ. Κλόντ

αρχικό σπόρο πριν από λίγους μήνες μέχρι την σημερινή μεγάλη ημέρα που ένα όνειρο έγινε πραγματικότητα. Αξίζει να σημειώσουμε, ότι πέραν του μουσικού μέρους η Αραβόφωνη Αιγυπτιακή Κοινότητα είχε φροντίσει για την άψογη επιμέλεια του Ναού. Ο ιδιαίτερος και θερμός φωτισμός όλου του χώρου, αλλά και η υψηλού επιπέδου μικροφωνική εγκατάσταση συνέβαλαν καθοριστικά στην επιτυχία της εκδήλωσης. Την αυλαία της μουσικής βραδιάς «έριξε» ο

Borg El Arab city, Egypt Alexandria Egypt

Γραφικές Τέχνες από το 1924

ΒΑΦΕΙΑΔΗ

Δημιουργία - Σχεδίαση - Εκτύπωση

Σας εύχονται Καλή Ανάσταση και Καλό Πάσχα

Ακολούθησε κέρασμα στον προαύλιο χώρο του Προσκοπείου της Ελληνικής Κοινότητας, όπου οι καλεσμένοι αντάλλαξαν τις εντυπώσεις τους από την εκδήλωση. Τιμητική ήταν η παρουσία ιερωμένων από διάφορα δόγματα καθώς των πατέρων από τις Ελληνορθόδοξες Εκκλησίες της Αιγυπτιακής πρωτεύουσας. Την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου εκπροσώπησε η Αντιπρόεδρος κυρία Χρυσάνθη Σκουφαρίδου η οποία είναι και Προϊσταμένη της Εφορείας Ναών, ενώ παρέστη και η Γενική Γραμματέας της



Νακάς Πρόεδρος των Αραβόφωνων Ορθοδόξων, ο κ. Σάλεμ Κασίς Πρόεδρος της εκκλησίας των Αρχαγγέλων Ντάχερ και οι εκπρόσωποι του Η.Ο.Κ.



20 Απριλίου 2024. Μια ιστορική μέρα για τους Καϊρινοί μας Προσκόπους

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

υπεραιωνόβια ιστορία της Προσκοπικής αυτής Καϊρινής φλόγας που κατακαίει για 110 χρόνια τις ψυχές και τα σώματα αυτών των αθεράπευτων νεανιών.

Το κεντρικό θέμα της εκδήλωσης ήταν η παρουσίαση ενός σημαντικού και ιστορικού Λευκόματος που μέσα στις πεντακόσιες του κοντά σελίδες εγκλωπώνεται ολόκληρη η ιστορία του Προσκοπισμού στο Κάιρο. Μια πολυτελής και πλούσια έκδοση υψηλής αισθητικής που ο Πρόεδρος του Ιστορικού Αρχείου του Σώματος Ελλήνων Προσκόπων Δρ.Χρήστος Σταθόπουλος και ο κ. Γιάννης Μελαχροινούδης Έφορος Εκπαίδευσης Αποδήμων και πρώην Αρχηγός των Προσκόπων του Καΐρου, χρειάστηκαν πολλά χρόνια εμπειρικούς και ακάματους έρευνας στα αρχεία Αιγύπτου και Ελλάδας, αλλά και σε προσωπικά αρχεία Προσκόπων, σε δημοπρασίες φωτογραφιών, και σε τόσα άλλα σημεία που έπρεπε να συντονιστούν για να βάλουμε σε σειρά τις χιλιάδες πολύχρωμες και σπάνιες ψηφίδες της Προσκοπικής Καϊρινής περπατησιάς.

