



## Το Ιφτάρ του Πολιτιστικού στο Ελληνικό Κέντρο Καΐρου



**Σ**ας καλωσορίζουμε όλους στο Ιφτάρ που οργανώνει το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο Καΐρου. Είναι μεγάλη χαρά και τιμή να βρεθήκατε σήμερα μαζί μας. Μια ετήσια παράδοση του Πολιτιστικού, αλλά και μια ευκαιρία, με αυτή την χαρούμενη συνένωση, να πούμε ένα μεγάλο ευχαριστώ στους ανθρώπους που μας στηρίζουν.»  
Με αυτά τα μεστά λόγια ο Διευθυντής του «Πολιτιστικού» κ. Γιάννης Μελαχροinouδης καλωσόρισε στο Ελληνικό Κέντρο Καΐρου τους ξεχωριστούς καλεσμένους του σημαντικού αυτού θεσμού της Παροικίας μας, που έχει ως κύρια αποστολή τη βαθύτερη ώσμωση δύο λαών που ζουν για αιώνες με ειρήνη και αλληλοπεριχώρηση στην πανέμορφη

(συνέχεια στην 2η σελίδα)

## Η Δ' Στάση των Χαιρετισμών στο Κάιρο



**Τ**ην Πέμπτη 19 Μαρτίου στον Ιερό Ναό των Εισοδίων της Θεοτόκου στην Ηλιούπολη, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μέμφιδος και Πατριάρχικος Επίτροπος Καΐρου Νικόδημος, χοροστάτησε κατά την Ακολουθία της Δ' Στάσης των Χαιρετισμών προς την Υπεράγια Θεοτόκο, πλαισιούμενος από τον Πανοσιολογιώτατο Αρχιμανδρίτη Άνθιμο και τον Πρωτοψάλτη της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κ. Κωνσταντίνο Μιχαλακόπουλο. «Χαίρε, ακτίς νοητού ηλίου, χαίρε, βολίς του αδύτου φέγγους» ακούσαμε από τα χείλη του Σεβασμιώτατου, ο οποίος με την θερμή της πίστης του μεταλαμπάδευσε στο εκ-

(συνέχεια στην 2η σελίδα)

## Η «Φιλόπτωχος» συνεχίζει το φιλανθρωπικό της έργο με τη στήριξη της Αμπετείου Σχολής



**Η** Φιλόπτωχος Αδελφότητα Ελληνίδων Κυριών Καΐρου επί 120 έτη επιδίδεται σε πράξεις συμπάραστασης προς τον συνάνθρωπο, αποτελώντας πρωτοπόρο φιλανθρωπικό Σωματείο. Αναζητά συνεχώς αρωγούς στο έργο της, ενώ τα τελευταία τρία χρόνια, κατά τις μεγάλες γιορτές, βρίσκεται στο πλευρό της Αμπετείου Σχολής Καΐρου.

(συνέχεια στην 2η σελίδα)

# Η Εθνική Παλιγγενεσία ζωντάνεψε στη σκηνή της Αχιλλοπούλειου και της Αμπετείου Σχολής

**Τ**ο κλίμα στην Αχιλλοπούλειο Σχολή της Ηλιούπολης του Καΐρου είχε, από νωρίς το πρωί της 24ης Μαρτίου, τον παλμό μιας μεγάλης γιορτής. Το αμφιθέατρο εμοιάζε να έχει ήδη φορέσει τα γιορτινά του, με τις κόκκινες καρέκλες να περιμένουν να γεμιστούν από τους θεσμικούς φορείς της Παροικίας, αλλά και τους γονείς των μικρών μαθητών του Δημοτικού και του Νηπιαγωγείου. Τα ζωηρά συναίσθημα όλων μας για την επικείμενη γιορτή πλανιόταν στον χώρο σαν γλυκιά, ηλεκτρισμένη ανυπομονησία. Χαμόγελα, χαρούμενες φωνές και λαμπερά μάτια πρόδιδαν πως μικροί και μεγάλοι μετρούσαν ήδη τις στιγμές μέχρι να ξεκινήσει η παράσταση. Αγέρωχοι φουστανελάδες και κοπέλες με παραδοσιακές στολές, κρατώντας στα χέρια τους τα χαρτιά των «ρόλων» τους, έκαναν τις τελευταίες πρόβες στον διάδρομο του σχολείου, ενώ τα μικρά του νηπιαγωγείου, με

τις πολύχρωμες φορεσιές τους, πηγαινόχρονταν ανυπόμονα περιμένοντας τη στιγμή που θα ανέβαιναν στη σκηνή. Την παράσταση έκλειψαν στην αρχή, όπως ήταν αναμενόμενο, οι μικροί μαθητές του Νηπιαγωγείου, οι οποίοι με τη διδασκαλία της κας Αθανασίας Δημοπούλου είχαν ετοιμάσει ένα εντοπισιακό θεατρικό δράμα με παραδοσιακούς χορούς, τραγούδια από τις επαναστατημένες περιοχές της πατρίδας και απαγγελίες που μας μετέφεραν στο πνεύμα και την ουσία της Επανάστασης του 1821. Στη συνέχεια στη σκηνή ανέβηκαν οι μαθητές του Δημοτικού, οι οποίοι παρουσίασαν, με την καθοδήγηση της κας Δήμητρας Πετρίδου και της κας Λεμονιάς Μπουλά, μια ιδιαίτερη παράσταση γεμάτη συμβολισμούς

(συνέχεια στην 4η σελίδα)

## Με λαμπρότητα η Γ' Στάση των Χαιρετισμών παρουσία του Πατριάρχη Αλεξανδρείας Θεοδώρου Β'



**Τ**ο απόγευμα της Παρασκευής 13 Μαρτίου, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μέμφιδος και Πατριάρχικος Επίτροπος Καΐρου Νικόδημος, ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Ιππώνος Στέφανος, ο Πανοσιολογιώτατος Αρχιμανδρίτης Μιχαήλ, οι εκπρόσωποι της Ελληνικής Πολιτείας, της Παροικίας του Καΐρου και πλήθος πιστών υποδέχτηκαν στον Ιερό Ναό της Παναγίας στην Ηλιούπολη του Καΐρου την Α.Θ.Μ. τον Πάπα και Πατριάρχη Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής Θεόδωρο Β'. Στον προαύλιο χώρο

(συνέχεια στην 4η σελίδα)

## Το διαδίκτυο και οι κίνδυνοι για τους ανηλίκους: Ομιλία της Γ. Σταματοπούλου στην Αχιλλοπούλειο



**Τ**ο Σάββατο 14 Μαρτίου στην Αχιλλοπούλειο Σχολή του Καΐρου, η εκπαιδευτικός του Ελληνικού Πολιτιστικού Κέντρου Καΐρου κα Γεωργία Σταματοπούλου, παρέθεσε σε γονείς και εκπαιδευτικούς μια ιδιαίτερος ενδιαφέρουσα και διαφωτιστική ομιλία με κύριο θέμα την ασφάλεια των ανηλίκων χρηστών στο διαδίκτυο. Η Διευθύντρια της Αχιλλοπούλειου κα Γεωργία Πετούση και ο Αναπληρωτής Συντονιστής Εκπαίδευσης, κ. Γιώργος Κοκορέλης, που είχε την πρωτοβουλία της εσπερίδας, καλωσόρισαν τους παρισταμένους εκφράζοντας την πεποίθησή τους ότι η γνώση των κινδύνων, αλλά και ο μη εφησυχασμός γονέων, εκπαιδευτικών,

(συνέχεια στην 2η σελίδα)



