ΝΕΟ ΦΩΣ

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ – ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΔΟΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΚΑΪΡΟΥ

ΕΤΟΣ 30ο ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 882

Δευτέρα, 2 Νοεμβρίου 2026



Ένα στολίδι στο Ζεϊτούν ο ανακαινισμένος Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου

Μέγας ευεργέτης της Ε.Κ.Κ. ο Μιχαήλ Φάραγκ

Στις 23 και 24 Οκτωβρίου Αιγυπτιώτες και Αραβόφωνοι Ορθόδοξοι συνέρρευσαν στον Ιερό Ναό του Αγίου Ενδόξου Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου του Μυροβλύτη, για να εορτάσουν το όνομα του Αγίου και τα θυρανοίξια, μετά την πρόσφατη ανακαίνιση του ναού. Την Παρασκευή, το απόγευμα, τελέσθηκε Πανηγυρικός Πατριαρχικός Εσπερινός και το Σάββατο, το πρωί, τελέσθηκε Όρθρος και Πατριαρχική Θεία Λειτουργία. Οι λειτουργίες έγιναν στα ελληνικά και στα αραβικά, καθώς ο Αγ. Δημήτριος στο Ζεϊτούν αποτελεί πνευματικό φάρο τόσο για τους Έλληνες, όσο και για τους Αραβόφωνους και άλλους ορθοδόξους πιστούς της περιοχής

Των Ιερών Ακολουθιών προΐστατο ο Μακαριώτατος Πάπας και Πατριάρχης Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής Θεόδωρος Β΄, πλαισιούμενος από τον Μητροπολίτη Μέμφιδος και Πατριαρχικό Επίτροπο Καΐρου Νικόδη-

(συνέχεια στην 3η σελίδα)



Σολομώντεια λύση για την Ιερά Μονή Σινά



Τον Ιούνιο του 2025, στην εφημερίδα «Νέο Φως» και συγκεκριμένα στο φύλλο 858 της 23ης Ιουνίου 2025, δημοσίευσα ένα άρθρο με τίτλο «Η Αγία Αικατερίνη και η φουρτούνα».

Αφορμή για το άρθρο εκείνο στάθηκε ένας πραγματικός μαραθώνιος δημοσιευμάτων και αντιπαραθέσεων που κυριάρχησε στα μέσα μαζικής ενημέρωσης της Ελλάδας από τις 29 Μαΐου 2025. Θεώρησα τότε ότι εμείς, ως Έλληνες της Αιγύπτου, γνωρίζοντας εκ των έσω τις ελληνοαιγυπτιακές σχέσεις, οφείλαμε, και για ιστορικούς λόγους, να προσεγγίσουμε αυτήν τη «φουρτούνα» από μια διαφορετική

(συνέχεια στην 2η σελίδα)

Η Ετήσια ΤΓΣ της ΕΚΑ



Η Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση της Ελληνικής Κοινότητας Αλεξανδρείας συγκλήθηκε την Κυριακή 18 Οκτωβρίου, στην ιστορική αίθουσα Ιουλία Σαλβάγου, στο Ελληνικό Τετράγωνο της Αλεξάνδρειας. Την συνέλευση χαιρέτησαν ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Μαρεώτιδος και Πατριαρχικός Επίτροπος Αλεξανδρείας Δαμασκηνός, ο πρέσβης της Ελλάδας στην Αίγυπτο Νικόλαος Παπαγεωργίου, ο Γενικός Πρόξενος Αλεξανδρείας Βασίλης Ζαρμπάλης και η Γ. Γραμματέας της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου Βίλλυ Πολίτη Ζουέ.

(συνέχεια στην 4η σελίδα)

Η εθνική επέτειος στο Πορτ - Σαΐντ



Η εορτή της 28ης Οκτωβρίου εορτάσθηκε στο Πορτ -Σαΐντ, παρουσία παροίκων που κατάγονται από το Πορτ- Σαΐντ και ταξίδεψαν από την Ελλάδα για τον εορτασμό. Το πρωί τελέσθηκε λειτουργία στον Ι.Ν. Μεταμορφώσεως του Σωτήρος, χοροστατούντος του Μητροπολίτη Πηλουσίου Ναρκίσσου και παρουσία του Έλληνα λιμενικού προξένου στην πόλη Ευάγγελου Δανόπουλου.