Λίγες μέρες μετά την επίσημη δεξίωση του Έλληνα Πρέσβη με τους δεκάδες υψηλούς προσκεκλημένους για τον εορτασμό της 25^{ης} Μαρτίου, ο χώρος του Προσκοπίου έγινε για ακόμα μια φορά το επίκεντρο της προσοχής και τα φώτα του άναψαν για να προϋπαντήσουν τον Αιγύπτιο Υπουργό Νέας Γενιάς και Αθλητισμού Δρ. Ashraf Sobhy, τον Έλληνα Πρέσβη κ. Νικόλαο Παπαγεωργίου, τον Θεοφιλέστατο Επίσκοπο Ιπώνος Στέφανο, την Αντιπρόεδρο της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κα Χρυσάνθη Σκουφαρίδου, αλλά και τις κορυφές της ιεραρχίας του Προσκοπισμού στην Αίγυπτο και ιδίως στην Ελλάδα που ταξίδεψαν από την Πατρίδα για να λαμπρύνουν με την παρουσία τους την εκδήλωση και να τιμήσουν τους Προσκόπους του Καΐρου για την αδιάσπαστη προσήλωσή τους στο όραμα και στην φλόγα της Προσκοπικής Κίνησης.

Βέβαια όπως όλοι γνωρίζουμε στο Κάιρο, καμία εκδήλωση των Προσκόπων δεν είναι μονοδιάστατη. Κανένα γεγονός δεν αναλώνεται μόνο στον τίτλο της όποιας πρόσκλησης έστω και αν αυτό είναι «Ο Ελληνικός Προσκοπισμός στις όχθες του Νείλου».

Αλλά ας πάρουμε τα πράγματα με την σειρά και ας ξεδιπλώσουμε την σπονδυλωτή αυτή Προσκοπική ιστορία που κράτησε σε όλους αμείωτο το ενδιαφέρον για πάνω από δύο ώρες.

Μια βράβευση που έπρεπε να είχε γίνει και ...τα παιδιά παίζει! Στις 16 και στις 17 Σεπτεμβρίου 2023 στον Μαραθώνα της Αττικής στην Ελλάδα στην 74^η συνάντηση των Πτυχιούχων Διακριτικού Δάσους πέντε Αιγυπτιώτες ενήλικοι Πρόσκοποι έγιναν δεκτοί σε αυτή την μεγάλη Προσκοπική οικογένεια. Ο κ.Κρις Παναγιώτη και ο κ.Χισάμ Ρίζκ ήταν τότε εκεί και έλαβαν την μεγάλη αυτή Προσκοπική διάκριση. Για τον Αρχηγό όμως των Προσκόπων κ.Χρήστο Αντωνίου, και για τους βαθμοφόρους κα Έντι Χάλεντ και την κα Όλγα Καλαντζή, η ημέρα για την σημερινή αυτή απονομή ήταν η 20η Απριλίου στο Προσκοπείο του Καΐρου που έλαβαν από τα χέρια του Γενικού Εφόρου του Σώματος Ελλήνων Προσκόπων κ.Σταύρου Δημητρόπουλου το «Διακριτικό Δάσους».

Ο Γενικός Έφορος έδωσε επίσης στην κα Καλατζή και την επίσημη πρόσκληση του Σ.Ε.Π. μαζί με το ενημερωτικό υλικό για την συμμετοχή των Καϊρινών βαθμοφόρων στο Τζαμπορέτο Ενομοταρχών που θα πραγματοποιηθεί τον προσεχή Αύγουστο στην Ελλάδα.

Αφού ολοκληρώθηκε η μικρή, αλλά γεμάτη συγκίνηση τελετή της απονομής, ο κ.Δημητρόπουλος άναψε τα κέφια δίνοντας το έναυσμα για παιχνίδια. Μικροί και μεγάλοι έτραξαν γύρω γύρω χωρίς σταματημό, με τον ίδιο να ρίχνει το Προσκοπικό του μαντίλι στο χόμα,



καθιστώντας το ως το κέντρο ενός ξέφρενου κυνηγητού. Η επίσημη τελετή ξεκινά στις επτά το απόγευμα ο Αιγύπτιος Υπουργός Νέας Γενιάς και Αθλητισμού Δρ. Ashraf Sobhy έφτασε στο Προσκοπείο και η τελετή ξεκίνησε με τον Περιφερειακό