## Πατριάρχης Αλεξανδρείας Θεόδωρος: Σε αυτό τον κόσμο τον δύσκολο υψώνω σήμερα τον Τίμιο Σταυρό



**Η** Κυριακή της Σταυροπροσκυνησέως αποτελεί έναν σημαντικό σταθμό μέσα στην πορεία της Αγίας και Μεγάλης Τεσσαρακοστής. Την 15η Μαρτίου η Ορθόδοξη Εκκλησία μας τιμήσε τη μεγάλη αυτή εορτή με ιδιαίτερη λαμπρότητα στον Καθεδρικό Ιερό Ναό του Αγίου Νικολάου στο Χαμζάουι του Καΐρου, όπου συγκεντρώθηκε πλήθος πιστών για να συμμετάσχει στην πανηγυρική λατρευτική σύναξη. Της ακολουθίας του Όρθρου χοροστάτησε και της Θείας Λειτουργίας προεξήρχε η Α.Θ.Μ. ο Πάπας και Πατριάρχης Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής Θεόδωρος Β' με Αρχιερείς του Θρόνου. Τους ύμνους της ημέρας έψαλλαν: ο Πρωτοψάλτης της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου

(συνέχεια στην 3η σελίδα)

## Σε συγκινητική ατμόσφαιρα το μνημόσυνο των Ευεργετών από την Ε.Κ.Κ. και την Φιλόπτωχο



**Γ**ια την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου, αλλά και για την Φιλόπτωχο Αδελφότητα Ελληνίδων Κυριών Καΐρου η δεύτερη Κυριακή των νηστειών είναι συνυφασμένη εδώ και πολλές δεκαετίες με την έμπρακτη έκφραση της ευγνωμοσύνης προς όλους αυτούς που με απόλυτη συναίσθηση του «εμείς» έναντι του «εγώ» σφουρηλάτησαν την μορφή και έδωσαν πνοή στην ουσία αυτού που ονομάζουμε Κοινότητα των Ελλήνων. Για πωξίδα του ταξιδιού τους είχαν πάντα την αλάθητη αίσθηση του «ανήκειν», και τα γλυκά συναισθήματα που γεννιούνται και ταξιδεύουν από γενιά σε γενιά μέσα από την ευλαβική επανάληψη των παραδόσεών μας. Μια τέτοια μέρα ήταν η Κυριακή

(συνέχεια στην 3η σελίδα)

**Πατριαρχική Επιτροπεία Καΐρου**  
**Ι.Ν. Αγ. Κων/νου και Ελένης**

**Πρόγραμμα Μ. Εβδομάδας**

**Κυριακή των Βαΐων**  
Ακολουθία του Νυμφίου: 6.00 μ.μ.  
**Μεγάλη Δευτέρα**  
Ακολουθία του Νυμφίου: 6.00 μ.μ.  
**Μεγάλη Τρίτη**  
Ακολουθία του Νυμφίου: 6.00 μ.μ.  
**Μεγάλη Τετάρτη**  
Το Μυστήριο του Ευχέλαιου: 5.00 μ.μ.  
Ακολουθία του Νυμφίου: 6.00 μ.μ.  
**Μεγάλη Πέμπτη**  
Εσπερινός και Θεία Λειτουργία του Μεγάλου Βασιλείου: 9.00 π.μ.  
Ακολουθία των Αγίων Παθών: 6.00 μ.μ.  
**Μεγάλη Παρασκευή**  
Μεγάλες Ώρες και Εσπερινός της Αποκαθλώσεως: 8.00 π.μ.  
Ακολουθία του Επιταφίου: 7.00 μ.μ.  
**Μεγά Σάββατο**  
Πρώτη Ανάσταση Θεία Λειτουργία: 9.00 π.μ.  
Ακολουθία της Πανυχίδος: 10.00 μ.μ.  
Τελετή της Αναστάσεως και Θεία Λειτουργία: 11.00 μ.μ.

**Ορθόδοξο Πνευματικό Πατριαρχικό Κέντρο**

**Ανακοίνωση**

Την Κυριακή των Βαΐων και μετά το πέρας της Θ. Λειτουργίας στον Ι.Ν. Αγ. Αναργύρων θα ακολουθήσει περί ώρας 12.30 μ.μ. η καθιερωμένη Συνεστίαση στο Εντεκτήριο του Πνευματικού Κέντρου. Ποσό συμμετοχής ανά άτομο 120 (εκατόν είκοσι) λίρες Αιγύπτου. Για κρατήσεις καλέστε στα τηλέφωνα 01006849004 και 01005845583.

**Ελληνική Στέγη Ηλιουπόλεως**

**Ανακοίνωση**

Την Κυριακή των Βαΐων 5 Απριλίου, η Ελληνική Στέγη Ηλιουπόλεως σας περιμένει να γιορτάσουμε μαζί, με φρέσκο ψάρι, θαλασσινά και μεγάλη ποικιλία ορεκτικών. Για κρατήσεις θέσεων παρακαλείσθε όπως επικοινωνήσετε με τον κ. Χάλεντ στο 01277415557.

**Η «Φιλόποχος» συνεχίζει το φιланθρωπικό της έργο με τη στήριξη της Αμπετείου Σχολής**

(συνέχεια από την 1η σελίδα)  
Την Τετάρτη 18/3 προσήλθαν στο εντεκτήριο της «Φιλοπόχου» οι μαθητές Καρίμ Αμπντούν, Μαρκέλλα Μιχαήλ, Θεοδώρα Αρπασκαρόν και Γέχια Αζίζι, συνοδευόμενοι από την εκπαιδευτικό κα Μαργαρίτα Διαμαντίδου. Μοιράστηκαν στους ωφελομένους εορταστικές και πλουσιοπάροχες σακούλες με προϊόντα πρώτης ανάγκης, καθώς και χρηματικά βοηθήματα, επαυξημένα με το Πασχαλινό δώρο εκ μέρους του Σωματείου, μαζί με τις εξίσου γενναιοδωρές σακούλες, προσφορά της Αμπετείου Σχολής. Όπως δήλωσε η Πρόεδρος του Σωματείου, κα Χρυσάνθη Σκουφαρίδου: «Τα πρόσωπα των ωφελομένων αντικατόπιριζαν τα μεικτά τους συναισθήματα: ασφάλεια, ευγνωμοσύνη αλλά και ικανοποίηση, καθώς η βοήθεια που λαμβάνουν προσφέρεται με αγάπη, σεβασμό και διακριτικότητα, συνοδευόμενη πάντα από έναν καλό λόγο για όλους. Αυτό αποτελεί την καλύτερη ανταμοιβή για τις κοριές και τα παιδιά του σχολείου μας.» Τέλος, η Πρόεδρος και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της Φιλοπόχου Αδελφότητας Ελληνίδων Κυριών Καΐρου ευχαρίστησαν θερμά την κυρία Ελένη Μαγκανά, Γενική Γραμματέα της Εφορείας της Αμπετείου Σχολής, η οποία, σε πολύ σύντομο χρονικό διάστημα, οργάνωσε μαζί με τα παιδιά την εορταστική προσφορά.

