

Πανεπιστήμιο του Καΐρου, ή αλλιώς, ένα ακόμα Ελληνικό ποτάμι που δεν γυρίζει πίσω



Στις 29 Απριλίου του 1863 γεννήθηκε στην Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου και πέθανε στην ίδια πόλη, την ίδια μέρα, 70 χρόνια μετά, ο **Κωνσταντίνος Καβάφης**. Σε αυτό το κοσμοπολίτικο και λαμπερό σταυροδρόμι της ζωής, ο **Κ.Π. Καβάφης** αντίκρισε, μια μέρα σαν την σημερινή, το φως της ζωής και γέμισε τα πνευμόνια του με την πρώτη ανάσα μιας θάλασσας πλατιάς, που έωνε Ανατολή και Δύση στην χρυσή ακρογιαλιά των Ελλήνων του 19^{ου} αιώνα.

Ο **Καβάφης** έριξε τον σπόρο της ποιητικής του ακάματα σε όλο τον βίο του και αυτός ο σπόρος καρπίζει στο διηνεκές νέο ποιητικό φως στα πέρατα του κόσμου. Ενέπνευσε πολλούς, που τον διάβασαν μεταφρασμένο στην γλώσσα τους, προτρέποντάς τους στοργικά να

(συνέχεια στην 5η σελίδα)

Η Θεϊκή Γάτα της Αρχαίας Αιγύπτου και πρωταγωνίστρια στο Μπρόντγουεϊ



Μια ξεχωριστή, καινοτόμα εκδήλωση με μεράκι και αγάπη για τη γάτα πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 28 Απριλίου 2025 στο Σύνδεσμο Αιγυπτιακών Ελλήνων με θέμα «**Η Θεϊκή Γάτα της Αρχαίας Αιγύπτου και πρωταγωνίστρια στο Μπρόντγουεϊ**». Την εκδήλωση προλόγισε η έφορος Πολιτιστικών του Συνδέσμου **Ηλιάνα Θεμιστοκλέους**.

Στην οργάνωση και σύνθεση των κειμένων από τον Φιλολόγο και Λογοτέχνη **Ιούλιο Κέρπη** όπου με πλούσιο ιστορικό υλικό, φωτογραφίες και βίντεο μας ταξίδεψε στην Αρχαία Αίγυπτο

(συνέχεια στη 2η σελίδα)

Φιλανθρωπικό Σωματείο Ελληνίδων Κυριών Ηλιουπόλεως «**Μαρία η Αιγυπτία**». Πρόσκληση



Ενημερώνουμε τα αγαπητά μέλη της παροικίας μας ότι την Παρασκευή 30 Μαΐου 2025 θα πραγματοποιηθεί η Τακτική Γενική Συνέλευση του Φιλανθρωπικού Σωματείου Ελληνίδων Κυριών Ηλιουπόλεως «**Μαρία Αιγυπτία**» στις 12:00 το μεσημέρι στο εντευκτήριο της Ελληνικής Στέγης Ηλιουπόλεως (22, Οσμάν Ιμπν Αφάν – Ηλιούπολη).

Ιδιαίτερες προσκλήσεις δεν θα σταλούν.

Εκ του Δ.Σ.

Κωνσταντίνος Βλάσης από το Κάιρο: Να έχετε υγεία, δύναμη και να ξέρετε ότι μας κάνετε όλους υπερήφανους

Σε μια συγκινητική συνάντηση με την ιστορία και τη ζωντανή παρουσία του Ελληνισμού στο Κάιρο, ο Υφυπουργός Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού κ. **Κωνσταντίνος Βλάσης** επισκέφθηκε την Τετάρτη 14 Μαΐου 2025 την Αχιλλοπούλειο και την Αμπέτσιο Σχολή καθώς και το Ελληνικό Νοσοκομείο Καΐρου, στο πλαίσιο του ταξιδιού του στην Αίγυπτο ενόψει των εγκαινίων του νέου Ελληνικού Κέντρου στην πόλη **Ντάχαμπ**, που πραγματοποιήθηκαν με κάθε επισημότητα την Παρασκευή 16 Μαΐου.

Ο Υφυπουργός Παιδείας έφτασε στα σχολεία στις 11 το πρωί συνοδευόμενος από τον Πρέσβη της Ελλάδας στο Κάιρο κ. **Νικόλαο Παπαγεωργίου**, ενώ η υποδοχή στην είσοδο του ιστορικού **Σπετσεροπούλειου Μεγάρου** έγινε από τον Πρόεδρο της Ε.Κ.Κ. κ. **Χρήστο Καβαλή**, ο οποίος και του επιφύλαξε θερμό καλωσόρισμα. Παρόντες στην υποδοχή ήταν επίσης η Αντιπρόεδρος κ. **Χρυσάνθη Σκουφαρίδου**, ο Αντιπρόεδρος κ. **Μιχάλης Γκρουνστέιν**, η

Γενική Γραμματέας κ. **Βίλλυ Πολίτη Ζουέ**, οι Κοινοτικοί Επίτροποι κ.κ. **Στέλιος Χαλκιάς** και **Λεωνίδα Φοντριέ**, ο Αν. Συντονιστής Εκπαίδευσης κ. **Γιώργος Κοκορέλης**, ο Διευθυντής της Αχιλλοπούλειου κ. **Βασίλης Λάγιος**, η Διαχειρίστρια της Αχιλλοπούλειου Σχολής κ. **Μάρια Γιακούμπ**, καθώς και η Πρόεδρος του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων κ. **Ράνια Μουσταφά Μόσχου**.

Ξεχωριστή ήταν η παρουσία του Προέδρου του Συνδέσμου Αιγυπτιακών Ελλήνων, κ. **Κώστα Μιχαηλίδη**, ο οποίος επίσης βρισκόταν στο Κάιρο για τα εγκαίνια.

Την ξενάγηση του Υφυπουργού στους χώρους του σχολικού συγκροτήματος και στην Εκκλησία των Εισοδίων της Θεοτόκου, ανέλαβε ο Αναπληρωτής Συντονιστής Εκπαίδευσης κ. **Γιώργος Κοκορέλης**, ο οποίος και παρουσίασε

(συνέχεια στην 6η σελίδα)

Ένα ακόμα ξέφρενο πάρτι της Ελληνικής μας Στέγης στην Ηλιούπολη



Παρασκευή βράδυ και όλο το Κάιρο είναι στους δρόμους αναζητώντας την διασκέδαση. Όλα τα μαγαζιά γεμάτα από κόσμο. Κίνηση και μποτιλιάρισμα, κορναρίσματα, αλλά και αμυγαλιές μεταξύ των οδηγών που κρατάνε λίγα λεπτά και καταλήγουν σε ένα χαμογελαστό «μααλέξ» συνθέτουν μια μοναδική και γιορτινή ατμόσφαιρα που πραγματικά “δίνει φτερά” σε όποιον αφεθεί στην ροή της.

Μια πόλη νεανική, γεμάτη ζωντάνια και σφρίγος σε κάθε ηλικία, διασκεδάσει και ξεφαντώνει με κάθε ευκαιρία, αλλά μια βόλτα στο Κάιρο Παρασκευή βράδυ, είναι πραγματική μαγεία.

Η Ελληνική Στέγη στην καρδιά της Ηλιούπολης δεν χάνει την μεγάλη αυτή ευκαιρία και οργανώνει πάρτι που αφήνουν εποχή κάθε φορά που το επιχειρεί. Βρεθήκαμε στην Στέγη την Παρασκευή 9 Μαΐου και διασκεδάσαμε με την καρδιά μας μαζί με τους δεκάδες θαμώνες και

(συνέχεια στην 5η σελίδα)

Habemus Papam



Με αυτήν την χαρμόσυνη ιαχή, που επί της ουσίας σημαίνει «έχουμε Πάπα», εκατομμύρια Ρωμαιοκαθολικών σε όλον τον κόσμο γιόρτασαν την εκλογή του νέου Ποντίφικα **Λέοντα ΙΑ'**.

Μετά από τέσσερις ψηφοφορίες του Κονκλαβίου, οι 133 εκλεκτορες κατέληξαν στην πολυπόθητη πλειοψηφία και ο λευκός καπνός υψώθηκε από την ιστορική καμινάδα της Καπέλα Σικστίνια ανακηρύσσοντας τον Αμερικανό Καρδινάλιο **Ρόμπερτ Φράνσις Πρέμποστ** ως τον 267^ο Πάπα της εκκλησίας 1,4 δισεκατομμυρίων πιστών σε όλον τον κόσμο.

Οι καμπάνες ήχησαν χαρμόσυνα σε όλη την Ρώμη, και όχι μόνο, όπου πάνω από 200.000 άτομα κατέκλυσαν την πλατεία του Βατικανού για να ακούσουν το πρώτο μήνυμα του νέου Πάπα. Ένα μήνυμα ειρήνης και ελπίδας που ο νέος ηγέτης της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας, εμφανώς συγκινημένος απηύθυνε στους πιστούς από το μπαλκόνι της Βασιλικής του Αγίου Πέτρου.

(συνέχεια στη 2η σελίδα)



132 χρόνια χρυσής ιστορίας. Ένα νέο ξεκίνημα στο Ντάχαμπ για το Ελληνικό Κέντρο Καΐρου



Σε μια ομιλία του προς τους νέους ο γνωστός και πολυβραβευμένος ηθοποιός **Σερ Αντονι Χόπκινς** είχε αναφέρει με πάθος: «Μην τα παρατάτε ποτέ! Σκάβετε συνεχώς για να ανοίγετε νέα ρυάκια και μην ανησυχείτε για το αποτέλεσμα. Η βροχή θα έρθει!» Οποιος θέλει να μάθει τα νέα των Ελλήνων του Καΐρου τα τελευταία χρόνια, αυτή η έντονα συναισθηματικά φορτισμένη φράση, θεωρούμε ότι θα αποτελούσε την χαρακτηριστικότερη και φωτεινότερη αποτύπωση της πραγματικότητας που βιώνουν οι Αιγυπτίως Έλληνες στην πρωτεύουσα της Νειλοχώρας. Οπου και να κοιτάξει κανείς τα

(συνέχεια στην 3η & 4η σελίδα)

Διακήρυξη για τη Στρατηγική Εταιρική Σχέση Ελλάδας-Αιγύπτου. Συνάντηση Μητσοτάκη- Αλ Σίσι στην Αθήνα



Επίσκεψη στην Αθήνα πραγματοποίησε σήμερα Τετάρτη 7 Μαΐου ο πρόεδρος της Αιγύπτου, **Αμπντέλ Φατάχ Αλ Σίσι**. Είμαστε στην ίδια οχθη απέναντι στις προκλήσεις της περιοχής, τόνισε ο Πρωθυπουργός της Ελλάδας **Κυριάκος Μητσοτάκης**, δίνοντας το στίγμα των συνομιλιών. Αναβαθμίζεται και θεσμοθετείται η συνεργασία μεταξύ των δύο χωρών, μετά και τις εργασίες του Ανώτατου Συμβουλίου Συνεργασίας το οποίο συνεδρίασε για πρώτη φορά στην Αθήνα. Ελλάδα και Αίγυπτος ενώνουν τις δυνάμεις τους για τη σταθερότητα στην ευρύτερη περιοχή και την εμπέδωση της ειρήνης και της ασφάλειας.