Σκουφαρίδου, την οποία ρώτησε λίγο πριν ανέβει στο βήμα. Ο Υπουργός ευχαρίστησε για την πρόσκληση και αναφέρθηκε στις μακράς σχέσεις της Αιγύπτου με την Ελλάδα που χάνονται στα βάθη της ιστορίας

ανέβηκε στην συνέχεια στο βήμα και αφού ευχαρίστησε όλους τους παριστάμενους μίλησε για την αγάπη και την φιλοξενία που δέχτηκε από τους Έλληνες και τους Αιγύπτιους Προσκόπους, τον Πατριάρχη Αλεξανδρείας αλλά από όλη την Ελληνική Παροικία. Στην



Έφορο Αποδήμων κ. Ανδρέα Γιόφρι να ανοίγει την γιορτή ενημερώνοντας μας με τον γλαφυρό του λόγο για όλες τις δράσεις και τις ενέργειες και τις εκδηλώσεις που έγιναν για τον εορτασμό των 110 χρόνων των Προσκόπων του Καΐρου. Μας μίλησε επίσης για το νέο και ανακαινισμένο Προσκοπικό Μουσείο που εγκαινιάστηκε στις 9 Μαρτίου και ήταν μια λαμπρή παρακαταθήκη που άφησε όπως είπε ο τέως Περιφερειακός Έφορος κ. Αλέξανδρος Καζαμίας στον Έφορο εκπαίδευσης Αποδήμων κ. Γιάννη Μελαχροινούδη. Μίλησε επίσης για το σημαντικό Λεύκωμα της ιστορίας του Προσκοπισμού και ευχαρίστησε από καρδιάς την Κοινωνική Κοινότητα Καΐρου, την Μεγάλη Ευεργέτιδα της Ε.Κ.Κ. κα Αικατερίνη Μπελεφάντη Σοφριανού, τον κ. Αντώνη Καζαμιά για την μεγάλη τους οικονομική στήριξη στην δημιουργία του Λευκόματος.

Τέλος ο κ. Γιόφρι έκλεισε την ομιλία του περιγράφοντας με λίγες, αλλά μεστές λέξεις το όραμα όλων, για το αύριο του Προσκοπισμού. «Εξωστρέφεια, σεβασμός στις αρχές μας, δημιουργία ευσυνειδητών και ενεργών πολιτών για μια καλύτερη κοινωνία για όλους μας».

Ο Έλληνας Πρέσβης κ. Παπαγεωργίου στην συνέχεια ανέβηκε στο βήμα και αφού ευχαρίστησε όλους για την παρουσία τους σε αυτόν τον χώρο που έχει, όπως είπε ειδικό βάρος για τους Έλληνες του Καΐρου. «Σήμερα βρισκόμαστε σε αυτόν τον χώρο για να γιορτάσουμε τα γενέθλια του Σώματος Ελλήνων Προσκόπων Καΐρου: Τα 110 του χρόνια. Η σημερινή βραδιά περιλαμβάνει την παρουσίαση ενός βιβλίου που δεν αντιπροσωπεύει μόνο τον κόπο των ανθρώπων που δούλεψαν πολλές ώρες για να το φέρουν εις πέρας, αλλά είναι η σφραγίδα της αγάπης αυτών των ανθρώπων για το Προσκοπικό κίνημα».