**Το Ιφτάρ του Πολιτιστικού στο Ελληνικό Κέντρο Καΐρου**



(συνέχεια από την 1η σελίδα)

χώρα του Νείλου. Το Ιφτάρ είναι μια στιγμή ξεκούρασης από τον καθημερινό πνευματικό και σωματικό ανηφορο που προτρέπει τους πιστούς η νηστεία του Ραμαζανιού. Στο λόγερμα κάθε μέρας οι άνθρωποι αναζητούν τη θαλπωρή της ενωσης γύρω από ένα μεγάλο τραπέζι γεμάτο με εύγευστα φαγητά και άφθονη οικογενειακή αγάπη. Μια μοναδική στιγμή που γοητεύει όλους μας με τον πλούτο των συναισθημάτων που γεννά και φέρνει στο ίδιο και απaráλλακτο ζύγι της ψυχής τη νηστεία της Σαρακοστής. Σε αυτό το βαθιά ανθρώπινο κλίμα, την Παρασκευή 6 Μαρτίου, μοιραστήκαμε το Ιφτάρ με τους Μουσουλμάνους φίλους στο σπίτι της Παροικίας. Ο Πρόεδρος της Ελλάδας και Πρόεδρος του «Πολιτιστικού» κ. Νικόλαος Παπαγεωργίου έδωσε τον γιορτινό τόνο της ημέρας αναφέροντας: «Έχει γίνει πια θεσμός το Ιφτάρ του Πολιτιστικού, όπου έχουμε την ευκαιρία να βρισκόμαστε με όλον αυτόν τον κόσμο, από τα γράμματα, τις τέχνες και τον πολιτισμό, που έχουν σταθεί όλα αυτά τα χρόνια κοντά στο «Πολιτιστικό» και στην Πρεσβεία γενικότερα. Για αυτό είναι ιδιαίτερη χαρά που μας δίνεται κάθε χρονιά η ευκαιρία για αυτήν την συναξή». Ο κ. Παπαγεωργίου ευχαρίστησε στον χαρειτισμό του τον κ. Αντώνη Καζαρία για την αρωγή του Ελληνικού Κέντρου στην διοργάνωση της εκδήλωσης. Πέραν όμως από τα γευστικά πιάτα και την άμωγη εξυπηρέτηση του

προσωπικού του «Κέντρου», το «Πολιτιστικό» μας επεφύλαξε και μια αναπάντεχη, αλλά ιδιαίτερος ευχάριστη, έκπληξη για την ολοκλήρωση της γιορτινής ημέρας. Ο κ. Μελαχροινούδης πήρε και πάλι το μικρόφωνο κάνοντας λόγο για την πλούσια πολιτιστική κληρονομιά των Ελλήνων της Αιγύπτου κατά το παρελθόν, αλλά και για το αποτόπωμα που αφήνουν στις μέρες μας οι Αιγυπτιώτες. Μίλησε για την πρόσφατη παρουσίαση του ποιητικού έργου του Λάμπρου Μπενοβία, αλλά και για τον Αιγυπτιώτη Μαρναντώνη Πολίτη, έργα του οποίου έχουν παρουσιαστεί πολλάκις στο Πολιτιστικό του Καΐρου. Ο κ. Μελαχροινούδης, κρατώντας με υπερηφάνεια το νήμα της πολιτιστικής αυτής συνέχειας, παρουσίασε τον φέρελι Αιγυπτιώτη μουσικό Νάντερ Ναρούζ στην πρώτη, όπως μας ενημέρωσε με χαρά, δημόσια μουσική εκδήλωση σε χώρο της Παροικίας. «Το Πολιτιστικό Κέντρο Καΐρου τον υιοθετεί πνευματικά, για να κάνουμε συναυλίες και να γνωρίσουμε όλοι τη μουσική του Νάντερ» μας είπε με χαρά ο κ. Μελαχροινούδης, δίνοντας του το βήμα να μας μαγέψει με το λαούτο του, παίζοντας γνωστές Αραβικές και Ελληνικές μελωδίες. Το «παρών» στο Ιφτάρ του «Πολιτιστικού» έδωσαν μεταξύ άλλων: η Πρόεδρος της Κύπρου κα Πόλυ Ιωάννου, τα μέλη της διπλωματικής αποστολής της Ελληνικής Πρεσβείας στο Καΐρο και ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Ιππώνος Στέφανος ως εκπρόσωπος του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας. Την Ελληνική Κοι-

νότητα Καΐρου εκπροσώπησε η Αντιπρόεδρος κα Χρυσάνθη Σκουφαρίδου, ενώ από την εκπαιδευτική κοινότητα παρέστησαν: ο Αναπληρωτής Συντονιστής Εκπαίδευσης κ. Γεώργιος Κοκορέλης, η Διευθύντρια της Αχιλλοπούλειου κα Γεωργία Πετούση και πλήθος εκπαιδευτικών από τις δύο Σχολές. Από τα Σωματεία της Παροικίας παρέστη η Πρόεδρος της «Μαρίας Αιγυπτίας» κα Νίτσα Καζαρία. Από τα Αιγυπτιακά Πανεπιστήμια του Καΐρου το τιμητικό «παρών» έδωσαν οι καθηγητές των Ελληνικών Τμημάτων: Δρ. Τάρεκ Ραντουάν, Δρ. Χισάμ Ντερούις και Δρ. Βασιλική Νικητοπούλου. Στο Ιφτάρ παρέστησαν επίσης ο Δρ. Μοχάμεντ Αφίφι, η Δρ. Σάβουλα Χασάν και η Δρ. Μάριαν Τούρκι από το Εθνικό Ωδείο του Καΐρου, η διάσημη Ελληνοαιγυπτιακή ηθοποιός Λέιλα Έλουι, η ταλαντούχα Αιγύπτια τραγουδίστρια Μίρα Ουαγκίχ, καθώς και οι δημοσιογράφοι: κα Χέμπα Χάμζα και κα Σάρα Σερφ. Επί ποδός μάχης, καθ' όλη τη διάρκεια του ιφτάρ, ήταν και η Αναπληρώτρια Διευθύντρια του Πολιτιστικού κα Ράνια Μουστάφα-Μόσχου, η κα Σόντος Αρμ Χάμεντ και ο κ. Ουαλίμτ Ουάρα, φροντίζοντας για την εύρυθμη διεξαγωγή της γιορτής. Ξεχωριστή ήταν και η παρουσία της Αιγυπτίας φιλελληνίδας Άντυ Ελ Άραμπι που τιμά την πατρίδα μας με τη φλόγα της αγάπης της για τη γλώσσα και τον πολιτισμό μας, καθώς και η πολυπληθής παρουσία των Αιγυπτίων μαθητών του Τμήματος Ελληνικής Γλώσσας του «Πολιτιστικού» που βίωσαν μια δυνατή εμπειρία Ελληνικής φιλοξενίας.

**Η Δ' Στάση των Χαιρετισμών στο Καΐρο**

(συνέχεια από την 1η σελίδα)

κλησίασμα το ποιητικό μήνυμα του Εκκλησιαστικού λόγου. Όπως αναφέρει ο Ευαγγελιστής Ιωάννης, ο Χριστός είναι «το αληθινό φως που φωτίζει κάθε άνθρωπο που έρχεται στον κόσμο», με την Θεοτόκο να μετουσιώνει μέσα από το σείπτο της σώμα το φως αυτό της σωτηρίας. «Η ανθρωπότητα ζει ένα πρωτόγνωρο παραλοισμίο. Ο πόλεμος βαφτίζεται ως αγώνας για την ειρήνη. Η ανηθικότητα βαφτίζεται ηθική, η ανελευθερία βαφτίζεται ως ελευθερία και ηθική...σε όλο τον κόσμο, σε Ανατολή και Δύση η αξία το να είναι κανείς Άνθρωπος έχει ευτελιστεί. Ο Άνθρωπος ως ύπαρξη δεν στοιχίζει πλέον τίποτα... και μέσα σε όλη αυτή την ζοφερή πραγματικότητα η Εκκλησία δεν θα παυ-



ει ποτέ να προβάλλει ένα σπουδαίο και σημαντικό πρόσωπο για εμάς τους πιστούς». Στους Χαιρετισμούς προς την Υπεραγία Θεοτόκο παρέστησαν συμπροσευχόμενοι: ο κ. Ανδρέας Γιόσοι εκπροσωπώντας την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου, ενώ από την

εκπαιδευτική κοινότητα παρέστησαν: ο Αναπληρωτής Συντονιστής Εκπαίδευσης κ. Γιώργος Κοκορέλης και η Διευθύντρια της Αχιλλοπούλειου κα Γεωργία Πετούση. Στην Ακολουθία παρέστη και η Αντιπρόεδρος του ΕΝΟΚ κα Κωνσταντίνα Γεδεών.