Οι δύο ηγέτες επαναβεβαίωσαν το

(συνέχεια στη 2η σελίδα)

Πρόγραμμα Πανηγύρεως Ιερού Ναού Αγ. Κωνσταντίνου και Ελένης
Τρίτη 20η Μαΐου
7:00 π.μ. Μέγας Πατριαρχικός Εσπερινός και εν συνεχεία η λιτάνευση της Ιεράς Εικόνας και των Τιμίων Λειψάνων του Αγίου.
Τετάρτη 21η Μαΐου
8:30 π.μ. Ο Ορθρος της Εορτής
9:45 π.μ. Πατριαρχική Θεία Λειτουργία. Τις ιερές ακολουθίες θα λαμπρύνει με την παρουσία Του, η κ.Θ.Μ. ο Πάπας και Πατριάρχης ημών κ.κ. Θεόδωρος ο Β΄ **Εκ της Πατριαρχικής Επιτροπείας**

Habemus Papam (συνέχεια από την 1^η σελίδα)

Το κακό δεν θα επικρατήσει
«Ειρήνη σε όλους, αδελφοί και αδελφές. Αυτός είναι ο πρώτος χαιρετισμός του Αναστάντος Κυρίου και αυτός ο χαιρετισμός ας φτάσει στις οικογένειές σας, σε όλη τη γη. Η ειρήνη ας είναι μαζί σας. Αυτή είναι η ειρήνη του Αναστάντος Κυρίου, μια ειρήνη ταπεινή και επίμονη, προέρχεται από τον Θεό που μας αγαπά όλους, απεριόριστα», ήταν τα πρώτα λόγια του Αμερικανού καρδινάλιου Ρόμπερτ Φράνσις Πρέμποστ, μετά την εκλογή του στο ύπατο αξίωμα της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας.
«Θυμόμαστε ακόμη την αδύναμη φωνή του Πάπα Φραγκίσκου που ευλόγησε τη Ρώμη, και όλον τον κόσμο, το πρωί του Πάσχα. Επιτρέψτε μου να συνεχίσω εκείνη την ευλογία. Ο Θεός σας αγαπά όλους. Το κακό δεν θα υπερισχύσει. Χωρίς φόβο, ενωμένοι, χέρι-χέρι, προχωρούμε. Είμαστε μαθητές του Κυρίου, ο κόσμος χρειάζεται το φως του. Είναι η γέφυρα για να φτάσει σε μας ο Θεός και η αγάπη του. Βοηθήστε μας να οικοδομήσουμε γέφυρες με διαλόγους, με συναντήσεις, ενωμένοι όλοι ως ένας μόνο λαός. Πάντα με ειρήνη. Πάπα Φραγκίσκε, σε ευχαριστούμε. Ευχαριστώ όλους τους καρδινάλιους που με επέλεξαν για να περπατήσουμε μαζί αναζητώντας την ειρήνη και τη δικαιοσύνη και να εργαστούμε, ως γυναίκες και άνδρες του Ιησού και να διακηρύσουμε το Ευαγγέλιο με όραμα», συμπλήρωσε.
«Είμαι παιδί του Αγίου Αυγουστίνου, ο οποίος είπε “μαζί σας είμαι χριστιανός και για σας επίσκοπος”. Μπορούμε να πορευτούμε όλοι μαζί προς την πατρίδα για την οποία μας προετοίμασε ο Θεός. Ένας ιδιαίτερος χαιρετισμός στην Εκκλησία της Ρώμης: Πρέπει να είμαστε μια ιεραποστολική εκκλησία που οικοδομεί διάλογο και γέφυρες, σαν αυτή την πλατεία, με ανοιχτές αγκάλες, διάλογο και αγάπη. Σε όλους εσάς, αδελφούς και αδελφές, λέω ότι θέλω να είμαστε συνοδική Εκκλησία η οποία αναζητά πάντα την ειρήνη και θα είναι στο πλευρό όσων υποφέρουν», συνέχισε.
«Η Παρθένος είναι πάντα στο πλευρό μας. Σας ζητώ να προσευχηθούμε μαζί για τη νέα αυτή αποστολή μου, για την ειρήνη στον κόσμο. Και ζητάμε να μας ευλογήσει η Παρθένος», κατέληξε ο νέος ποντίφικας.

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΚΑΪΡΟΥ	
Ελληνική Κοινότητα Καΐρου	259.13.945 259.33.372 258.84.652 (φαξ)
Ελληνικό Νοσοκομείο Ε.Κ.Κ.	248.22.177 248.22.186 248.22.259 268.36.516 (φαξ)
Μεταφραστικό Ε.Κ.Κ.	27381989 01118641010
Πατριαρχική Επιτροπεία	2510.35.16 2510.67.77 (φαξ)
Ιερά Μονή Αγίου Γεωργίου	27.41.2002
Μετόχι Ιεράς Μονής Σινά	48.28.513
Ελληνική Πρεσβεία	279.55.915 279.50.443 279.51.074 279.63.903 (φαξ)
Κυπριακή Πρεσβεία	27377012/13/14 Προξενικό Τμήμα Τηλ: 02 27377021
Ελληνικό Προξενείο	2735 5851, 2735 5898 2735 5899, 2735 5868 2735 5869, 2735 5863 2735 5818 (φαξ)



ΕΤΟΣ 28^Ο
ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 856

NEO ΦΩΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΘΕΟΔ. ΚΑΒΑΛΗΣ

Προϊσταμένη Φορείας Νέου Φωτός
ΒΙΛΛΥ ΠΟΛΙΤΗ-ΖΟΥΕ

Αρχισυντάκτης
ΒΑΣΙΛΗΣ Α. ΠΟΥΛΑΡΙΚΑΣ

Καλλιτεχνικός Διευθυντής
& Επιμέλεια Εκτύπωσης
Dr. ΑΤΕΦ ΝΑΧΛΑ

ΕΔΡΑ-ΓΡΑΦΕΙΑ
17, Σουλειμάν Ελ Χάλαμπι, Κάιρο

website: ekkairo.org
e-mail: neofos@ekkairo.org

Το "NEO ΦΩΣ" διατίθεται **ΔΩΡΕΑΝ** απο τα γραφεία της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου καθώς και απο όλα τα Ελληνικά Σωματεία.

Διακήρυξη για τη Στρατηγική Εταιρική Σχέση Ελλάδας-Αιγύπτου. Συνάντηση Μητσοτάκη - Αλ Σίσι στην Αθήνα

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

εξαιρετικό επίπεδο των διμερών σχέσεων και εξέφρασαν την ικανοποίησή τους για την επισφράγιση του επιπέδου αυτού και θεσμικά, με την αναβάθμιση σε Στρατηγική Εταιρική Σχέση, όπως προβλέπεται στην Κοινή Διακήρυξη την οποία υπέγραψαν. «Οι σχέσεις Ελλάδας- Αιγύπτου έχουν μεγάλη προοπτική. Είναι σχέσεις με πολύ βαθιές ρίζες στην ιστορία, όμως και με πολύ δυνατά κλαδιά, που αποδίδουν καρπούς στο παρόν και είναι πολύ έτοιμα να απλωθούν μακριά στο μέλλον.

Με την Διακήρυξη για την στρατηγική εταιρική σχέση την οποία υπογράψαμε, επιβεβαιώνουμε έμπρακτα την κοινή βούληση να αναβαθμίσουμε ακόμα περισσότερο την στενή συνεργασία μας, ενώ οι τακτικές διαβουλεύσεις τις οποίες αποφασίσαμε, τα μνημόνια τα οποία υπογράψαμε ανοίγουν σημαντικούς νέους δρόμους σε πολλά πεδία, από την ενέργεια και την ναυτιλία μέχρι την εκπαίδευση, τον πολιτισμό αλλά και τις διμερείς εμπορικές μας σχέσεις, τις οποίες συμφωνήσαμε να εργαστούμε εντατικά ώστε να μπορέσουμε να τις κάνουμε ακόμα πιο ισχυρές» τόνισε ο Έλληνας πρωθυπουργός.

Ο κ. Μητσοτάκης ανέφερε στη συνέχεια: «Θέλω να τονίσω ότι με την Αίγυπτο είχαμε και θα έχουμε πολύ στενή συνεργασία, σε πολύ κρίσιμα ζητήματα της περιοχής τα οποία προσεγγίζουμε πάντα σύμφωνα με τις αρχές του Διεθνούς Δικαίου.

Πριν από πέντε χρόνια υπογράψαμε μία συμφωνία οριοθέτησης των θαλάσσιων ζωνών, μία συμφωνία υποδηματική, σημαντική για

ολόκληρη την ανατολική Μεσόγειο, η οποία αποδίδει καρπούς και για τις δύο χώρες. Μεταξύ Ελλάδος και Αιγύπτου υπάρχουν υγιείς βάσεις για να συνεχίσουμε μαζί, συντονισμένα να αντιμετωπίσουμε τις κοινές προκλήσεις, οι οποίες υπάρχουν στο ευρύτερο περιβάλλον μας και σήμερα Αθήνα και Κάιρο βρίσκονται στην ίδια όχθη απέναντι σε αυτές τις μεγάλες προκλήσεις».

Αγία Αικατερίνη – Σινά

Ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** έκανε ιδιαίτερη αναφορά στην Μονή Αγίας Αικατερίνης του Σινά. «Ένα σπάνιο μνημείο πολιτιστικής κληρονομιάς το οποίο συνδέει τις δύο χώρες. Θέλω να σας ευχαριστήσω ιδιαίτερα για το προσωπικό σας ενδιαφέρον – το τονίζω αυτό – το οποίο έχετε επιδείξει για την προστασία της Μονής και του ελληνορθόδοξου χαρακτήρα της».

«Εν μέσω μιας ολοένα και αυξανόμενης διεθνούς αβεβαιότητας, οι χώρες μας αποτελούν πυλώνες σταθερότητας με κοινές επιδιώξεις σε μεγάλα προβλήματα της περιοχής, με πρώτο βέβαια το Κυπριακό, τη δικαιο και βιώσιμη λύση του οποίου στηρίζουμε, μια λύση βασισμένη πάντα στις αποφάσεις του Συμβουλίου Ασφαλείας του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών. Και θέλω να ευχαριστήσω την Αίγυπτο για την διαχρονική της στήριξη σε αυτή την προσπάθεια. Ξέρουμε ότι μια τέτοια εξέλιξη θα λειτουργούσε προς όφελος όχι μόνο της Κυπριακής Δημοκρατίας, αλλά και ολόκληρης της Ανατολικής Μεσογείου.