Ο Υπουργός Δρ. Ashraf Sobhy πήρε στην συνέχεια τον λόγο λέγοντας μια πρώτη «καλησπέρα» στα Ελληνικά και αποσπώντας την απάντησή και το χειροκρότημα όλων και από ότι μάθαμε, το πρώτο του μάθημα αυτό στην γλώσσα μας του το έκανε η Αντιπρόεδρος της Ε.Κ.Κ. κα

και όπως είπα μπορεί να ξεκινάει και πέρα από το 330 π.χ. «Οι σύγχρονες πτυχές αυτής της σχέσης είναι πράγματι έντονες. Κάθε φορά που βρισκόμαστε στην Ελλάδα ένιωθα την θερμιά και εγκάρδια στήριξη όλων όταν καταλαβαίναμε ότι είμαι Αιγύπτιος. Το Υπουργείο Αθλητισμού και Νέας Γενιάς προσπαθεί να κάνει δραστηριότητες για την βοήθεια των παιδιών και τον νέον στον αθλητικό τομέα» Με αυτά τα λόγια ο Αιγύπτιος Υπουργός σκιαγράφησε την σχέση των δύο λαών αλλά και την εκτίμηση που τρέφει για τις δράσεις σε όλα τα επίπεδα των Ελλήνων στην Αίγυπτο αλλά και για τον Προσκοπισμό για τον οποίον εξήρε τα πολύτιμα οφέλη του στην ψυχή του ανθρώπου. Επόμενος ομιλητής ήταν ο Πρόεδρος της Αιγυπτιακής Ομοσπονδίας Προσκόπων Δρ. Χάλεντ Ελ Έσσαουι ο οποίος μίλησε για τις αγαστές και αδελφικές σχέσεις που έχουν οι Αιγύπτιοι Πρόσκοποι με τους Έλληνες Προσκόπους αλλά και για τις στενές σχέσεις μεταξύ των δύο λαών με χαρακτηριστικά σημεία: την βοήθεια των Ελλήνων πιλότων στην διώρυγα του Σουέζ, στην βοήθεια και στην στήριξη της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου στο Ταμείο «Ζήτω η Αίγυπτος» στον ιδρυτή των Προσκόπων Μάρκου Λιούφρη και στον γιό του Γιάννη Λιούφρη, ενώ μοιράστηκε μαζί μας τις προσωπικές του εμπειρίες με τους Έλληνες Πρόσκόπους. Ευχαρίστησε επίσης τον Υπουργό και στο πρόσωπο του αναγνώρισε έναν ισχυρό σύμμαχο των Προσκόπων, Ελλήνων και Αιγυπτίων.

Οι λαμπερές βραβεύσεις Στην συνέχεια οι Αιγύπτιοι και οι Έλληνες Πρόσκοποι τιμήσαν όλους αυτούς που με την συμβολή τους πήγαν την Προσκοπική ιδέα λίγο πιο ψηλά. Οι Αιγύπτιοι Πρόσκοποι τιμήσαν την σημαία του Συστήματος Προσκόπων Καΐρου με το μετάλλιο «Προσκοπικής Αξίας» και απένειμαν το παράσημο του Αργυρού Λωτού στον κ. Σταύρο Δημητρόπουλο Γενικό Έφορο Προσκόπων Ελλάδος καθώς και το μετάλλιο «Μακράς Ευδόκιμου Υπηρεσίας» στον κ. Αθανάσιο Ευσταθίου Μόνιμο Βοηθό Γενικό Έφορο ΣΕΠ και στον κ. Ανδρέα Γιόφρι Περιφερειακό Αποδήμων. Ο Γενικός Έφορος κ. Δημητρόπουλος