**Το διαδίκτυο και οι κίνδυνοι για τους ανηλικούς: Ομιλία της Γεωργίας Σταματοπούλου στην Αχιλλοπούλειο**

(συνέχεια από την 1η σελίδα)

αλλά και των θεσμικών φορέων της πολιτείας είναι η αποτελεσματικότερη ασπίδα της ψυχικής και σωματικής υγείας παιδιών και εφήβων. Η ομιλήτρια κα Γεωργία Σταματοπούλου, π. Υπεύθυνη Αγωγής Υγείας Δ.Π.Ε. Δυτικής Αττικής και Πρόεδρος του SaferInternet4kids, έχοντας αποκτήσει πολυετή πείρα στον τομέα της συμβουλευτικής μαθητών, εκπαιδευτικών και γονέων, αναφορικά με την ασφάλεια στο διαδίκτυο ξεκίνησε την ομιλία της με την φωτεινή και αμιγώς δημοκρατική φύση του διαδικτύου. Μίλησε για τα οφέλη που αποκομίζει η νέα γενιά την οποία χαρακτήρισε ως μια αυτόχθονη γενιά ανθρώπων

που γεννήθηκε μέσα στο δίκτυο, ενώ αστειυόμενη μίλησε για όλους εμάς τους ενήλικους που είμαστε μετανάστες του διαδικτύου, μιας και η δική μας ζωή έφτασε στην ενηλικίωση, όπως τονισε χαρακτηριστικά, χωρίς την παρουσία του ίντερνετ. Η κα Σταματοπούλου στη συνέχεια ανέπτυξε την βασική θεματολογία της επιπέρας, ξεκινώντας από τις επίσημες έρευνες που έχουν διεξαχθεί από κρατικούς φορείς σε Ελλάδα και Αίγυπτο αναφορικά με τους δείκτες κινδύνου του διαδικτύου για παιδιά και εφήβους, αλλά και στο ισχύον νομικό οπλοστάσιο σε παγκόσμιο επίπεδο. Μέσα από κατανοητά παραδείγματα και εμπειριστικά στοιχεία η ομιλήτρια αναφέρθηκε και στην

πολύμορφη διάσταση του σχολικού εκφοβισμού εξηγώντας τους λόγους που ένα παιδί γίνεται στοχός. Η παρουσίαση έδωσε ιδιαίτερο βάρος επίσης και στην Διαδικτυακή αποπλάνηση και την παιδαρραστία, προτείνοντας σε εκπαιδευτικούς και γονείς αποτελεσματικούς τρόπους προστασίας και πρόληψης. Ακολούθησε γόνιμη συζήτηση με το κοινό, όπου γονείς και εκπαιδευτικοί ανταλλάξαν απόψεις με την κα Σταματοπούλου γύρω από το φλέγον αυτό θέμα που μας αφορά όλους άμεσα. Στην ημερίδα παρέστη μεταξύ άλλων ο Διευθυντής του Ελληνικού Πολιτιστικού Κέντρου Καΐρου κ. Γιάννης Μελαχροινούδης.

**Θεματικά Ενθυμήματα από τα Αιγυπτιακά Αναπήματα (Δημοσίευμα αρ. 612) Από την Παραπομπή: «Τα Ισούφη» (Αφιέρωμα σε όσους υπήρξαν μαθητές μου)**

**Διαχρονικές ευχές**  
**δια ειρηνικές σχέσεις**  
Ας διαπρέψουμε σ' όλο το φάσμα δράσης αποτρέποντας μεγάλες διαστάσεις που παίρνουν μεγάλες διαστάσεις απ' αρχολυπάρων τις στάσεις μ' ακραίες μορφές διαμαρτυρίας που ξεφεύγουν εκ της ορθής πορείας προκαλώντας πράξεις αυδοστίας... κρινόμενες στον ρούν της ιστορίας.

**Στιχογραφικά Σκίτσαριοματα**  
**Επίσκοπος Ιππώνος Στέφανος**  
Κινείται στα θρησκευτικά όρια με πατερικά πνεύματα συγκινείται από τα πανώρια ηθικά επιτεύγματα! Τον συναπαίρει το βάθος της ποθητής Χριστοσωτηρίας δεν τον παρασέρνει το πάθος κάθε ανθρωπίνης αμαρτίας.

**Αρχμ. Άνθιμος Κορομηλάς**  
Ζει το επίγειο καρδιοχτύπι που νιώθει κάθε αμαρτωλός κι απ' τη χαρά ως τη λύπη συμμετέχει συνεχώς. Διακρίνει αν η φωνή μας έχει πίστη βαθιά κι αγγίζει τη ψυχή μας μ' αγάπης σιγουριά!

**Αρχμ. Καλλίνικος Μαρούλης**  
Με το Καρτεσιανό σύστημα των συντεταγμένων δεν υποπίπτει σ' ολιόθημα παθών λανθασμένων. Τι καπνό φουμαίει κάθε ελαβής πίστος το παίρνει χαμπάρι στρεφόμενος προς το φως!

**Ο πολύπλευρος Αντώνης Ιορδανίδης**

Τα πάντα διέπει σ' όρια λογικά και σ' όλα διακρίνει απ' ανθρωπιά! Κοιτάει το τι κάνει ο νους κι η καρδιά δεν πάει όπου φθάνει καπνός και φωτιά.

**Τα πρώτα θάνα χάρδια μας**  
Που πήγαν όλα κείνα τα χάρδια τα θερμά γίγαν αγάπης κρίνα κόκκινα και λευκά. Θυμάμαι όταν σ' έβλεπα και σε γλυκοφιλούσα και σαν χρυσάφι σ' έκλεβα και σε κορφολογούσα.

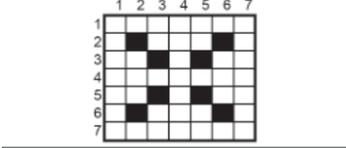
**Σ' ένα πλέγμα παραγόντων σχέσεων και συμφερόντων**  
Με κάτι μορφές υπερροπτικές πούχουν κόμπλεξ ανωτερότητας ή κάποιες θέσεις μειονεκτικές πούχουν κόμπλεξ κατωτερότητας. Συναθήσαμε σ' ανθρώπους άπρηπς συμπεριφοράς και σ' αβέμτους τρόπους ζήλειας και παραφοράς.

**Περί του πρακτέου**  
Όταν τα πράγματα πάνε από το κακό στο χειρότερο δεν λέγεται πόσο πονάμε απ' ότι είν' οδυνηρότερο. Γελόια θεάματα προσώπων και πραγματάμα μας μπλέκουν σε δράματα πολύπλοκων θεμάτων.

**Ιδιομορφίες**

Απ' όσους κατά την πορεία κάπου στον κόσμο κρύβονται πόσοι στην τρέχουσα ιστορία κάποτε διακρίνονται. Ως αναδεικνυόμενες ιδιοφυίες που λύνουν τα προβλήματα στις αναδυόμενες ιδεολογίες απ' της ζωής ζητήματα. **Εκ των πραγμάτων** Για το τι πρέπει να γίνει σε περιπτώσεις σοβαρές απαιτείται σωφροσύνη χωρίς κάτι λύσεις σαφές. Συζητήσεις επί συζητήσεων δεν καταλήγουν πούθενά άνευ χειροπιαστών αποδείξεων για όσα είν' αληθινά.