Ο πρόεδρος Αμπντέλ Φατάχ Αλ Σίσι επεσήμανε τις άριστες και βαθιές σχέσεις Ελλάδας – Αιγύπτου, μιλώντας κατά την

κοινή συνέντευξη Τύπου με τον Πρωθυπουργό τον οποίο κι ευχαρίστησε θερμά. «Η εταιρική στρατηγική σχέση με την Ελλάδα βασίζεται σε αλληλοσεβασμό και ανάπτυξη συνεργασίας σε όλους τους τομείς», είπε ο πρόεδρος της Αιγύπτου, χαρακτηρίζοντας ως «φανάρι» το σημερινό Ανώτατο Συμβούλιο Συνεργασίας, το οποίο συνεδρίασε για πρώτη φορά στην Αθήνα.

«Δεν θα ξεχάσουμε ποτέ ότι η Ελλάδα βοήθησε μέσω της Ευρωπαϊκής Ένωσης την Αίγυπτο το 2011, όταν σε μία δύσκολη περίοδο η χώρα μας είχε ανάγκη από φίλους», είπε ο πρόεδρος Αλ Σίσι. Φτάσαμε σε πολλά αποτελέσματα σε τομείς όπως το εμπόριο, οι επενδύσεις, η ενέργεια, ο τουρισμός. Τονίζω τη στρατηγική σημασία της Ηλεκτρικής Διασύνδεσης Ελλάδας – Αιγύπτου με ενέργεια που θα φτάσει στην Ευρώπη μέσω Ελλάδας. Ο κ. Σίσι αναφέρθηκε επίσης στην συνεργασία στον τομέα του φυσικού αερίου και στους Αιγύπτιους εργάτες που δουλεύουν στους τομείς που η Ελλάδα επιθυμεί την βοήθειά τους.

Ο Αιγύπτιος Πρόεδρος σχετικά με τη Μέση Ανατολή επανέλαβε ότι πρέπει να εφαρμοστεί η λύση των δύο κρατών, ενώ κάλεσε για εκεχειρία στη Γάζα τονίζοντας ότι οι Παλαιστίνιοι πρέπει να μείνουν εστίες τους και οι όμηροι να απελευθερωθούν.

Μιλώντας για τους ιστορικούς δεσμούς των δύο χωρών, ο Αιγύπτιος πρόεδρος αναφέρθηκε στο θέμα της Αγίας Αικατερίνης, υπενθυμίζοντας ότι κάτω από 65 εκκλησίες κι εμείς τις ξαναχτίσαμε και είπαμε χώρος λατρείας και για Μουσουλμάνους και Χριστιανούς.

Η Θεϊκή Γάτα της Αρχαίας Αιγύπτου και πρωταγωνίστρια στο Μπρόντγουεϊ



(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

μέχρι το σήμερα μην ξεχνώντας να αναφέρει τους τρόπους λατρείας, τις προκαταλήψεις, τις χαριτωμένες εκδηλώσεις αγάπης, ενόχλησης και αφοσίωσης στον άνθρωπο μέχρι το σήμερα.

Αποσπάσματα από γνωστά και απιστημένα κινούμενα σχέδια, φωτογραφίες με συνηθισμένες για τους γατόφιλους στάσεις, εκφράσεις και αντιδράσεις του τετράποδου φίλου μας, όπως και από το μιούζικαλ “Cats” μας έκαναν να γελάσουμε και να έρθουμε πιο κοντά στον ιδιαίτερο

χαρακτήρα των γατιών.

Πολύτιμοι συνεργάτες σε αυτήν την εκδήλωση – διαβάζοντας κείμενα – ήταν ο **Πάνος Κατέρης** Ηθοποιός – Σκηνοθέτης και η **Αγγελική Βλαχάκη Δημητρίου**, Φιλολόγος – Λυκειάρχης. Χαρούμενη μουσική νότα και η συμμετοχή της χορωδίας του Συνδέσμου, υπό τη διεύθυνση του μαέστρου **Γιάννη Λαζαρίδη**, ο οποίος μελοποίησε και κάποια από τα τραγούδια που φυσικά είχαν πρωταγωνίστρια την γάτα. Στο πιάνο συνόδεψε τη χορωδία η **Σταματία Σκαλενάκη**. Συγχαρητήρια σε όλους τους

συντελεστές και ευχαριστίες στον **Μάκη Κυριακίδη** για την βιντεοσκόπηση, τον **Στέλιο Κυρίτση** για την φωτογράφιση και τον **Τάκη Σφακιανόπουλο** για την τεχνική υποστήριξη. Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με το θερμό χειροκρότημα του κοινού και τις ευχαριστίες του προέδρου του Συνδέσμου **Κ. Μιχαηλίδη** και των μελών του Δ.Σ. **Γ. Κανελλόπουλου** και **Π. Χριστοφορίδη** με την απονομή βιβλίου για το Ελληνικό Κέντρο Καΐρου **«Το σπίτι της παροιίας 1893 – 2013»**.



Θεματικά Ενθυμήματα από τα Αιγυπτιώτικα Αγαθήματα (Δημοσίευμα αρ.596)
Παραπομπή: «Απειροστημόρια» (Αφιέρωμα στην εκκλησιαστική μας ιεραρχία, στον Αρχιμ. κ. Νεκτάριο Κασσιώτη ιεροκήρυκα Μητροπολιτικού Ναού Αθηνών και στους κ.κ. Πάνο Αρβανιτάκη και Λάκη Πεζά)

Ο Αναστάς εκ των νεκρών προ των αδικοπραξιών
Θυμάται θύματα ανύποπτα κι άτομα άτιμα ξετσιπώτα κι όσους σκοτώνονται για το τίποτα... βιώνοντας βάσανα ανείπωτα που εξάπτουν πάθη μας ασύδοτα στις ψυχές τα βάθη τ' ανείδωτα. Δεν ξεχνά ποιοι μας πληγώσανε μ' αναίδεια και με αχαριστία... και όσους μας κηλιώσανε διαδίδοντας φτηνή συκοφαντία θυμάται κάθε μας αυτοθυσία! και πράξεις μας μ' αυτοσυνειδησία. Δεν ξεχνά κατάφορες αδικίες... κ' επώδυνες κραυγές με αγωνίες απ' των πολέμων μας την τραγωδία στη ρημάδα την παλιοκοινωνία...

Ο Παντένδης του παντός μες στις Ανάστασης το φως
Πνέει ο Θεός επί της γης ως άνεμος της αλλαγής στον ρουν της ιστορίας. Ζει ως πνεύμα ελευθερίας δρα προς το ρεύμα σωτηρίας Σ' ανισομήκεις της ζωής οδούς... Ξέρει για που μας πάει ο Ιησούς!...

Ο ανεξίκακος και φιλόανθρωπος
Ο Θεός όλα τα ξεπερνάει γιατί μας υπεραγαπάει γνωρίζοντας ότι αν είναι κάτι ανθρώπινο όσα παρεξηγούνται από τα πάθη ως τα λάθη είναι πιο ανθρώπινο πάντα να συγχωρούνται και τα λάθη και τα πάθη.
Η θρησκεία ως αυταξία φθάνει στην ορθοπραξία
Όποιοι μετατρέπουν τη θρησκεία από θεία εμπειρία σε άθεη εμπορία κι ανήθικη κερδοσκοπία παραβαίνουν στην πορεία κάθε νόημα και αξία.
Η θεία συγκατάβαση
Αν δεν καταλάβεις και δεν βιώσεις τι θα πει ανθρώπινη αμαρτία πώς να συλλάβεις και να νιώσεις τι είναι θεία οικονομία. Του Χριστού η επιείκεια στην πνευματική ζωή του πιστού μας συγκλονίζει στ' αλήθεια ως σωτήριο σχέδιο του Θεού.

Οι Μακαρίσιοι
Η επί του όρους ομιλία απλή και απαρámιλλη για την σύγχρονη κοινωνία είναι η πιο κατάλληλη. Εκπέμπει μια φωτοβολία θείας αστειρεύσης τηγής χωρίς καμιά αμφιβολία επί θεμάτων ηθικής.
Ο Αξιόμπετος Πιλάτος
Του Πιλάτου η ευθυνοφοβία κ' η απόφαση η τελική κηλιώσε την ιστορία ως αμαρτία ελεεινή. Εκεί που είχε φτάσει η δική η αξιοκατάκριτη η εξουσιαστική του στάση υπήρξε αξιοδάκρυτη.
Ο Κύριος στην Καπερναούμ
Είχε ακαταγώνιστη γοητεία η παρουσία του Χριστού με ικανότητα στην ομιλία εντυπωσίαζε παντού. Όπου κι αν μεγαλούργησε τα λόγια Του αδιάψευστα κι όπου κι αν θαυματούργησε τα έργα Του απεγάδιστα.
Παράτολμα άλματα και θανάσιμα σφάλματα
Ως των Τεμπών τα υνώματα των λαθών μας τα λαβώματα και τ' άλματα που μας δείχνουν τα σφάλματα που μας ρίχνουν...
ΛΑΜΠΡΟΣ ΜΠΕΝΟΒΙΑΣ

ΤΟ ΚΟΥΙΖ ΤΟΥ Ν.Φ.

	1	2	3	4	5	6	7
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							

Επιμέλεια: Γιάννης Φουρτούνας

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ
1. Ένα βουνό της Αιγύπτου. 2. Δηλώνει προέλευση. 3. Δεικτικό μόριο – Από κει ξεκινάει η ..Αθήνα. 4. Θεά της Μέσης Ανατολής. 5. Αγελής νότα – Αστυνομικό Τμήμα. 6. Πρώτη και μοναδική. 7. Και αυτός Αφρικανός.
ΚΑΘΕΤΑ
1. Λένε ότι το Κάιρο έχει χίλιους, εδώ ένας. 2. Αφησε, παράτα το. 3. Η ψυχή στην αρχαία αιγυπτιακή θεολογία – Όμοια γράμματα. 4. Το να μην κάνεις τίποτα, ο χρόνος που περνάει χωρίς να κάνεις κάτι. 5. Άρθρο ελληνικό – Άρθρο αραβικό. 6. Βόλτα για παιδάκια. 7. Τα ομογενειακά εκπαιδευτήρια του Καΐρου έχουν πολλούς, εδώ ένας.
Η λύση στο επόμενο
Η ΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ: 1 ΓΙΩΡΓΟΣ, 2 ΑΟΖ, 3 ΦΑ – ΕΤ, 4 ΥΠΟΜΟΝΗ, 5 ΡΟ–ΑΡ, 6 ΑΝΑ, 7 ΣΟΜΑΛΙΑ.
ΚΑΘΕΤΑ: 1 ΓΕΦΥΡΕΣ, 2 ΑΠΟ, 3 ΩΑ–ΑΜ, 4 ΡΟΥΜΑΝΙΑ, 5 ΓΖ – ΑΛ, 6 ΕΝΑ, 7 ΣΩΤΗΡΙΑ.