συνέχεια το Σώμα Ελλήνων Προσκόπων τιμήσε τον Έλληνα Πρέσβη κ. Παπαγεωργίου με μια αναμνηστική πλακέτα σε ένδειξη αγάπης και ευγνωμοσύνης. Βραβεύτηκαν επίσης με το μετάλλιο «Μακράς Ευδόκιμου Υπηρεσίας» ο Αντιπρόεδρος της Αιγυπτιακής Ομοσπονδίας Προσκόπων και Οδηγών κ. Μοζάμεντ Μουστάφα, ο Διευθυντής της Αραβικής Περιοχής της Παγκόσμιας Προσκοπικής Κίνησης Δρ Χάνι Αμντελμόνεϊμ. Με το μετάλλιο «Προσκοπικής Αξίας» τιμήθηκαν ο Δρ Ναντίμ Ισκάναρ, επίτιμος Αρχηγός των αραβόφωνων Προσκόπων και ο Δρ. Χάλεντ Ελ Έσσαουι Πρόεδρος της Αιγυπτιακής Ομοσπονδίας Προσκόπων και Οδηγών. Από τους Έλληνες Προσκόπους τιμήθηκε επίσης και η Ελληνική Κοινότητα Καΐρου στο πρόσωπο της Αντιπροέδρου κα Χρυσάνθης Σκουφαρίδου.

Μια σημαντική βράβευση με ιδιαίτερο Προσκοπικό νόημα Με το μετάλλιο του «Εξαιρέτων Πράξεων» τιμήθηκε ο Περιφερειακός Έφορος Αποδήμων Προσκόπων κ. Ανδρέας Γιόφρι για την πράξη του να συνδράμει αποφασιστικά και με αυταπάρνηση μια Ελληνίδα που είχε σοβαρό ατύχημα το 2016 κατά την εορταστική της στο Κάιρο. Η οικογένειά της κοπέλας ενημέρωσε την Διοίκηση του Σώματος Ελλήνων Προσκόπων, η οποία και έκρινε ως επιβεβλημένη την βράβευση του κ. Γιόφρι ανταποκρινόμενος στο

ακέραιο στην Προσκοπική του υπόσχεση να βοηθάει ανιδιοτελώς κάθε άνθρωπο σε ανάγκη. Η μεγάλη απονομή του Αναγεννώμενου Φοίνικα Στην συνέχεια ανέβηκαν στο βήμα ο Αρχηγός Αγγέλης κ. Κρις Παναγιώτου και η Αρχηγός Ομάδας κ. Όλγα Καλατζή, οι οποίοι μίλησαν για το Αργυρό παράσημο του Αναγεννώμενου Φοίνικα που αποτελεί την ύψιστη διάκριση που απονέμουν οι Πρόσκοποι στους «Άριστους» μέσα και έξω από τις τάξεις τους. Το βαρύτιμο αυτό παράσημο έλαβαν για τις πολύτιμες υπηρεσίες τους στον Προσκοπισμό: ο κ. Ιωάννης Μελαχροινούδης, Έφορος

Εκπαίδευσης Αποδήμων και πρώην Αρχηγός των Προσκόπων του Καΐρου και ο Αιγύπτιος Υπουργός Νέας Γενιάς και Αθλητισμού Δρ. Ashraf Sobhy.

Η παρουσίαση του ιστορικού Λευκόματος «Ο Ελληνικός Προσκοπισμός στις όχθες του Νείλου».

Αφού τελείωσαν οι βραβεύσεις και καταχειροκροτήθηκαν όλοι οι βραβευθέντες με τις μεγάλες αυτές προσκοπικές τιμές, οι συγγραφείς του Λευκόματος ανέβηκαν στο βήμα και μας ταξίδευσαν στην κυριολεξία με τον λόγο τους σε όλες τις λεπτομέρειες μιας έκδοσης που θα αφήσει ιστορία στα Προσκοπικά χρονικά του Καΐρου.

Ο Δρ. Χρήστος Σταθόπουλος μας έδωσε το στίγμα για το πως ξεκίνησε ο Προσκοπισμός στην Αίγυπτο όταν όπως είπε η φλόγα και το πάθος γεννήθηκε στην καρδιά του Αιγυπτιώτη οραματιστή Μάρκου Λιούφρη, όταν μια Κυριακή του Απριλίου του 1911, είδε με τα μάτια του στο Εδιμβούργο της Σκωτίας μια μεγαλειώδη παρέλαση 500 Προσκόπων στο κέντρο της πόλης και θέλησε να μελετήσει από κοντά την Προσκοπική αυτή δράση και στην συνέχεια να οραματιστεί την δημιουργία της πρώτης Ελληνικής Προσκοπικής Κίνησης στην Αίγυπτο.