**ΛΑΜΠΡΟΣ ΜΠΕΝΟΒΙΑΣ ΚΟΥΙΖ ΤΟΥ Ν.Φ.**



**Επιμέλεια: Γιάννης Φουρτούνας**

**ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ**  
1. .... Μισούλης: σπουδαίος αγωνιστής, πολιτικός και καρμποκόρης του '21 2.Ειδήσεις από μια νεαρή. 3. Κατάληξη αρσενικών - Εν αποστρατεία. 4. Τις έφερε κατά πως λένε ο Καποδιστριας στην Ελλάδα. 5. Σιωπηλή Λένα - Μία πρόθεση που δείχνει κατεβήθηση. 6. Κι αυτή είναι νέα. 7. Αυτός έχει διάρκεια μόνον μιας ώρας. **ΚΑΘΕΤΑ**  
1. Αναχωρώ με πλοίο από λιμάνι ή από κάποιον όρμη. 2. Όπως, ώσαν. 3. Δίνο με διάκριση - Σύμβολο του αρχαίτου οδηγού. 4. Βολβοειδή λαχανικά που βάζουμε και σε σαλάτες. 5. Δύο από τα εφτά - Πλάι αλλά κατά το ήμισο. 6. Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός. 7. Έχει τέτοιες και η Ακολουθία των Χαιρετισμών. Η λύση στο επόμενο **Η ΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ:** 1 ΔΕΥΤΕΡΑ. 2 ΝΕΑ. 3 ΝΑ - ΝΤ. 4 ΑΠΙΡΑΞΙΑ. 5 ΤΟ-ΑΕ. 6 ΩΤΑ. 7 ΣΩΤΗΡΙΑ. **ΚΑΘΕΤΑ:** 1 ΔΥΝΑΤΟΣ. 2 ΑΠΟ. 3 ΥΝ-ΩΤ. 4 ΤΕΤΑΡΤΗ. 5 ΕΑ - ΑΡ. 6 ΝΙΑ. 7 ΑΝΤΑΞΙΑ.

**NEO ΦΩΣ** ekkairo.org  
neofos@ekkairo.org

ΕΚΔΟΤΗΣ: ΧΡΗΣΤΟΣ ΘΕΟΔ. ΚΑΒΑΛΗΣ

Προϊσταμένη Εφορείας Νέου Φωτός: **ΒΙΛΛΥ ΠΟΛΙΤΗ-ΖΟΥΕ**

Αρχισυντάκτης: **ΒΑΣΙΛΗΣ Α. ΠΟΥΛΑΡΙΚΑΣ**

Καλλιτεχνικός Διευθυντής & Επιμέλεια Εκτύπωσης: **Dr. ΑΤΕΦ ΝΑΧΛΑ**

Το "NEO ΦΩΣ" διατίθεται ΔΩΡΕΑΝ από τα γραφεία της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου καθώς και από όλα τα Ελληνικά Σωματεία.

**ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΚΑΪΡΟΥ**

**Ελληνική Κοινότητα Καΐρου**  
259.13.945, 259.33.372,  
Κινητό: 01001160043  
**ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ Ε.Κ.Κ.**  
248.22.177, 248.22.186, 248.22.259,  
268.36.516 (φαξ)  
**Μεταφραστικό Ε.Κ.Κ.**  
27381989, 01118641010  
**Πατριαρχική Επιτροπεία**  
2510.35.16, 2510.67.77 (φαξ)  
**Ιερά Μονή Αγίου Γεωργίου**  
27.41.2002

**Μετόχι Ιεράς Μονής Σινά**  
48.28.513  
**Ελληνική Πρεσβεία**  
279.55.915, 279.50.443,  
279.51.074, 279.63.903 (φαξ)  
**Κυπριακή Πρεσβεία**  
27377012/13/14  
**Προξενικό Τμήμα:** 02 27377021  
**Ελληνικό Προξενείο**  
2735 5851, 2735 5898, 2735 5899,  
2735 5868, 2735 5869, 2735 5863  
2735 5818 (φαξ)

## Πατριάρχης Αλεξανδρείας Θεόδωρος: Σε αυτό τον κόσμο τον δύσκολο υψώνω σήμερα τον Τίμιο Σταυρό

(συνέχεια από την 1η σελίδα)

κ. Κωνσταντίνος Μιχαλακόπουλος, ο ιερομόναχος κ. Μιχαήλ Τσιλιγκάκης και ο Αραβόφωνος πρωτοψάλτης κ. Τόνυ Ατάλα.

Κατά την είσοδό του στον ναό, ο Πηδαιούχος του Αλεξανδρινού Θρόνου ενδύθηκε τον πορφύρο μανδύα και έλαβε τα κεριά της προσευχής από τα χέρια της Επιτρόπου κας Βάσως Γαζή, η οποία τον υποδέχθηκε ραντίζοντάς τον με ανθόνερο.

Στο μέσον του ναού είχε τοποθετηθεί ο Εσταυρωμένος Χριστός, περιβαλλόμενος από άνηθ βαθυκόκκινα στη βάση του Σταυρού. Μια εικόνα έντονη που λειτουργούσε στην καρδιά μας ως ζωντανός συμβολισμός της θυσίας, αλλά και της νίκης της ζωής επί του θανάτου, υπενθυμίζοντάς μας το βαθύτερο μήνυμά της εορτής.

Η Εκκλησία προβάλλει τον Τίμιο Σταυρό στο μέσο της Σαρακοστής ως πνευματική ανάπαυση και ενίσχυση των πιστών. Στην πορεία του πνευματικού αγώνα, όπου ο



καθένας βιώνει τον δικό του μικρό ή μεγάλο Γολγοθά, η παρουσία του Σταυρού λειτουργεί ως σημείο παρηγορίας και ελπίδας.

Ο Μακαριώτατος Πατριάρχης σήκωσε τον Ζωοποιό Σταυρό του Κυρίου μας και ξεκίνησε λιτανεία εντός του Ναού. Με ταπεινώση κρατούσε υψωμένο το προαίτιο σύμβολο της αγάπης και τα σώματα των πιστών έγερναν στο διάβα του,

ενώ η σεντόνεια φωνή του και οι θείες ψαλμοδίες στα Ελληνικά και τα Αραβικά προσέδιδαν μια ουράνια διάσταση στην πομπή.

Στον λόγο του ο Αλεξανδρινός Προκαθημένος μίλησε με λόγια απλά, όμως έντονα φορτισμένα από την συγκίνηση της ημέρας: «Ψάσαστε παιδιά μου στην Τρίτη Στάση. Στο μέσον της πορείας μας προς την Αγία και Μεγάλη Τεσσαρακο-



στή. Τα δάκρυα του Κυρίου μας, το αίμα από το ακάνθινο στέφανο, πότισε όσο πιο πολύ στον κόσμο τον τόπο που δεν ειρηνεύει. Σε αυτό τον κόσμο τον δύσκολο υψώνω σήμερα τον Τίμιο Σταυρό. Αναχωρώ και εγώ παιδιά μου για την Αφρική και θα δω ανθρώπους σχεδόν ημίγυμνους. Θα συναντήσω όμως, είμαι βέβαιος, τον Χριστό αυτόν, τον γυμνό, τον λαβωμένο. Τον Χρι-

στό που επιθυμεί μια σταλαγματιά ερήνης.»

Την γιορτινή ημέρα τίμησαν με την παρουσία τους: Ο Πρέσβης της Ελλάδας κ. Νικόλαος Παπαγεωργίου, ο ΑΚ.ΑΜ της Ελλάδας στην Αίγυπτο Πλοιαρχος Στέργιος Πούλιος ΠΝ, ο βοηθός ΑΚΑΜ Αντισυνταγματάρχης Ευάγγελος Νικολακάκης (ΤΟ), η Πρέσβης της Κυπριακής Δημοκρατίας κα Πόλυ Ιωάννου, ο ΑΚΑΜ της Κύπρου Αντισυνταγματάρχης Νικόλαος Παρπότης, η Αντιπρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κα Χρυσάνθη Σκουφαρίδου, ο Αναπληρωτής Συντονιστής Εκπαίδευσης κ. Γιώργος Κοκορέλης, η Πρόεδρος του Φιλανθρωπικού Σωματίου «Μαρία η Αιγυπτια» κα Νίτσα Καζαρία, ο κ. Κλόντ Νακάς Πρόεδρος των Αραβόφωνων Ορθόδοξων, ο κ. Σάλεμ Κασίς Πρόεδρος της εκκλησίας των Αρχαγγέλων Ντάχερ, η κα Αρλέτ Μόνσεφ Πρόεδρος του Η.Ο.Σ., ο Πρόεδρος του ΣΕΚ κ. Μιχαήλ Μπίσκος.