132 χρόνια χρυσής ιστορίας. Ένα νέο ξεκίνημα στο Ντάχαμπ για το Ελληνικό Κέντρο Καΐρου

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

τελευταία χρόνια αντικρίζει μια εικόνα που είναι αντιστρόφως ανάλογη με το πλήθος των Ελλήνων που κατοικούν πλέον στο Κάιρο. Το υπερσύγχρονο και πλήρως ανακαινισμένο νοσοκομείο της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου που συνεχώς επεκτείνεται τις δράσεις του, τα σχολεία της Παροικίας μας που κοιτώντας τα θα έλεγες ότι χτίστηκαν πριν λίγα χρόνια, τις εκκλησίες μας που ανακαινίζονται εκ βάθρων και στέκουν μέσα από τα πανηγυρικά τους θυρανοίξια ως περίλαμπρα σήμαντρα της Ορθόδοξης πίστης. Οποιο κτήριο κληροδοτήθηκε στους σύγχρονους Αιγυπτιώτες του Καΐρου ξαναβρήκε τα τελευταία χρόνια την χαμένη του λάμψη. Μέσα από την άοκνη προσπάθεια και την απρόσκοπτη αφοσίωση στο όραμα της επιστροφής, οι Αιγυπτιώτες Έλληνες του Καΐρου ανοίγουν με πάθος τα νέα ρυάκια, προετοιμάζοντας από σήμερα το ελπιδοφόρο αύριο για ολόκληρο τον Αιγυπτιώτη Ελληνισμό.

Τελευταίος χρυσός κρίκος της πολύτιμης αυτής αλυσίδας των Αιγυπτιωτών είναι και το νέο παρόρημα του Ελληνικού Κέντρου Καΐρου στην τουριστική πόλη Ντάχαμπ, στην Νοτιοανατολική περιοχή του Σινά. Το ιστορικό αυτό Σωματείο της Παροικίας μας, που από την ίδρυσή του πριν 132 χρόνια αποτελεί τον πυρήνα των σημαντικών έργων εκδηλώσεων των Ελλήνων του Καΐρου, εγκαινίασε στις 16 Μαΐου 2025 το νέο του παρόρημα.

ΦΩΣ και η ekkairo.org για να τιμήσουν και να αναδείξουν την μεγάλη αυτή διάσταση των εγκαινίων του Ελληνικού Κέντρου Καΐρου στο Ντάχαμπ, εξέδωσαν με χαρά ένα ειδικό έντυπο αφιέρωμα, το οποίο μοιράστηκε σε όλους τους παριστάμενους και μπορείτε να το διαβάσετε στην ιστοσελίδα. Περιλαμβάνει χαρακτηριστικά και ιδιαιτέρως ενδιαφέροντα στιγμιότυπα της πολυκύμαντης ιστορίας του Ελληνικού Κέντρου Καΐρου μέσα από τις σελίδες του βιβλίου «Ελληνικό Κέντρο. Το Σπίτι της Παροικίας» που έγραψε το 2015 με πολλή τρυφερότητα και εντατική σπουδή στα Αρχαία, η Γεν. Γραμματέας της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κα Βίλλυ Πολίτη Ζουέ, για λογαριασμό του «Κέντρου» με αφορμή τον εορτασμό των 120 χρόνων από την ίδρυσή του. Μοιράστηκε επίσης σε όλους και ο ΝΕΟΣ ΚΑΔΜΟΣ, το σημαντικό και ιστορικό αυτό περιοδικό του Αιγυπτιώτη Ελληνισμού που ξανακυκλοφορεί στις μέρες μας με την φλογερή διάθεση για προσφορά των εκδοτών του, αλλά και την σημαντική οικονομική αρωγή και στήριξη του Ελληνικού Κέντρου Καΐρου.

Ο τρίτημερος εορτασμός του νέου Ελληνικού Κέντρου Ντάχαμπ. Νωρίς το πρωί της Πέμπτης 15 Μαΐου δύο γεμάτα πουλμαν με Αιγυπτιώτες Έλληνες από το Κάιρο και την Αλεξάνδρεια αλλά και δημοσιογράφους από τα Αιγυπτιακά Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης ξεκίνησαν, από τα σχολεία μας στην Ηλιούπολη, το μακρύ ταξίδι προς το Ντάχαμπ. Η ατμόσφαιρα στα λεωφορεία, που θύμιζε στην



κυριολεξία σχολική εκδρομή «ενηλίκων», έκανε την διαδρομή τόσο ευχάριστη που η κούραση της ημέρας δεν ποτούσε κανένας μας. Πολλοί Αιγυπτιώτες διάλεξαν επίσης να ταξιδεύουν με τα δικά τους αυτοκίνητα για το Ντάχαμπ. Ο

εορταστικών εκδηλώσεων, που ήταν και η στιγμή που αντικρύσαμε όλοι το νέο Ελληνικό Κέντρο Ντάχαμπ, εντυπωσιαστήκαμε στην κυριολεξία από την καλαίσθητη αρχιτεκτονική στην οποία κυριαρχούσαν τα χρώματα της Ελλάδας. Τα μέλη του

λειτουργούμε κάθε μέρα από τις έξι και μισή το πρωί σε δύο βάρδιες εργαζομένων προσφέροντας με αγάπη Ελληνικές γεύσεις, στους επισκέπτες μας.» Με αυτά τα λόγια ο κ. Καζαμίας έδωσε το στίγμα του νέου αυτού εγχειρήματος του

με μεγάλη προσμονή για την 16^η Μαΐου κατευθυνθήκαμε αργά το βράδυ στα ξενοδοχεία μας, ενώ την επόμενη ημέρα το πρωί ανακαλύψαμε τις ομορφίες της πόλης που αποτελεί έναν πολυσύχναστο τουριστικό προορισμό για χιλιάδες επισκέπτες από την Αίγυπτο και από όλον τον κόσμο.

Τα λαμπερά εγκαινία της 16^{ης} Μαΐου
Με προεξάρχοντες της τελετής των εγκαινίων, τον Υφυπουργό Παιδείας και εκπρόσωπο της Ελληνικής Κυβέρνησης κ. **Κωνσταντίνο Βλάση** και τον Διοικητή του Νοτίου Σινά Δρ. **Χάλεντ Μουμπάρακ**, οι οποίοι έκοψαν και την χαρακτηριστική γαλάζια κορδέλα, ξεκίνησε και επίσημα η λειτουργία του νέου Ελληνικού Κέντρου Ντάχαμπ. Στο πλευρό τους το νήμα του νέου Ελληνικού ονείρου κρατούσαν ο Πρόεδρος της Ελλάδας κ. **Νικόλαος Παπαγεωργίου**, ο ΑΚΑΜ της Ελλάδας Πλοίαρχος **Στέργιος Πούλιος ΠΝ**, ο Σύμβουλος Δημοσίου Διπλωματίας κ. **Ηλίας Γαλάνης**, η Πρόεδρος της Κύπρου κα **Πόλλυ Ιωάννου**, ο Δήμαρχος Ελληνικού-Αργυρούπολης κ. **Ιωάννης Κωνσταντάτος**, ο Αντιπρόεδρος του Κέντρου κ. **Αντώνης Καζαμίας**, η Γραμματέας κα **Βάσω Χαράλαμπος** και ο Ταμίας κ. **Αγγελος Αθανασούλης**, ο Πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κ. **Χρήστος Καβαλής**, η Αντιπρόεδρος της Ε.Κ.Κ. και Πρόεδρος της Φιλοπτώχου Αδελφότητας Ελληνίδων Κυριών Καΐρου κα **Χρυσάνθη Σκουφαρίδου**, η Γενική Γραμματέας της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κα **Βίλλυ Πολίτη Ζουέ**, οι Κοινοτικοί Επίτροποι κ.κ. **Στέλιος Χαλκιάς**, **Λεωνίδας Φοντριέ** και **Ανδρέας Ρούσσος** ο οποίος εκπροσώπησε και την Ελληνική Στέγη Ηλιουπόλεως, ο Αντιπρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Αλεξανδρείας κ. **Νικόλαος Κόπελος**, ο Κοινοτικός Επίτροπος της ΕΚΑ κ. **Βασίλης Ζουέ**, ο Αν. Συντονιστής Εκπαίδευσης κ. **Γιώργος Κοκορέλης**, η Πρόεδρος του Ελληνικού Ναυτικού Ομίλου Αλεξανδρείας και του Συλλόγου Ελλήνων Επιστημόνων Πτολεμαίος Α' κα **Λιλίκα Ολιβίτου**, ο Πρόεδρος του Σ.Α.Ε. κ.

Κώστας Μιχαηλίδης, η Πρόεδρος του Συνδέσμου Ελλήνων - Αιγυπτιακής Φιλίας κα **Αναστασία Μηλοπούλου**, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Αμπετειού Σχολής κ. **Χρήστος Παπαδόπουλος**, ο Πρόεδρος της Χιακής Αδελφότητας κ. **Λάμπρος Μπενεβίσις**, ο Πρόεδρος του Ορθόδοξου Πατριαρχικού Κέντρου Σούμπρας κ. **Γιώργος Ζουμπούλιδης**, η Πρόεδρος του ΗΟΚ κα **Αρλέτ Μόνσεφ**, ο Διευθυντής της Αχιλλοπούλειου Σχολής κ. **Βασίλης Λάγιος**, η Πρόεδρος του Συλλόγου Γονέων κα **Κατερίνα Μουσταφά Μόσχου**, ο Αρχηγός των Προσκόπων κ. **Χρήστος Αντωνίου**.

Στις δηλώσεις του στα Αιγυπτιακά Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης ο Υφυπουργός Παιδείας κ. **Κωνσταντίνος Βλάσης** μοιράστηκε αρχικά τα θερμά συναισθήματα που νιώθει για τον Αιγυπτιακό λαό μέσα από τα πολλά όπως τόνισε ταξίδια που έχει κάνει στην φιλόξενη Αίγυπτο ενώ όταν ρωτήθηκε για τις προοπτικές ανάπτυξης που ανοίγονται μετά και την πρόσφατη επίσκεψη του Προέδρου Σίσι στην Ελλάδα ο κ. **Βλάσης** ανέφερε



Πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κ. **Χρήστος Καβαλής** και ο Κοινοτικός Επίτροπος της Ε.Κ.Κ. κ. **Ανδρέας Ρούσσος** συνόδεδαν το πρωί της 16^{ης} Μαΐου τον εκπρόσωπο της Ελληνικής Κυβέρνησης, Υφυπουργό Παιδείας κ. **Κωνσταντίνο Βλάση**, στο ταξίδι του προς την πόλη Ντάχαμπ κάνοντας έναν ενδιάμεσο σταθμό για προσκύνημα στην χάρη της Αγίας Αικατερίνης, όπου ξεναγήθηκαν στους πολύτιμους θησαυρούς της Ιεράς Μονής Σινά.