Ο λόγος στο πάελ κύλησε με περιπαικτικά και χιουμοριστικά σχόλια και από τους δύο ομιλητές με τον κ. Γιάννη Μελαχροινούδη να αναφέρεται στις δυσκολίες, αλλά και στις προκλήσεις που αντιμετώπισαν για να συγκεντρώσουν το πολύτιμο και σπάνιο πολλές φορές υλικό που αναζητούσαν στα πιο απίθανα όπως είπαν μέρη. Ο κ. Μελαχροινούδης μίλησε επίσης και για την προσωπική του γνωριμία με τον Γιάννη Λιούφρη γιό του ιδρυτή της Προσκοπικής Κίνησης στην Αίγυπτο Μάρκου Λιούφρη και για τις

καθοριστικές πρώτες του εικόνες και το σκίρτημα που ένωσε στην καρδιά του από την πρώτη του επαφή με την Προσκοπική κοσμοαντίληψη στην οποία τον μύησε ο αείμνηστος Γιάννης Λιούφρης. Αφού μας έδειξαν πολλές εικόνες από το βιβλίο και μας εξιστόρησαν ενδιαφέρουσες ιστορίες η παρουσίαση έφτασε στο τέλος της και όλοι κατευθυνθήκαμε στον πάγκο που μας περίμενε η Πρόεδρος της Κοινωνικής Συμπαραστάσης κα Κωνσταντίνα Γεδεών για να πάρουμε το βιβλίο προσφέροντας τον οβολό μας κατά βούληση, να μας το υπογράψουν οι συγγραφείς, καθώς και να αγοράσουμε και την καλαίσθητη λαμπάδα που είχαν ετοιμάσει με αγάπη οι Πρόσκοποι του Καΐρου.

Η ενδιαφέρουσα βραδιά έκλεισε με πολλές φωτογραφίες, αγκαλιές και συγχαρητήρια, αλλά και με το πλουσιο κέρασμα που είχαν επιμεληθεί οι Καϊρινοί μας Πρόσκοποι. Στην εκδήλωση παρέστησαν μεταξύ άλλων και πέραν των ήδη αναφερθέντων: ο Αντιπρόεδρος της Ε.Κ.Κ. κ. Μιχάλης Γκροντσένι, η Γενική Γραμματέας κα Βίλλυ Πολίτη Ζουέ, οι Κοινοτικοί Επίτροποι: κ.κ. Λεωνίδα Φοντριέ και Στέλιος Χαλκιάς, ο Πρόεδρος των Αρχαγγέλων του Ντάχερ κ. Σάλεμ Κασίς.

Τα Ελληνικά μας σχολεία στο Κάιρο εκπροσώπησαν: η Αναπληρώτρια Συντονίστρια Εκπαίδευσης κα Μπέτα Σωτηρία, ο Διευθυντής της Αχιλλοπούλειου κ. Λάγιος Βασιλής, η Πρόεδρος του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων της Αχιλλοπούλειου Σχολής κα Ράνια Μουσταφά Μόσχου καθώς και εκπαιδευτικοί και από τις δύο Σχολές.

Από την Ελλάδα ειδικά για την παρουσίαση ταξίδεψαν επίσης και τα παρακάτω υψηλόβαθμα στελέχη του Σώματος Ελλήνων Προσκόπων: ο κ. Κωνσταντίνος Τσολακίδης τέως Έφορος Διεθνών Σχέσεων Σ.Ε.Π., ο κ. Νίκος Χαλαμπόπουλος τ. Οικονομικός Σύμβουλος του Δ.Σ./Σ.Ε.Π.