## Σε συγκινητική ατμόσφαιρα το μνημόσυνο των Ευεργετών από την Ε.Κ.Κ. και την Φιλόπτωχο

(συνέχεια από την 1η σελίδα)

8 Μαρτίου που η Παροικία συνέρρευσεν στον Άγιο Κωνσταντίνο για να επιτελέσει το μεγάλο της χρέος τιμώντας την μνήμη των ευεργετών της.

Ο Σεβασμιώτατος Επίσκοπος Ιππώνος Στέφανος προσέηρχε της Θείας Λειτουργίας, μετά τον Προϊσταμένου του Ιερού Ναού Πανοσιολογιώτατου Αρχιμανδρίτη Ανθιμου. Τους ύμνους εψάλε ο Πρωτοψάλτης της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κ. Κωνσταντίνος Μιχαλακόπουλος, ο οποίος δημιούργησε με την απαράμιλλη ψαλτική του τέχνη μια λεπτόχροη και κατανυκτική ατμόσφαιρα στην απλωσιά του Ιερού Ναού. Κατάφερε να γερμίσει τη στιγμή με πνευματική ευωχία και να επικουρήσει τα μέγιστα στην άρρητη ιερουργία.

Η 8η, Μαρτίου, 2026 συνέπεσε με την Κυριακή Β' των Νηστειών, ημέρα κατά την οποία η Ορθόδοξη Εκκλησία τιμά τον Άγιο Γρηγόριο τον Παλαμά, έναν από τους σημαντικότερους θεολόγους του Άκτιστου Φωτός.

«Κύριε, φώτισόν μου το σκότος» μας προέτρεψε να έχουμε για προσευχή μας ο Θεοφιλέστατος Ιππώνος, μια προσευχή που επαναλάμβανε σε όλο του τον βίο ο Άγιος Γρηγόριος ο Παλαμιάς, μέχρι τη στιγμή που η ακόρεστη επιθυμία της ψυχής του για το Θείο φως έφτασε στην απόλυτη λύτρωσή της.

Η Αντιπρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου πήρε στην συνέχεια το λόγο με την διπλή της ιδιότητα και ως Πρόεδρος της «Φιλοπτώχου Αδελφότητας» μεταφέροντας στα μέλη της Παροικίας αρχικά το μήνυμα του Προέδρου της Ε.Κ.Κ. κ. Χρήστου Καβαλή.

«Ο ενεργητισμός της ελληνικής ομογένειας αποτέλεσε θεμέλιο λίθο για τη συγκρότηση και την πρόοδο του σύγχρονου ελληνικού κράτους. Ιδιαίτερα σημαντική υπήρξε η συμβολή των Ελλήνων της Αιγύπτου, οι οποίοι, αξιοποιώντας την οικονομική τους επιτυχία στην Αίγυπτο, διοχέτευσαν μεγάλα ποσά στην εκπαίδευση, την υγεία και τις υποδομές της Ελλάδας.

Εμβληματικές μορφές όπως ο Γε-



ώργιος Αβέρωφ, χρηματοδότης του Παναθηναϊκού Σταδίου και μεγάλων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων, και οι αδελφοί Τσιότσα, που ενίσχυσαν το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, άφησαν ανεξίτηλο αποτύπωμα. Ο Μιχαήλ Τσιότσα και άλλοι Αιγυπτιώτες ευεργέτες στήριξαν σχολεία, βιβλιοθήκες και κοινωνικά ιδρύματα, καλλιεργώντας την παιδεία και την εθνική συνείδηση.

Η δράση τους δεν περιορίστηκε σε δωρεές, αλλά εξέφρασε ένα όραμα συλλογικής πρόδοου, συνδέοντας οργανικά την ακμάζουσα διασπορά με το εθνικό κέντρο και συμβάλλοντας αποφασιστικά στη διαμόρφωση της νεότερης Ελλάδας. Παράλληλα με τη στήριξη προς την Ελλάδα, οι Αιγυπτιώτες ευεργέτες ανέπτυξαν έντονη φιλανθρωπική και εκπαιδευτική δράση και στον τόπο όπου έζησαν και δημιούργησαν. Όχι μόνο στην Αλεξάνδρεια και στο Κάιρο, αλλά σε όλη την Αίγυπτο, γνωστοί και λιγότερο γνωστοί ευεργέτες - που μνημονεύουμε σήμερα - ίδρυσαν σχολεία, νοσοκομεία, ορφανοτροφεία και κοινωνικά ιδρύματα που εξυπηρετούσαν τόσο την ελληνική παροικία όσο και τον ευρύτερο πληθυσμό. Οι Αιγυπτιώτες ευεργέτες συνέβα-

λαν στη δημιουργία ενός ακμαίου δικτύου σχολείων και πολιτιστικών φορέων, ενισχύοντας τη διαπολιτισμική συνύπαρξη και την οικονομική ανάπτυξη. Με τον τρόπο αυτό, η δράση τους υπήρξε γέφυρα φιλίας μεταξύ Ελλάδας και Αιγύπτου, αποδεικνύοντας ότι ο ενεργητισμός τους είχε διττό χαρακτήρα: εθνικό αλλά και οικουμενικό.

Στο Κάιρο αναδείχθηκε μια ισχυρή ομάδα Ελλήνων ευεργετών που στήριξαν συστηματικά την παροικία και την αιγυπτιακή κοινωνία. Είναι αδύνατο να αναφερθούν όλοι: τα βιβλία της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου καταγράφουν δεκάδες ονόματα. Ενδεικτικά αναφέρουμε μερικούς, όπως την οικογένεια Τσανακλή, με σημαντική επιχειρηματική δράση στον καπιταλιστικό τομέα, κτήτορες του Ναού μας αλλά και χρηματοδότες σχολείων, κοινοτικών ιδρυμάτων και φιλανθρωπικών ταμείων.

Οι Αχιλλόπουλοι ενίσχυσαν την ελληνική εκπαίδευση και συνέβαλαν σε έργα κοινωνικής πρόνοιας ενώ ο Ξενάκης υποστήριξε εκπαιδευτικές και πολιτιστικές πρωτοβουλίες της Κοινότητας. Οι Σπετσερόπουλοι διακρίθηκαν ως ορφανοτρόφοι αλλά και για δωρεές σε ιδρύματα

περίθαλψης και υποτροφίες, ενώ η οικογένεια Σαρπάκη συνέβαλε οικονομικά στην ενίσχυση ναών, σχολείων και συλλόγων και υπήρξε κτήτορας της Αστυκλικής του Ελληνικού Νοσοκομείου Καΐρου.

Η δράση όλων τους - όσων αναφέραμε αλλά και των υπολοίπων - δεν περιορίστηκε σε οικονομική στήριξη: συνέβαλαν στη διαμόρφωση ενός ισχυρού δικτύου παιδείας, αλληλεγγύης και πολιτισμού, ενισχύοντας τη συνοχή της Ελληνικής Κοινότητας και προάγοντας παράλληλα το πνεύμα συνεργασίας με την αιγυπτιακή κοινωνία.

Αιώνια τους η μνήμη!»