Το απόγευμα της πρώτης ημέρας των

Διοικητικού Συμβουλίου, ο Αντιπρόεδρος κ. **Αντώνης Καζαμίας**, η Γενική Γραμματέας κα **Βάσω Χαράλαμπος** και ο Ταμίας κ. **Αγγελος Αθανασούλης** μας υποδέχτηκαν εγκάρδια και μας ξενάγησαν με καμάρι στους χώρους του νέου Ελληνικού Κέντρου. «Βρισκόμαστε σε έναν ιδιόκτητο χώρο 65.000 τ.μ. Δίπλα στο νέο Ελληνικό Κέντρο έχουμε φτιάξει 6 πανέμορφες μεζονέτες, πισίνα ολυμπιακών διαστάσεων, παιδική χαρά και έναν χώρο πολιτιστικών εκδηλώσεων με θεατρική σκηνή. Θα

Ελληνικού Κέντρου, το οποίο όπως μας είπε θα απασχολεί συνολικά 46 εργαζόμενους, με 8 άτομα στην κουζίνα, ενώ θα υπάρξει και εξειδικευμένος σεφ ζαχαροπλαστικής.

Τον αγιασμό του νέου Greek Club τέλεσε ο πατέρας Παντελεήμονας από την Δαμιέτη, ενώ στην συνέχεια παρακολούθησαμε Αιγυπτιακό μουσικοχορευτικό πρόγραμμα και απολαύσαμε το πλούσιο γεύμα που μας προσέφερε το Ελληνικό Κέντρο. Κατενθουσιασμένοι από την πρώτη εορταστική ημέρα των εγκαινίων και



χαρακτηριστικά: «Οι στενοί δεσμοί μεταξύ Ελλάδας και Αιγύπτου ξεκινούν από πολύ παλιά. Το σημαντικό όμως είναι ότι οι δεσμοί αυτοί θα γίνουν τώρα δυνατότεροι. Έχουμε αναπτύξει μια πολύ στενή συνεργασία σε όλα τα επίπεδα και σίγουρα ένα από αυτά τα σημεία είναι και ο τουρισμός.»

Ο Δρ. Χάλεντ Μουμπάρακ στις δικές του δηλώσεις μίλησε επίσης για τα αναπτυξιακά προγράμματα που έχει ήδη εκπονήσει για την περιοχή του Νοτίου Σινά δίνοντας μεγάλη έμφαση στο νέο εγχείρημα του Ελληνικού Κέντρου Ντάχαμπ και στις βαθιές ρίζες και τις φιλικές σχέσεις που συνδέουν την Αίγυπτο με την Ελλάδα. Στην συνέχεια οδηγήθηκαν όλοι στον χώρο της εκδήλωσης με τον Αντιπρόεδρο του Ελληνικού Κέντρου κ. Αντώνη Καζαμία να ανεβαίνει στην σκηνή καλωσορίζοντας όλους μας για την τιμητική, όπως ανέφερε παρουσία μας στον νέο αυτό βήμα του Ελληνικού Κέντρου Καΐρου στην πόλη Ντάχαμπ. Ο κ. Καζαμίας κάλεσε στην σκηνή τον Δρ. Μουμπάρακ ο οποίος αναφέρθηκε στην ουσία της όλης προσπάθειας που όπως τόνισε θα συμβάλει σημαντικά στην τουριστική ανάπτυξη της περιοχής ενώ ανταλλάξεε αναμνηστικά δώρα με τον κ. Αντώνη Καζαμία και τα μέλη του Συμβουλίου του Ελληνικού Κέντρου, τον Έλληνα Υφυπουργό Παιδείας κ. Κωνσταντίνο Βλάση, τον Δήμαρχο Ελληνικού Αργυρούπολης κ. Ιωάννη Κωνσταντάτο, την Πρόεδρο του Συνδέσμου ΕλληνοΑιγυπτιακής Φιλίας κα ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΜΗΛΟΠΟΥΛΟΥ, και με τις ηθοποιούς Λέιλα Έλουι και Ελχάμ Σαχίν.

Ο κ. Καζαμίας στον λόγο του αναφέρθηκε στην γέννηση της αρχικής ιδέας που ξεκίνησε από τις γόνιμες συζητήσεις που είχε με τον Πρόεδρο κ. Νικόλα Βαδή. Μίλησε επίσης για την αγαστή συνεργασία με τα υπόλοιπα μέλη του Συμβουλίου, αλλά και την ισχυρή φιλία και εκτίμηση που τρέφει στον Δρ Χάλεντ Μουμπάρακ, ο οποίος ως Διοικητής του Νοτίου Σινά πήρε από την αρχή υπό την αιγίδα του το νέο εγχείρημα επιταχύνοντας τις διαδικασίες και φέρνοντας ακόμα πιο κοντά το τελικό αποτέλεσμα. Ενώ κλείνοντας την ομιλία του αναφέρθηκε στο όραμά του για το μέλλον του Ελληνικού Κέντρου, αλλά και ολόκληρου του Ελληνισμού της Αιγύπτου «Όπως παλιά οι Έλληνες κάλυπταν όλο τον χώρο της Αιγύπτου, θέλουμε και πάλι να επεκταθεί και να ξαναζωντανέψει ο Ελληνισμός. Το νέο αυτό Ελληνικό Κέντρο είναι ένα κίνητρο για να έρθουν οι Έλληνες να δουλέψουν είτε εδώ είτε στο Σάρμ Ελ Σεϊχ είτε στο Κάιρο που έχουμε βάλει στόχο να ανοίξουμε και άλλα παραρτήματα. Ευχαριστούμε όλους όσους συνέβαλαν στην υλοποίηση αυτού του μεγάλου έργου. Ευχαριστούμε όλους όσους αγάπησαν το Ελληνικό Κέντρο και είναι σήμερα μαζί μας σαν μια μεγάλη οικογένεια. Να είστε πάντα καλά»

Υφυπουργός Παιδείας κ. Κωνσταντίνος Βλάσης στον δικό του χαιρετισμό ανέφερε: «Αποτελεί για εμένα ιδιαίτερη τιμή και μου προκαλεί ιδιαίτερη συγκίνηση το γεγονός ότι βρίσκομαι για ακόμα μια φορά ανάμεσά σας, ανάμεσα στους Έλληνες της Αιγύπτου. Θέλω να σας διαβεβαιώσω, αν και πιστεύω ότι πολλοί από εσάς το γνωρίζετε ότι η ματιά και η έγνοιά μου ήταν στραμμένη στους Έλληνες της Αιγύπτου, αλλά και σε κάθε συμπατριώτη μας εδώ.» Ο Δήμαρχος Ελληνικού -



Αργυρούπολης κ. Ιωάννης Κωνσταντάτος παίρνοντας στην συνέχεια τον λόγο έδωσε το ουσιαστικό στίγμα της εορταστικής ημέρας αναφέροντας τον στίχο του

Κωνσταντίνου Καβάφη «Τιμή σ' εκείνους όπου στην ζωή των όρισαν και φυλάγουν Θερμοπύλες» και θεωρώ ανέφερε ο κ. Κωνσταντάτος ότι όλοι εσείς που βρίσκεστε στο

Κάιρο, στην Αλεξάνδρεια και στο Ντάχαμπ φυλάτε Θερμοπύλες για έναν πολιτισμό που έρχεται από πολύ μακριά και πρέπει να πάει πολύ μακριά.



Ο Πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κ. Χρήστος Καβαλής στον δικό του χαιρετισμό δήλωσε: «Μέσα στην πορεία αυτού του ιστορικού Ελληνικού Σωματείου, δεκάδες Διοικητικά Συμβούλια έδωσαν μέρος της ψυχής τους, προσπάθησαν να το κρατήσουν σε ένα υψηλό επίπεδο ως σημείο αναφοράς. Το Ελληνικό Κέντρο πέρασε πολλές φάσεις στην ζωή του. Σήμερα βλέπουμε μια νέα φάση που αποδεικνύει πως ο Ελληνισμός, και όταν λέω Ελληνισμός αναφέρομαι και στην Ελλάδα και στην Κύπρο, είναι αντιστρόφως ανάλογος των γύρω του συνθηκών. Όσο πιο δύσκολες είναι τόσο πιο θαυμαστά έργα κάνει. Όσο πιο μικροί είναι οι αριθμοί μας τόσο πιο πολύ πεισμώνουμε. Οι αριθμοί δεν παίζουν μαζί μας το παιχνίδι που παίζουν με άλλους.» Κλείνοντας ο κ. Καβαλής ευχαρίστησε όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου για το μεγάλο αυτό επίτευγμα ενώ διαβεβαίωσε ότι η Ελληνική Κοινότητα Καΐρου, θεωρεί το Ελληνικό Κέντρο ένα πολύ σημαντικό μέρος της Παροικίας που αξίζει και έχει την στήριξη όλων. Ο Αντιπρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Αλεξανδρείας κ. Νικόλας Κόπελος ανέβηκε στην συνέχεια στο βήμα μεταφέροντας τα θερμά συγχαρητήρια και τις ευχές του Προέδρου της Κοινότητας Αλεξανδρείας κ. Ανδρέα Βαφειάδη, της Κοινοτικής Επιτροπής της ΕΚΑ, αλλά και του ίδιου προσωπικά για μια επιτυχημένη πορεία του Ελληνικού Κέντρου Ντάχαμπ. Ο κ. Κόπελος απευθυνόμενος στον κ. Καζαμία ανέφερε κλείνοντας τον χαιρετισμό του: «Αγαπητέ Αντώνη να έχεις πάντα επιτυχία σε ό,τι κάνεις εσύ και το Διοικητικό Συμβούλιο σου».

Χαιρετισμό και ευχές απεύθυναν στο Διοικητικό Συμβούλιο του Ελληνικού Κέντρου: ο Έλληνας Πρέσβης κ. Νικόλαος Παπαγεωργίου, η Κύπρια Πρέσβης κα Πόλυ Ιωάννου, ο Πρόεδρος του Σ.Α.Ε. κ. Κώστας Μιχαηλίδης, η Πρόεδρος του Ελληνικού Ναυτικού Ομίλου Αλεξανδρείας και του Συλλόγου Ελλήνων Επιστημόνων Πτολεμαίος Α' κα Λιλίκα Θλιβίτου, η Πρόεδρος του Συνδέσμου ΕλληνοΑιγυπτιακής Φιλίας κα ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΜΗΛΟΠΟΥΛΟΥ, η Πρόεδρος του Λυκείου Ελληνίδων Φλώρινας κα Χριστίνα Γκόλνα, η Πρόεδρος του ΗΟΚ κα Αρλέτ Μόνσεφ, οι Αιγύπτιες ηθοποιοί Λέιλα Έλουι και Ελχάμ Σαχίν. Ακολούθησε ανταλλαγή αναμνηστικών δώρων. συνέχεια ακολούθησε πλούσιο γεύμα με Ελληνικές γεύσεις. Παρακολούθησαμε επίσης ένα βίντεο-οδοπορικό του Ελληνικού Κέντρου, που επιμελήθηκε ο ραδιοφωνικός παραγωγός κ. Χρήστος Παπαδόπουλος. Κέφι και χορός για την συνέχεια με το χορευτικό πρόγραμμα που είχε προετοιμάσει ειδικά για την περίπτωση των εορταστικών εκδηλώσεων το Λύκειο των Ελληνίδων της Φλώρινας. Η γιορτινή διάθεση συνεχίστηκε με αμείωτη ένταση. Ανεβήκαμε στην σκηνή, χορεύσαμε και τραγουδήσαμε μέχρι αργά το βράδυ με τους Έλληνες μουσικούς που ταξίδεψαν από την πατρίδα μας για χαρίσουν σε όλους μας ένα αυθεντικό Ελληνικό γλέντι.