Η «Μεσσηνιακή Αμφικτυονία» στο Ελληνικό Κέντρο του Καΐρου

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

Ελληνοσουηδού σκηνοθέτη **Μπάμπη Τσόκα**, ο οποίος με μια ομάδα 350 εθελοντών καταπιάστηκε με τον **Βίο και την Πολιτεία του Αληθινού Γιώργη Ζορμπά**, που είναι και ο τίτλος της ταινίας που παρακολούθησαμε.

Στο πρώτο τους ταξίδι στην Αίγυπτο, την **Μεσσηνιακή Αμφικτυονία** εκπροσώπησαν: ο Γραμματέας κ. **Παναγιώτης Μπαζίγος**, η Οργανωτική Γραμματέας κα **Έφη Μπούνα** και τα μέλη: ο κ. **Παναγιώτης Μίντζιας**, η κα **Κέλλυ Μακροπούλου**, η κα **Σοφία Παπαδοπούλου** και η κα **Σοφία Χαϊδεμένου**.

Ψυχή της πρώτης επίσκεψης της **Αμφικτυονίας** ήταν η κα **Βασιλική Νικητοπούλου**, καθηγήτρια της Ελληνικής γλώσσας στα τμήματα

Ελληνικής Γλώσσας των Πανεπιστημίων του Καΐρου, η οποία είναι και Μεσσηνία στην καταγωγή.

Η κυρία **Νικητοπούλου** «άνοιξε» την εκδήλωση δίνοντας το στίγμα της βραδιάς. Καλωσόρισε το πολυπληθές κοινό και στην συνέχεια έδωσε το λόγο στον κ. **Μπαζίγο**, ο οποίος

έκανε μια εκτενή αναφορά για τις δράσεις και τις εκδηλώσεις της **Μεσσηνιακής Αμφικτυονίας** σε όλες τις χώρες, αλλά και της ταινίας που όπως μας είπε παρουσιάζει την αληθινή ιστορία της ζωής του **Γιώργη Ζορμπά** ενός

μυθιστορηματικού ήρωα του **Νίκου Καζαντζάκη**, που εν είδει ποιητικής αδειας, ο κοσμαγάπητος συγγραφέας αλλάζει το όνομα, αλλά και τον τόπο της δράσης του μυθιστορηματός του σε: **Βίος και πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά**.

Ο κ. **Μπαζίγος** μας μίλησε για τον πραγματικό τόπο που ο **Ζορμπάς** συνάντησε τον **Νίκο Καζαντζάκη** στην Στούπα της Μάνης και είδαμε την δώρη ταινία που ακολουθούσε τον **Ζορμπά** στις περιπλανήσεις του στην Μεσσηνιακή γη. Ακούσαμε στην συνέχεια και από την κυρία **Έφη Μπούνα** το ανθρωπολογικό πλαίσιο για την ζωή στην Μάνη, τις καθημερινές συνήθειες, αλλά και την θέση της γυναίκας στην κοινωνία, ένα θέμα που ανέδειξε και η ταινία που παρακολούθησαμε.

Την **Ελληνική Κοινότητα Καΐρου** εκπροσώπησε η Γενική Γραμματέας κα **Βίλλυ Πολίτη Ζουέ**, η οποία αφού ευχαρίστησε τα μέλη της **Αμφικτυονίας** για την εκδήλωση,

μετέφερε σε όλους τον χαιρετισμό του Προέδρου κ. **Χρήστου Καβαλή** καθώς και των μελών της Διαχειριστικής Επιτροπής και έλαβε

μεταφέρει σε όλους τον χαιρετισμό του Προέδρου κ. **Χρήστου Καβαλή** καθώς και των μελών της Διαχειριστικής Επιτροπής και έλαβε

μεταφέρει σε όλους τον χαιρετισμό του Προέδρου κ. **Χρήστου Καβαλή** καθώς και των μελών της Διαχειριστικής Επιτροπής και έλαβε

μεταφέρει σε όλους τον χαιρετισμό του Προέδρου κ. **Χρήστου Καβαλή** καθώς και των μελών της Διαχειριστικής Επιτροπής και έλαβε