Η κα Σκουφαρίδου συνεχίζοντας τον λόγο της και έχοντας στο πλευρό της τις κυρίες του Διοικητικού Συμβουλίου της «Φιλοπτώχου»: κα Βάσω Γαζή, κα Τέρεζα Ασσουτ, κα Καίτη Βλαντή, έθεσε στο κέντρο της ομιλίας της την εμβληματική μορφή της Αγίας Φιλοθέης της Αθηναίας αναφέροντας: «Πριν λίγες μέρες γιόρταζε η Αγία Φιλοθέη, Οσιομάρτυς της Ορθόδοξης Χριστιανικής Εκκλησίας. Μια γυναίκα που από πολύ μικρή ηλικία κατάλαβε τι σημαίνει να είσαι δίπλα στον συνάνθρωπο. Αξιοποίησε όλη την οικογενειακή της περιουσία αλλά και του

σοζύγου της (όταν έμεινε χήρα), παρά τις αντιδράσεις των Τούρκων, ιδρύοντας σχολεία, βιοτεχνικά και χειροτεχνικά εργαστήρια, νοσοκομεία, νοσηλευτήρια και ορφανοτροφεία. Το όνομά της έμεινε ανά τους αιώνες συνδεδεμένο με την φιλανθρωπία.

Κάτι παρόμοιο έχουν κάνει και οι πρόγονοί μας εδώ στην Αίγυπτο, οι οποίοι πρόσφεραν από τις περιουσίες τους χρηματικά ποσά για να χτιστούν σχολεία, νοσοκομεία, ορφανοτροφεία, τα οποία έχουν μείνει σ' εμάς σαν παροικία και οφείλουμε να τα διατηρούμε, γιατί αυτά είναι η αιτία της ύπαρξής μας στη χώρα που ζούμε. Τους χροστάμε λοιπόν ένα μεγάλο ευχαριστώ για όλα αυτά που έχουν προσφέρει παραμερίζοντας το εγώ τους και βάζοντας το κοινό καλό πάνω απ' όλα.

Τα έργα τους παραμένουν αθάνατα στο διάβα του χρόνου και εξακολουθούν να μας συγκινούν και να μας εμπνέουν. Σήμερα λοιπόν και βάσει του καταστατικού μας, η Φιλοπτώχου Αδελφότητα Ελληνίδων Κυριών Καΐρου τιμούμε μαζί με την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου όλους αυτούς τους ευεργέτες αναγνωρίζοντας ότι η προσφορά τους ήταν μια πράξη ήθους, αξιών, ελπίδας, μια πράξη βαθιάς ανθρωπιάς και ότι αποτελεί παράδειγμα προς μίμηση. Τέλος, ο Άγιος Ιωάννης ο Χρυσόστομος διδάσκει ότι η ενεργασία είναι θεϊκή αρετή δηλαδή ότι τίποτα δεν εξομοιώνει περισσότερο τον άνθρωπο με το θείο από την πράξη της ενεργασίας.

Αιώνια τους η μνήμη!»

Ακολούθησε κέρασμα από την Ε.Κ.Κ. και τη «Φιλόπτωχο» στον χώρο του Προσκοπίου. Το μνημόσυνο των Ευεργετών τίμησαν με την παρουσία τους: ο Αναπληρωτής Συντονιστής Εκπαίδευσης κ. Γιώργος Κοκορέλης, η Διευθύντρια της Αχιλλοπουλείου κα Γεωργία Πετούση, η Διαχειρίστρια της Αχιλλοπουλείου κα Μάριαμ Γιακουμή, η Διευθύντρια των Γραφείων της Ε.Κ.Κ. κα Γιάννα Καρδάση, η Διευθύντρια του Γηροκομείου κα Αγγέλα Χαραλαμποπούλου και ο Διευθυντής του Ξενώνα κ. Δημήτρης Γεράρδος.



# Η Εθνική Παλιγγενεσία ζωντάνεψε στη σκηνή της Αχιλλοπουλείου και της Αμπετείου Σχολής

(συνέχεια από την 1η σελίδα)

και μηνύματα που ξεδιπλώνονταν φυσικά μέσα από τα καλοδομημένα κείμενα και τη ζωντανή θεατρική παρουσία των μαθητών. Η Μπατούλ και ο Καρίμ άνοιξαν την αυλαία δίνοντας από την πρώτη στιγμή το στίγμα της παράστασης, μέσα από μια εισαγωγή γεμάτη χιούμορ και εύθυμα πειράγματα. Η παράσταση ξεκίνησε με τον Θούριο, του Ρήγα Φεραίου και τη χορωδία επί σκηνής να ζωντανεύει την ατμόσφαιρα με τον εμβληματικό στίχο: «Καλύτερα μιας ώρας ελεύθερη ζωή, παρά σαράντα χρόνια σκλαβιά και φυλακή». Έναν πατριωτικό ύμνο που καλούσε τους Έλληνες σε εξέγερση κατά της Οθωμανικής αυτοκρατορίας, προτάσσοντας την ελευθερία ως υπέρτατο αγαθό έναντι της μακρόχρονης υποδούλωσης. Η ζωντανή μουσική και οι δουλεμένες παιδικές φωνές της χορωδίας έδωσαν για δεύτερη χρονιά ξεχωριστό χρώμα στη σχολική γιορτή της Αχιλλοπουλείου. Με την καλλιτεχνική καθοδήγηση του δασκάλου μουσικής κ. Κωνσταντίνου Μιχαλακόπουλου, το πρόγραμμα απέκτησε μια διαφορετική, πιο ολοκληρωμένη διάσταση. Οι μαθητές του Δημοτικού παρουσίασαν «Το μεγάλο μας Τσίρκο», την εμβληματική παράσταση του Ιάκωβου Καμπανέλη, μέσα από την οποία, με χιούμορ και ούτσια, η παρέα του Καραγκιόζη προετοίμασε την επανάσταση και κλόνισε τα σχέδια της Ιεράς Συμμαχίας, που καραδοκούσε να πνίξει το όραμα της ελεύθερης πατρίδας. Είδαμε μπροστά στα μάτια μας τις μηχανορραφίες των Μεγάλων Δυνάμεων, όταν ο λαός μας απαιτούσε Σύνταγμα. Παρακολουθήσαμε τη Φιλική Εταιρεία να γεννιέται και ακολούθησαμε, μέσα από τη ζωντανή θεατρική αφήγηση, την πορεία της Ελλάδας με τις δεκάδες μεταεπαναστατικές της παλινωδίες. Στους χαιρετισμούς των επισήμων, η Πρέσβης της Κύπρου κα Πόλυ Ιωάννου, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μέμφιδος και Πατριαρχικός Επιτροπός Καΐρου Νικόδημος, ο Σεβασμιώτατος Αρχιεπίσκοπος



Σινά, Φαράν και Ραϊθώ Συμεών, ο Επιτετραμμένος της Ελληνικής Πρεσβείας κ. Αθανάσιος Λεούσης, ο βοηθός ΑΚΑΜ Αντισυνταγματάρχης Ευάγγελος Νικολακάκος (ΙΘ) και ο Αναπληρωτής Συντονιστής Εκπαιδευσης κ. Γιώργος Κοκορέλης μίλησαν για την ελευθερία και την ειρήνη, αξίες που, όπως τόνισαν,

δοκιμάζονται σήμερα σε ολόκληρο τον κόσμο. Την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου εκπροσώπησε ο Κοινοτικός Επίτροπος κ. Λεωνίδα Φοντριέ, ο οποίος μετέφερε τον χαιρετισμό του Προέδρου της Ε.Κ.Κ. κ. Χρήστου Καβαλή: «Την σημερινή ημέρα στις καρδιές

όλων των Ελλήνων, ηχούν δύο ιερά μηνύματα. Το πρώτο είναι ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου, που έφερε τον Σωτήρα του Κόσμου, επιλέγοντας την Παρθένο Μαρία, ανάμεσα από όλες τις γυναίκες για να γεννήσει τον Χριστό μας. Το δεύτερο είναι το μήνυμά Ελευθερία ή Θάνατος που έφερε την Σωτηρία της