Πανεπιστήμιο του Καΐρου, ή αλλιώς, ένα ακόμα Ελληνικό ποτάμι που δεν γυρίζει πίσω

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

ακολουθήσουν το κάλεσμα της τέχνης που ξύπνησε μέσα στην νυχτή τους, από τον γόνιμο αυτό σπόρο. Κάποιοι όμως αποφάσισαν ότι τελικά η ποίηση είναι το απόλυτο βίωμα των ιδίων των λέξεων στην γλώσσα που ο εκάστοτε λογοτέχνης επιλέγει να γράψει. Ένωσαν την ανάγκη βαθιά στην καρδιά τους να διαβάσουν τον κάθε στίχο, την κάθε λέξη στην γλώσσα που τον γέννησε και να νιώσουν τον ζωοποιό αυτό παλμό στην καρδιά τους, έτσι όπως θα ήθελε και εκείνος, συνομιλώντας ισότιμα ανά τους αιώνες, με ανθρώπους που επέλεξαν να είναι οι «μετέχοντες της ημετέρας παιδείας».

Τα τελευταία χρόνια διαπιστώνουμε με χαρά και περηφάνεια ότι σε πλείστες πολιτιστικές εκδηλώσεις της Κοινότητας των Ελλήνων του Καΐρου μετέχουν, άλλοτε ανεργά και άλλοτε παρακολουθούν με αξιώσεις, πολλοί νέοι Αιγύπτιοι που σπουδάζουν την Ελληνική γλώσσα. Τους καμαρώνουμε να απαγγέλουν Καβάφη την ημέρα της Ελληνικής Γλώσσας στο Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο Καΐρου και στην Προσβευτική Κατοικία ή να συμμετέχουν με θάρρος σε θεατρικά έργα Ελλήνων δημιουργών. Τους βλέπαμε να εργάζονται στο Ελληνικό Περίπτερο της Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου και να μιλούν με πάθος για τους Έλληνες συγγραφείς, και τους συναντούσαμε στο «Πολιτιστικό», όπου μαθαίνουν όλο και περισσότερα σε σημαντικές διαλέξεις διακεκριμένων ομιλητών, ή τέλος τους βλέπουμε να απολαμβάνουν με την καρδιά τους βραδιές γεμάτες Ελλάδα στην Όπερα του Καΐρου.

Το μεγάλο αυτό κατόρθωμα έχει βέβαια την αφετηρία του πρωτίστως στην εγγενή ανάγκη των Αιγυπτίων Ελλήνων για πολιτισμική εξωστρέφεια και ειλικρινή ώσωση σε όλα τα επίπεδα με τους αδελφούς Αιγύπτιους. Μέσα από οργανωμένες δομές όπως: η Ελληνική Πρεσβεία, η Ελληνική Κοινότητα Καΐρου, το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο Καΐρου και το Γραφείο Συντονιστή Εκπαίδευσης Βορείου Αφρικής και Μέσης Ανατολής, αλλά και τα Πανεπιστήμια του Καΐρου και του Αλ Αζχαρ, η ανάγκη αυτή γίνεται τα τελευταία χρόνια πράξη και αποδίδει πλούσιους και ελπιδοφόρους καρπούς.

Στους «μετέχοντες της ημετέρας παιδείας» αφιερώνουμε την σημερινή μνήμη της γέννησης του μεγάλου μας Αλεξανδρινού. Πρώτος σταθμός του οδοιπορικού του Νέου Φωτός και της ekkairo.org, το Πανεπιστήμιο του Καΐρου, που από το 1908 που ιδρύθηκε αποτελεί την προμεταπίδα της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης στην Αίγυπτο, με τους δεκάδες χιλιάδες φοιτητές να απολαμβάνουν μόρφωση υψηλού επιπέδου, μέσα από τις είκοσι δημόσιες πλέον Πανεπιστημιακές Σχολές και τα τρία Ιδρύματά του.

Καλεσμένοι του Προέδρου του Τμήματος Ελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας του Πανεπιστημίου του Καΐρου, Δρ. Χισάμ Νταρουίς γνωρίσαμε από κοντά και σε βάθος την αξιόπαινη προσπάθεια του μεγάλου αυτού φιλέλληνα που πριν από επτά χρόνια, υπό την προτροπή



του μεγάλου Ελληνιστή Καθηγητή Δρος. Χάμντι Ιμπραχίμ, πρωτοστάτησε στην ίδρυση του φιλόδοξου και πολλά υποσχόμενου Ελληνικού Τμήματος, στο Πανεπιστήμιο του Καΐρου, γυρνώντας μια σημαντική και ελπιδοφόρα νέα σελίδα στο ταξίδι της γλώσσας, αλλά πρωτίστως του Ελληνικού μας πολιτισμού στην χώρα του Νείλου.

Στο πλευρό του, από τα πρώτα βήματα του νεοσύστατου Τμήματος, η Ελληνίδα Καθηγήτρια και συμφοιτητριά του στο Τμήμα Κλασικών Σπουδών Δρ. Βασιλική Νικητοπούλου.

Αξίζει να σημειωθεί ότι το εκπαιδευτικό έργο του Τμήματος Ελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας του Πανεπιστημίου του Καΐρου ενισχύουν αυτή την περίοδο, με την ευγενική συνεργασία του Γραφείου Συντονιστή, οι εκπαιδευτικοί της Αχιλλοπούλειου και της Αμπετείου Σχολής κυρίες: Δήμητρα Λιάπη, Ρεγγίνα Ζερβού και Ελένη Μουμούρη καθώς και η πρώτη εκπαιδευτικός της Αμπετείου κα Φλώρα Βαφέα.

Πέρα από τα μαθήματα εκμάθησης της γλώσσας που διδάσκονται εντατικά στα πρώτα έτη, το νεότερο Ελληνικό Θέατρο, η Συγκριτική Λογοτεχνία, η Γλωσσολογία, η Κυπριακή Λογοτεχνία, η Ιστορία της Τέχνης, οι Έλληνες ποιητές της Διασποράς, είναι λίγα από τα μαθήματα που κοσμούν ένα πανεπιστημιακό Πρόγραμμα που με αξιώσεις στοχεύει ψηλά.

Στο γραφείο του Δρ. Χισάμ Νταρουίς κατά την επίσκεψή μας ήταν παρόντες πέραν της Δρ. Βασιλικής Νικητοπούλου, τρεις από τους δέκα μεταπτυχιακούς φοιτητές, που εργάζονται ήδη ως βοηθοί καθηγητών και θα αποτελέσουν το μέλλον του διδακτικού προσωπικού αφού ολοκληρώσουν και τις διδακτορικές τους σπουδές. Εντυπωσιαστήκαμε όταν ακούσαμε από το στόμα της κυρίας Άγια Μαχμούντ ότι Κμελετά την επίδραση του υπερρεαλισμού στην μορφολογία της γλώσσας των δύο Ελλήνων ποιητών, του Νίκου Εγγονόπουλου και του Μέντη Μπασταντζόγλου, αλλά και την κα Φάτμα Μαχμούντ που αποφάσισε να καταπιαστεί με το μνημειώδες έργο του Ανδρέα Καρκαβίτσα και να

«συνομιλήσει» με το βιβλίο του «Ο Ζητιάνος», μελετώντας, για την μεταπτυχιακή της διατριβή, τις νατουραλιστικές επιρροές στην συγγραφή της σημαντικής αυτής ηθογραφίας. Ο τρίτος από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές που ήταν κοντά μας ήταν ο κ. Αχμεντ Μπέντρ ο οποίος, όπως μας ανέφερε,



αποφάσισε να ασχοληθεί με την σταχυολόγηση των ρατσιστικών διώξεων στην Δυτική λογοτεχνία, μέσα από τα έργα της Άλκης Ζέη, της Πηνελόπης Δέλτα και του Ευγένιου Τριβιζά.

Π ρ α γ μ α τ ι κ ά ε ν ε ο ί παρακολουθήσαμε τους τρεις αυτούς νεαρούς Αιγύπτιους μεταπτυχιακούς φοιτητές που με την φλόγα της γνώσης και της αγάπης για την Ελλάδα στα μάτια τους μας εξιστορούσαν την δική τους πρώτη και καθοριστική επαφή με τον Ελληνικό πολιτισμό. Μοιράστηκαν

μαζί μας τα όνειρά τους για την ενήλικη ζωή και διαπιστώσαμε έκπληκτοι, ότι στο κέντρο τους τα περισσότερα είχαν την Πατρίδα μας. Ρωτήσαμε στην συνέχεια τον Δρα Νταρουίς για την δική του πρώτη επαφή με την Ελληνική γλώσσα και μας μίλησε για τα πρώτα του χρόνια ως φοιτητής του Τμήματος Κλασικών Σπουδών που ίδρυσε στο Πανεπιστήμιο ο μέγιστος όλων, όπως τον χαρακτήρισε, Τάχα Χουσεΐν. Μαθαίνοντας αρχαία Ελληνικά στο Πανεπιστήμιο, ήρθε σε επαφή με τον απύθμενο πλούτο της λογοτεχνικής και φιλοσοφικής Ελληνικής γραμματείας και όπως μας ανέφερε μαγεύτηκε, βάζοντας ένα εισιτήριο για Ελλάδα χωρίς επιστροφή για έξι ακόμα χρόνια μέχρι να ολοκληρώσει και την διδακτορική του διατριβή για το Αρχαίο Ελληνικό Δράμα, στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο με τον περίφημο καθηγητή της κλασικής φιλολογίας κ. Γιώργο Γιατρομανωλάκη. Στην συνέχεια και αφού δίδαξε για λίγα χρόνια στο Πανεπιστήμιο του Καΐρου, ξαναγύρισε από το 2011 έως το 2014, στην Ελλάδα ως Μορφωτικός Ακόλουθος της Αιγυπτιακής Πρεσβείας. «Αγάπησα περισσότερο την Ελληνική γλώσσα για τον πλούτο και την ετοιμολογία των λέξεων. Και αυτό είναι μια πραγματικά γοητευτική διάσταση της γλώσσας που προσπαθώ σε κάθε ευκαιρία να την μεταλαμπαδεύω στους φοιτητές», μας είπε ο Δρ Νταρουίς, ο οποίος μας μίλησε για όλες τις δυσκολίες του ευαίσθητου αυτού εγχειρήματος, αλλά και την ευλογία που αισθάνεται από την αγαστή συνεργασία που έχει με το Γραφείο Συντονιστή Εκπαίδευσης που επικουρεί ενεργά μεταξύ πολλών άλλων, στην απόσπαση Ελλήνων εκπαιδευτικών και για τα δύο Πανεπιστήμια με σκοπό την κάλυψη του Προγράμματος σπουδών στα πρώτα έτη.