μεταφέρει σε όλους τον χαιρετισμό του Προέδρου κ. **Χρήστου Καβαλή** καθώς και των μελών της Διαχειριστικής Επιτροπής και έλαβε

μεταφέρει σε όλους τον χαιρετισμό του Προέδρου κ. **Χρήστου Καβαλή** καθώς και των μελών της Διαχειριστικής Επιτροπής και έλαβε



μεταφέρει σε όλους τον χαιρετισμό του Προέδρου κ. **Χρήστου Καβαλή** καθώς και των μελών της Διαχειριστικής Επιτροπής και έλαβε μια τιμητική πλακέτα εις ανάμνηση της ημέρας.

Ο Σύμβουλος της Ελληνικής μας Πρεσβείας στην Αίγυπτο κ. **Αθανάσιος Λεούσης** εξέφρασε επίσης την ευαρέσκειά του για την εκδήλωση και ευχήθηκε σε όλα τα μέλη καλή επιτυχία στην συνέχεια του έργου τους.

Τιμητική ήταν και η παρουσία του Προέδρου του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου του Καΐρου **Δρ Χισάμ Ντερούις** καθώς και του **Δρ Τάρεκ Ραντουάν** Προέδρου του Τμήματος Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Αλ Άζχαρ, της **Δρ Φλώρας Βαφέα** Καθηγήτρια Ελληνικών στα δύο Πανεπιστήμια και φυσικά των δεκάδων Αιγύπτιων φοιτητών της Ελληνικής γλώσσας που προσκεκλημένοι από την κα

Νικητοπούλου πήραν στην εκδήλωση μια γερή δόση από την Ελλάδα.

Τα σωματεία της Καϊρινής Παροικίας εκπροσώπησαν, ο Πρόεδρος της Χιακής Αδελφότητας «ο Ομηρος» κ. **Λάμπρος Μπενοβιάς**, η κα **Βάσω Γαζή** και η κα **Κάτια Καζακάκου** Αντιπρόεδρος και

Γραμματέας της Φιλοπόχου Αδελφότητας Ελληνίδων Κυριών Καΐρου, ο Πρόεδρος του Ορθόδοξου Πατριαρχικού Κέντρου Σούμπρας κ. **Γιώργος Ζουμπολίδης**.

Ο Ταμίας του Ελληνικού Κέντρου κ. **Άγγελος Αθανασούλης** αφού

συνεχάρη τα μέλη της **Αμφικτυονίας** για την παρουσία τους στο Κάιρο τους προσέφερε ένα βιβλίο της κας **Βίλλυ Πολίτη Ζουέ** για την ιστορία του **Ελληνικού Κέντρου Καΐρου**. Ο κ. **Αντώνης Καζαμίας**, Πρόεδρος του

Ιδρύματος «Μεταμόρφωση» προσέφερε επίσης στα μέλη του Διεθνούς Οργανισμού από μια καλαίσθητη εικόνα της **Αγίας Αικατερίνης** και τους προσκάλεσε να ξαναέρθουν σύντομα για να επισκεφτούν και το ομώνυμο Μοναστήρι της στο Σινά.

Επόμενος σταθμός της «**Αμφικτυονίας**» η Αλεξάνδρεια όπου το **Σάββατο 20 Απριλίου** παρουσίασαν στους Αιγυπτιώτες Έλληνες της πόλης, την ταινία, αλλά και τις δράσεις του Οργανισμού.

INTRACONSULT TELECOM LTD
 Ο κ. Έρικ Αδάμ
 ιδιοκτήτης της εταιρείας
INTRACONSULT TELECOM LTD
 και
 Μέγας Ευεργέτης
 της **Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου**
 εύχεται σε όλη την παροικία
Καλό Πάσχα

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ
 ΣΑΣ ΕΥΧΕΤΑΙ
ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ
 ΚΑΙ
ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