Πατρίδας μας. Σήμερα στο ιστορικό αυτό σχολείο μας, τα παιδιά με την καθοδήγηση των εκπαιδευτικών θα μας πάνε πίσω 205 χρόνια θα μας δείξουν πως η ελευθερία γεννήθηκε μέσα από τα κόκκαλα των ηρώων στην Ρούμλη, στον Μοριά στα νησιά και σε όλες τις γωνιές της ματωμένης Ελληνικής Γης.» Η Διευθύντρια της Αχιλλοπουλείου, κα Γεωργία Πετούση, που είχε τον γενικό συντονισμό της γιορτής, ευχαρίστησε στο τέλος όλους τους συμμετέχοντες και έκλεισε τη σχολική εκδήλωση δίνοντας τη σκατάλη στις αναμνηστικές φωτογραφίες μπροστά από τη σκηνή του θεάτρου. Στη γιορτή της Αχιλλοπουλείου, πέραν των αναφερομένων, παρέστησαν: ο Κοινοτικός Επίτροπος κ. Ανδρέας Γιόρτι, η Διαχειρίστρια της Αχιλλοπουλείου Σχολής κα Μάριαμ Γιακούμπι, καθώς και η Αντιπρόεδρος του ΕΝΟΚ κα Κωνσταντίνα Γεδεών. Δεύτερη στάση της σχολικής εορτής ήταν το θέατρο της Αμπετείου, όπου μας υποδέχθηκαν η κα Ελένη Μαγκανά, Γενική Γραμματέας του Ιδρύματος Αμπέτ, μαζί με τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου και τους εκπαιδευτικούς της Σχολής. Οι μαθητές του Γυμνασίου και του Λυκείου τίμησαν επί σκηνής τα 200 χρόνια από την ηρωική έξοδο του Μεσολογγίου με μια ζωντανή παράσταση γεμάτη κείμενα και τραγούδια που έφεραν στο σήμα τα δραματικά γεγονότα μιας ηρωικής εποχής. Η γιορτή περιελάμβανε επίσης απαγγελίες ποιημάτων και ανάγνωση του χρονικού της επανάστασης. Την καλλιτεχνική επιμέλεια είχε ο κ. Θεόδωρος Γουλιμώκος, ο οποίος συνέθεσε για τις ανάγκες της παράστασης και ένα ιδιαίτερο τραγούδι. Τη μουσική επιμέλεια είχε ο κ. Κωνσταντίνος Μιχαλακόπουλος, τα γραφικά της παράστασης η κα Γεωργία Γροζιτίδου, ενώ υπεύθυνη της γιορτής ήταν η εκπαιδευτικός κα Μαρία Μεγάλου. Μετά το πέρας της γιορτής της Αμπετείου ακολούθησε κέρασμα προς όλους τους παριστάμενους.



## Με λαμπρότητα η Τρίτη Στάση των Χαιρετισμών παρουσία του Πατριάρχη Αλεξανδρείας Θεοδώρου Β΄ στο Κάιρο

(συνέχεια από την 1η σελίδα)

του ναού, οι Αιγύπτιοι Πρόσκοποι του Καΐρου είχαν οχηματίσει τιμητική παράταξη, αποδίδοντας τις δέουσες τιμές στον Πατριάρχη. Με τους χαρμόσυνους ήχους της προκοπικής μπάντας να αντηχούν, η υποδοχή απέκτησε πανηγυρικό χαρακτήρα, προσδίδοντας ιδιαίτερη λαμπρότητα στη στιγμή. Ο Καθεδρικός Πατριαρχικός Ναός της Παναγίας, προσφάτα πλήρως ανακαινισμένος, παρουσίαζε μια εικόνα ιδιαίτερης μεγαλοπρέπειας. Φωτισμένος και γεμάτος από κόσμο, αγκάλιαζε τους πιστούς που προσήλθαν με ευλάβεια για να συμμετάσχουν στην ιερή αυτή Ακολουθία και να ακούσουν από τα χείλη του Μακαριωτάτου τον ποιητικό λόγο του Ακαθίστου Ύμνου, τον ύμνο που η Εκκλησία αφιερώνει στην Παναγία, τη Μητέρα που αξιόπληκτα να φέρει στον κόσμο τον Υιό και Λόγο του Θεού. Οι Χαιρετισμοί της Θεοτόκου, που ψάλλονται κάθε Παρασκευή της Μεγάλης Τεσσαρακοστής, αποτελούν έναν από τους πιο αγαπητούς ύμνους της Ορθόδοξης παράδοσης. Μέσα από τις βαθιά συμβολικές και ποιητικές φράσεις τους, εκφράζεται



η ευγνωμοσύνη και η τιμή των πιστών προς την Παναγία, η οποία προβάλλεται ως πηγή παρηγοριάς, ελπίδας και προστασίας. Λίγες μόλις ημέρες πριν από τον εορτασμό της Εθνικής μας Επετείου, η Ελληνική Παροικία του Καΐρου είχε την ευλογία να ζήσει στιγμές γεμάτες πνευματικό φως και συγκίνηση, μέσα σε ένα κλίμα ενότητας και προσευχής. Κατά τη διάρκεια της Ακολουθίας,

τους ύμνους απέδωσαν με ιδιαίτερη κατανύξη ο Πρωτοψάλτης της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου κ. Κωνσταντίνος Μιχαλακόπουλος και ο αραβόφωνος Πρωτοψάλτης κ. Τόνι Ατάλα, πλαισιωμένος από Αιγύπτιους ιεροψάλτες, προσδίδοντας με τις φωνές τους μεγαλοπρέπεια και βαθιά συγκινησιακή χροιά στην ιερή αυτή στιγμή. «Θέλω να εκφράσω από τα βάθη της καρδιάς μου την ευγνωμοσύνη

προς την Υπεραγία Θεοτόκο που και φέτος βρίσκομαι στην αγαπημένη μου Ηλιοόπολη. Ο κόπος που κάνατε παιδιά μου απόψε για να έρθετε εδώ στην Παναγία σας, πλούσια θα τον ανταμείψει η χάρις της Της». Με αυτά τα θερμά λόγια ο Μακαριώτατος μοιράστηκε με τους πιστούς Χριστιανούς τα συναισθήματά, που γεννήθηκαν στην καρδιά του μια τέτοια γιορτινή ημέρα. Στην Ακολουθία των Χαιρετισμών

παρέστησαν συμπορευούμενοι: ο Επιτετραμμένος της Ελληνικής Πρεσβείας κ. Αθανάσιος Λεούσης, ο Επιτετραμμένος της Κυπριακής Πρεσβείας κ. Ονούφριος Οικονομίδης, ο Πρόξενος της Ελλάδας στο Κάιρο κ. Βασίλειος Μάριος Τόλης. Παρέστησαν επίσης: ο βοηθός ΑΚΑΜ της Ελλάδας Αντισυνταγματάρχης Ευάγγελος Νικολακάκος (ΙΘ) και ο ΑΚΑΜ της Κύπρου Αντισυνταγματάρχης Νικόλαος Παρπότης. Την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου εκπροσώπησε ο Πρόεδρος κ. Χρήστος Καβαλής ενώ παρέστη και η Αντιπρόεδρος κα Χρυσάνθη Σκουφαρίδου. Από την εκπαιδευτική κοινότητα παρέστη ο Αναπληρωτής Συντονιστής Εκπαιδευσης κ. Γεώργιος Κοκορέλης και η Διευθύντρια της Αχιλλοπουλείου κ. Γεωργία Πετούση καθώς και πλήθος εκπαιδευτικών και από τα δύο Ελληνικά σχολεία. Το «παρών» έδωσαν μεταξύ άλλων: ο Επίτροπος του Ιερού Ναού κ. Ζαχαρίας Φούμελης, ο κ. Κλόντ Νακάς Πρόεδρος των Αραβόφωνων Ορθόδοξων ο κ. Σάλεμ Κασίς Πρόεδρος της εκκλησίας των Αρχαγγέλων Ντάχερ, η κα Αρλέτ Μόνσεφ Πρόεδρος του Η.Ο.Κ.