Ο κ. Νταρουίς μας ανέπτυξε ενδελεχώς την φιλοσοφία του Τμήματος που δεν περιλαμβάνει όπως μας είπε την στεία εκμάθησης της Ελληνικής ως μιας ακόμα ξένης γλώσσας αλλά στοχεύει σε μια παιδευτική διαδίκαιια συνολικής πλέριας μόρφωσης του φοιτητή με την αρχαία και την νέα ιστορία της Ελλάδας, τον πολιτισμό, αλλά πάνω από όλα με την

Ελληνικότητα ως βίωμα ζωής. Τον ρωτήσαμε για τις δυσκολίες που αντιμετωπίζει και μας απάντησε ορθά κοφτά χωρίς δεύτερη σκέψη «Χρειαζόμαστε περισσότερους εκπαιδευτικούς και κυρίως εξειδικευμένους Φιλολόγους από την Ελλάδα που θα μας βοηθήσουν να ανταποκριθούμε στις αυξημένες μας ανάγκες του Τμήματος.» ενώ μας εξέφρασε το όραμα και την ελπίδα του για μια επιτυχημένη και γόνιμη πορεία του Τμήματος Νεοελληνικών Σπουδών στο Πανεπιστήμιο του Καΐρου, αλλά και την ίδρυση νέων αντιστοιχών Τμημάτων και σε άλλα μεγάλα Αιγυπτιακά Πανεπιστήμια. Αναφερθήκαμε επίσης κλείνοντας την ενδιαφέρουσα κουβέντα μας και στην λαμπερή πορεία της αγαπημένης όλων μας αποφοίτου του Πανεπιστημίου του Καΐρου Αντι Ελ Αραμπι, που έμαθε τα Ελληνικά ξεπερνώντας με πείσμα, τις όποιες δυσκολίες ορθώνονταν μπροστά της από τα προβλήματα όρασης που αντιμετωπίζει και διέπρεψε αποσπώντας με την αξία της τιμητικές διακρίσεις σε Ελλάδα και Αίγυπτο.

Και αφού αποχαιρετήσαμε τον Δρ. Χισάμ Νταρουίς, θελήσαμε να γνωρίσουμε από κοντά και τους υπόλοιπους φοιτητές του Τμήματος, αλλά και να δούμε επί το έργο την Ελληνίδα δασκάλα τους με το φλογερό ταπεραμένο, όπως οι ίδιοι οι φοιτητές μας την έχουν περιγράψει σε κατ' ιδίαν συζητήσεις μας, την Μεσσήνια Δρ. Βασιλική Νικητοπούλου που σε νεαρή ηλικία μαγείρευε από την Αίγυπτο και τους ανθρώπους της, μορφώθηκε σε Ελλάδα και Αίγυπτο και έζησε το μεγαλύτερο μέρος της ζωής της στην χώρα του Νείλου και ως αντίδορο αυτής της ευεργεσίας προσφέρει μέσα από την καρδιά της σε Κάθε της μάθημα στους νεαρούς Αιγύπτιους φοιτητές την Πανεπιστημιακά στιβαρή γνώση, αλλά και την αχαρτογράφητη αγάπη της για ότι Ελληνικό.

Στο Αμφιθέατρο, επικράτησε για λίγη ώρα ένας μικρός πανικός. Δημιουργήσαμε αναμνηστικές φωτογραφίες με φόντο την Ελληνική σημαία, ακούσαμε τους Αιγύπτιους σπουδαστές, αλλά και την Αιγυπτιώτισσα φοιτήτρια Φωτεινή Καλατζή να εκφράζουν με πάθος μέσα από το πλούσιο λεξιλόγιό τους την αγάπη τους για την γλώσσα, την λογοτεχνία αλλά και την Ελλάδα, μπλέκοντας στις προτάσεις τους τα πολύχρωμα και χαρούμενα όνειρά τους για το μέλλον της ζωής τους. Και είναι πραγματικό τόσο γλυκό να βλέπεις αυτήν την σπίθα στα μάτια των νεαρών Αιγυπτίων, αλλά και των δασκάλων τους και να νιώθεις με σιγουριά ότι αυτό που ξεκίνησε στο Πανεπιστήμιο του Καΐρου έχει μια κάποια αρχή στον χρόνο, αλλά δεν έχει σίγουρα τέλος, όπως τέλος δεν έχει η Ελλάδα και ότι την περιβάλλει.

Επόμενος σταθμός του οδοιπορικού της ekkairo.org και του ΝΕΟΥ ΦΩΤΟΣ, το Πανεπιστήμιο Αλ Αζχαρ, όπου θα ξετυλίξουμε την πολυκύμαντη ιστορία του και θα φωτίσουμε το μεγάλο του έργο στην διάδοση της Ελληνικής Γλώσσας. Μείνετε συντονισμένοι!

Ένα ακόμα ξέφρενο πάρτι της Ελληνικής μας Στέγης στην Ηλιούπολη



(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

φίλους του Ελληνικού αυτού Σωματίου της Παροικίας μας, που εκτιμώντας τις προσπάθειες των ανθρώπων των, δίνουν το παρόν εισπράττοντας απίστευτη χαρά από

κάθε πάρτι της Ελληνικής μας Στέγης. Πολύ ωραία διακόσμηση της αίθουσας με δεκάδες «μπλε μάτια» να αιωρούνται δια πάν ενδοχόμενο, μπαλόνια και φωτιστικά, αλλά και

ένα μπάνερ φωτογραφία ενός Κυκλαδικού σοκακιού που κάλυπτε την πόρτα που βγαίνει στην αυλή και έδινε σε όλους την αίσθηση της Ελλάδας που μας λείπει. Φυσικά δεν θα πρέπει να λησμονήσουμε να

αναφερθούμε για ακόμα μια φορά στα πεντανόστιμα πιάτα, που έχουν πλέον ανεβάσει κατά πολύ το επίπεδο της Ελληνικής Στέγης στην Ηλιούπολη. Λείτε εικόνας από την χαρούμενη αυτή βραδιά και έχετε στο μυαλό σας,

την επόμενη φορά που θα οργανωθεί κάποιο πάρτι στην Στέγη να είστε από τους πρώτους (γιατί υπάρχει έντονη πλέον ζήτηση) που θα κλείσουν θέση. Πραγματικά αξίζει!



Κωνσταντίνος Βλάσης από το Κάιρο: Να έχετε υγεία, δύναμη και να ξέρετε ότι μας κάνετε όλους υπερήφανους

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

με πληρότητα το έργο που επιτελείται στα ελληνικά εκπαιδευτήρια του Καΐρου. Ο κ. Βλάσης είχε την ευκαιρία να συνομιλήσει με μαθητές και εκπαιδευτικούς, να γνωρίσει από κοντά την πολυγλωσσική και πολυπολιτισμική προσέγγιση της προσχολικής εκπαίδευσης, και να θαυμάσει τη ζωντάνια και τη δημιουργικότητα των μικρών μαθητών, αλλά και την αφοσίωση των παιδαγωγών. Χαρακτηριστική στιγμή της επίσκεψης στο Νηπιαγωγείο ήταν όταν ο μικρός Πέτρος Χαλκιάς ξεκίνησε τον Εθνικό μας ύμνο με τα υπόλοιπα παιδιά να ακολουθούν και όλους μας να τους χειροκροτούμε με περηφάνια και χαρά.

Το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο Καΐρου είχε την τιμητική του για την συνέχεια της ξενάγησης με την Οικονομική Διευθύντρια κα Κωνσταντίνα Γεδεών να υποδέχεται με χαρά τον κ. Βλάση έχοντας στο πλευρό της τους καθηγητές του «Πολιτιστικού». Μία ακόμα ευχάριστη όμως έκπληξη περίμενε τον Υφυπουργό Παιδείας, ο οποίος γύρισε στην κυριολεξία τον χρόνο πέντε χρόνια πίσω όταν είχε επισκεφτεί το Κάιρο με την ιδιότητα του Υφυπουργού Εξωτερικών αρμόδιου για τον Απόδημο Ελληνισμό. Η Αιγύπτια φίλλητηνιά Αντυ Ελ Άραμπη τον περίμενε μαζί με την οικογένειά της για να του σφίξει το χέρι, και να μοιραστεί μαζί του τα συναισθήματα που είχε νιώσει όταν πριν πέντε χρόνια την βράβευσε στον ίδιο χώρο τον Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο Καΐρου για την μεγάλη της προσπάθεια να κατακτήσει το ανώτατο πτυχίο Ελληνομάθειας. Του προσέφερε επίσης και ένα συμβολικό δώρο. Ένα σπαούνι από λάδι ελιάς λέγοντάς του για τους δεσμούς και τις ρίζες που απλώνει ανά τους αιώνες η ελιά και στις δύο χώρες. Ο κ. Βλάσης ενημερώθηκε επίσης για τα εκπαιδευτικά προγράμματα, αλλά και για τις σημαντικές εκδηλώσεις του «Πολιτιστικού Κέντρου» που αποτελούν, όπως είπε, τον καλύτερο πρεσβευτή της πατρίδας μας. Η συγκίνησή του ήταν εμφανής όταν οι μαθητές του Δημοτικού με τους εκπαιδευτικούς τους υποδέχτηκαν τον κ. Βλάση μπροστά από τα πορτρέτα των Σπετσεροπούλων, ευεργετών του περικαλλούς Μεγάρου, οι οποίοι έλκουν την καταγωγή τους από την Αρκαδία, ιδιαίτερη πατρίδα του Υφυπουργού Παιδείας.

Ο διευθυντής της Αχιλλοπούλειου κ. Βασίλης Λάγιος, οδήγησε στην συνέχεια τον κ. Βλάση στις αίθουσες διδασκαλίας όπου γνώρισε από κοντά τους μικρούς μαθητές ενώ δέχτηκε με χαρά τις ερωτήσεις τους «Τι επιδιώκετε να καταφέρετε ως Υπουργός Παιδείας;» ρώτησε ο Καρίμ με τον κ. Βλάση να παίρνει πολύ σοβαρά την ερώτηση αυτή, απαντώντας όμως όπως θα καταλάβαινε ένα μικρό παιδί της Γ' Δημοτικού λέγοντάς του για την αγάπη του για την Ελληνική γλώσσα, αλλά και την μεγάλη δέσμευσή που ο ίδιος νιώθει ως Υφυπουργός Παιδείας στο να βοηθήσει όσο μπορεί περισσότερο τα σχολεία της Ομογένειας στην μεγάλη αποστολή που επιτελούν.

Η συνέχεια της υποδοχής πραγματοποιήθηκε στο σχολικό θέατρο όπου τον κ. Βλάση περίμενε μια ακόμα έκπληξη με όλους τους μαθητές να τον τραγουδούν το «Γεια σου χαρά σου Βενετιά» από την σχολική ύλη της Γ' Δημοτικού, ένα καταπληκτικό τραγούδι σε στοίχους του Νίκου Γκάτσου, το οποίο έχουμε όλοι μας χιλιотраγουδήσει. Στο πλάι ήταν ο μαθητής της Ε' Δημοτικού Νικόλας Σιδηρόπουλος



που απέδωσε με μοναδικό τρόπο την πασίγνωστη μελωδία. Ο Υφυπουργός επισκέφθηκε στη συνέχεια την Αμπετείου Σχολή, όπου τον υποδέχθηκαν η Γενική Γραμματέας του Ιδρύματος Αμπέτ κα Ελένη Μαγκανά και ο Αναπληρωτής Διευθυντής κ. Βασίλειος Μπακούρος. Εκεί, οι μαθήτριες της Αμπετείου αφού του προσέφεραν πολύχρωμα

Αιγυπτιακών Πανεπιστημίων. Ο Πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κ. Χρήστος Καβαλής απευθυνόμενος στον Υφυπουργό Παιδείας μίλησε για την ενότητα των δύο Ελληνικών Σχολείων αναφέροντας: «Βρισκόμαστε στον χώρο των Ελληνικών σχολείων, στην Αχιλλοπούλειο και στην Αμπετείου.

τα παιδιά του Δημοτικού, του Γυμνασίου και του Λυκείου ενώνονται κάτω από τις ίδιες παραδόσεις και την ίδια γλώσσα. Και η Ελληνική Πολιτεία οφείλει και αυτό πιστοποιεί και η δική μου παρουσία σήμερα εδώ, να δείχνει έμπρακτα την στήριξή της σε όλες τις προσπάθειες των ανθρώπων που μοχθούν για την προκοπή και την



και ευωδιαστά άνθη για το καλώς όρισε, τον οδήγησαν στο κατάμεστο από τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς και των δύο Σχολών θέατρο, όπου τον παρουσίασαν ένα εντυπωσιακό πρόγραμμα χορεύοντας παραδοσιακούς χορούς, αλλά και ένα ξεσηκωτικό φοξ τροτ που έκλεψε στην κυριολεξία την παράσταση κάνοντας όλους μας να χειροκροτήσουμε με θερμή την προσπάθεια των μαθητών. «Σας ευχαριστούμε μέσα από την καρδιά μας κ. Υπουργέ για την προσπάθεια που καταβάλει η Κυβέρνηση της Πατρίδας μας για την προστασία και την πρόοδο της Ιεράς Μονής Σινά» ανέφερε με πολύ συγκίνηση ο πατέρας Ιωάννης Μεταξάς μεταφέροντάς του την ευχή και την αγάπη του Αρχιεπισκόπου Σινά Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Δαμιανού.

Ο Αν. Συντονιστής Εκπαίδευσης κ. Γιώργος Κοκορέλης στον δικό του χαιρετισμό μίλησε για το σοβαρό εκπαιδευτικό έργο που επιτελούν όλες οι βαθμίδες της Ελληνόφωνης παιδείας ενώ αναφέρθηκε με υπερηφάνεια και στα τμήματα των Νεοελληνικών σπουδών και των δύο

Έτσι ακριβώς θέλουμε να παραμείνουν για πάντα. Βεβαίως προσαρμοζόμαστε στις καταστάσεις αλλά η θέλησή μας είναι να παραμείνουν τα σχολεία στην ίδια κατάσταση, και για αυτό προσβλέπουμε και στην βοήθεια της Υπουργού κας Ζαχαράκη αλλά και στην δική σας αρωγή». Αναφέρθηκε επίσης και στην ευτυχή συγκυρία θεωρώντας τον ίδιο όσο και την κα Ζαχαράκη ως τους καλύτερους συμμάχους που θα μπορούσε να έχει ο Αιγυπτιώτης Ελληνισμός στα θέματα της Παιδείας. Ο κ. Βλάσης φανερά συγκινημένος από τα θερμά λόγια των θεσμικών φορέων της Παροικίας, αλλά και την αγάπη που ένοιωσε από τους μαθητές των σχολείων, ανταπέδωσε αναφέροντας χαρακτηριστικά: «Σε αυτήν την αίθουσα, σε αυτόν τον χώρο χτυπάει δυνατά η καρδιά του Ελληνισμού. Αν ανατρέξουμε μερικές δεκαετίες πίσω θα δούμε χιλιάδες Έλληνες να περιδιαβαίνουν τα στενά του Καΐρου, της Αλεξάνδρειας, αλλά και άλλων πόλεων που άκμασε ο Αιγυπτιώτης Ελληνισμός. Σήμερα βρίσκομαι εδώ, σε αυτό το Εκπαιδευτικό Ίδρυμα που

ευημερία του Ελληνισμού στην Αίγυπτο. Η επίσκεψη του Υφυπουργού Παιδείας ολοκληρώθηκε στα Γραφεία της Κοινότητας όπου ο κ. Καβαλής με τη μέλη της Διαχειριστικής Επιτροπής της Ε.Κ.Κ. και τον Αν. Συντονιστή Εκπαίδευσης εξέθεσαν στον κ. Βλάση τα ανοιχτά θέματα αλλά και τις προκλήσεις που αντιμετωπίζει η Ελληνόφωνη εκπαίδευση, τα οποία είχε εκθέσει ο κ. Καβαλής και στην κατ' ιδίαν συνάντησή που είχαν οι δύο άντρες στο Υπουργείο Παιδείας στην Αθήνα τον προηγούμενο μήνα. Ο κ. Βλάσης απευθυνόμενος στα μέλη του Συμβουλίου εξέφρασε την βαθιά εκτίμησή που τρέφει για τις ακούραστες προσπάθειες που καταβάλουν εθελοντικά όλοι όσοι ασχολούνται με τα κοινά της Ελληνικής Κοινότητας, αλλά και για τα αξιοθαύμαστα αποτελέσματα που καταφέρνουν σε πολύ λίγο χρόνο, αξιοποιώντας όλες τις διαθέσιμες συνέργειες για το καλό και την προκοπή του Αιγυπτιώτη Ελληνισμού. Η συζήτηση επεκτάθηκε και στην

στην Αθήνα με τον κ. Κώστα Μιχαηλίδη να ενημερώνει τον κ. Βλάση για τις δράσεις του Συνδέσμου Αιγυπτιωτών Ελλήνων αλλά και για την ενεργή συμβολή του στην διατήρηση της ταυτότητας αλλά και της ενεργής μνήμης του Ελληνισμού της Αιγύπτου. Ο κ. Μιχαηλίδης προσκάλεσε τον κ. Βλάση να γνωρίσει από κοντά τον Συνδέσμο με τον Υφυπουργό να δέχεται με μεγάλη ευχαρίστηση την τιμητική αυτή πρόσκληση. Όπως κάθε επίσημη επίσκεψη στα Ελληνικά σχολεία ολοκληρώνεται κατά το έθιμο με μια αναμνηστική φωτογραφία μπροστά στα σκαλιά του Σπετσεροπούλειου Μεγάρου, ενός κτηρίου που σφράγισε όσο κανένα άλλο την παρουσία αλλά και την δράση των Ελλήνων του Καΐρου.

Η επίσκεψη του Υφυπουργού Παιδείας στο Ελληνικό Νοσοκομείο Η περιοδεία του Υφυπουργού Παιδείας στα σημαντικά τοπία των Ελλήνων του Καΐρου Κοννεχίστηκε στο Ελληνικό Νοσοκομείο, όπου ο Διευθυντής Δρ. Σάμουελ Λούις ανέλαβε την ξενάγηση του υψηλού καλεσμένου στους σύγχρονους και πλήρως ανακαινισμένους χώρους της νοσοκομειακής μονάδας. Ο Υφυπουργός συνοδευόμενος από τον Έλληνα Πρέσβη κ. Νικόλαο Παπαγεωργίου, τον Πρόεδρο της Ελληνικής Κοινότητας κ. Χρήστο Καβαλή, την Αντιπρόεδρο κα Χρυσάνθη Σκουφάρη τους Κοινοτικούς Επιτρόπους κ.κ. Στέλιο Χαλκιά και Λεωνίδα Φοντιριέ επισκέφτηκε μεταξύ άλλων: τα Εξωτερικά Ιατρεία, την Οδοντιατρική Κλινική, τη Μονάδα Εντατικής Θεραπείας, τα Χειρουργεία, τον θάλαμο Νεογνών, αλλά και την υπερσύγχρονη Μονάδα Αιμοκάθαρσης, εκφράζοντας εντυπωσιασμό για το υψηλό επίπεδο της λειτουργίας του Ιδρύματος. Ακολούθησε επίσκεψη στο ανακαινισμένο Γηροκομείο της Κοινότητας, όπου η Διευθύντρια κα Αγγέλα Χαλαμποπούλου και η Υποδιευθύντρια κα Μάχα Ουακί ξενάγησαν τον Υφυπουργό στους φιλόξενους χώρους της δομής. Εκεί, ο κ. Βλάσης συνομίλησε με ηλικιωμένες Ελληνίδες, ανταλλάσσοντας λόγια αγάπης και σεβασμού, σε μια στιγμή ιδιαίτερης συναισθηματικής φόρτισης. Ο Ταμίας της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου και Προστάμενος του Ελληνικού Νοσοκομείου κ. Αντώνης Ιορδανίδης καλωσόρισε τον κ. Βλάση μετά το πέρας της ξενάγησης στην επίσημη αίθουσα υποδοχής του Νοσοκομείου, ενώ του εξέθεσε με λεπτομέρειες το όραμα της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου για το ελπιδοφόρο, όπως το χαρακτήρισε, μέλλον του Νοσοκομείου. Η συζήτηση επεκτάθηκε αναπόφευκτα και σε όλα τα θέματα της Παροικίας, με τον Πρόεδρο και τα μέλη της Διαχειριστικής Επιτροπής να ενημερώνουν τον κ. Βλάση για το πολυεπίπεδο έργο που επιτελείται με πίστη στις αρχές και στις αξίες του Ελληνισμού της Αιγύπτου, ο οποίος εμπνέεται και ανατροφοδοτείται συνεχώς από την ιστορία των προγόνων του, χαράσσοντας το μέλλον με γνώμονα το κοινό καλό. Η επίσκεψη του κ. Βλάση έκλεισε με μια προσευχή στο εκκλησάκι του Αγίου Παντελεήμονα, που βρίσκεται στον χώρο του Νοσοκομείου, καθώς και με μια αναμνηστική φωτογραφία μπροστά από τη χαρακτηριστική μπλε επιγραφή: «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΚΑΪΡΟΥ» -ένα στιγμιότυπο που σφράγισε το αποτύπωμα μιας ουσιαστικής επίσκεψης, γεμάτης θαυμασμό, ελπίδα και ελληνική καρδιά.