Στη συνέχεια, τελέσθηκε τρισάγιο στο Μνημείο Ηρώων της κοινότητας, που βρίσκεται στο προαύλιο

(συνέχεια στην 2η σελίδα)

Εορτασμός της 28ης Οκτωβρίου στον Ι.Ν. Αγίων Κων/νου και Ελένης



Στον Ι.Ν. των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης εορτάσθηκε πανηγυρικά η 28η Οκτωβρίου. Τη δολοξολογία τέλεσε ο Μητροπολίτης Μέμφιδος Νικόδημος, πλαισιούμενος από τον Επίσκοπο Ιππώνος Στέφανο και τους Αρχιμανδρίτες Άνθιμο και Καλλίνικο.

Μετά την λειτουργία, ο πρέσβης της Ελλάδας στο Κάιρο Ν. Παπαγεωργίου καλωσόρισε τους παρευρισκομένους, αναφέρθηκε στην ηρωική αντίσταση της Ελλάδας στον ΒΠΠ και έκανε ειδική μνεία στον νικητήριο ρόλο των Ελλήνων στο Ελ Αλαμέϊν. Μίλησε για τον συμβολισμό του εορτασμού των επετείων, σημειώνοντας ότι «οι Επέτειοι δεν

(συνέχεια στην 4η σελίδα)

Καλλιόπη Παπακώστα: Η Οδύσσεια της μνήμης του Αλεξάνδρου



Λουσμένη στο μεσογειακό φως, η πόλη που ιδρύθηκε από τον μεγαλύτερο στρατηλάτη όλων των εποχών, ψιθυρίζει, χιλιετίες μετά, ιστορίες λαμπερές, συγκλονιστικές. Στο κομψοτέχνημα που λέγεται Ελληνο-αιγυπτιακό μουσείο - εκεί που όταν το επισκέφθηκα ένας νεαρός Αιγύπτιος μου είπε, όταν έμαθε από που είμαι, «Α! Ήρθατε στο μουσείο σας» και απομακρύνθηκε γελώντας - ανάμεσα στα έργα Τέχνης όλων των ιστορικών εποχών, περίοπτη θέση κατέχει το άγαλμα που έφερε στο φως μια Ελληνίδα αρχαιολόγος. Μπορεί το τελευταίο καιρό το άγαλμά της - ας το αποκαλέσουμε έτσι, ποιητική αδεία,

(συνέχεια στην 5η σελίδα)

Τα Σχολεία της Ηλιούπολης εόρτασαν την 28η Οκτωβρίου



Τις γιορτές των παιδιών και των εφήβων στα Ελληνικά Σχολεία της Ηλιούπολης παρακολούθησαν οι γονείς και τίμησαν οι εκπρόσωποι του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας, της ελληνικής και της κυπριακής Πολιτείας, αλλά και της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου, στις 27 Οκτωβρίου.

«Μέσα από τα μάτια των παιδιών» του Δημοτικού, οι ενήλικοι άκουσαν «μικρές φωνές» που διηγήθηκαν «μεγάλες ιστορίες από τα χρόνια της Κατοχής» στην Αχιλλοπούλειο. Στην Αμπέτειο έφηβοι και ενήλικοι κλήθηκαν να στοχαστούν στο παράδειγμα αυτών που «Τραβήξανε ψηλά, πολύ ψηλά. Δύσκολο πια να χαμηλώσουνε».

Στην Αχιλλοπούλειο, από το Νηπιαγωγείο έως την ΣΤ' Δημοτικού, τα παιδιά είπαν ποιήματα, αποσπάσματα από «Το Ελληνόπουλο» και την «Ελληνίδα Μάνα». Ακούστηκε

(συνέχεια στην 6η σελίδα)

Τιμήθηκε η 84η επέτειος της Μάχης του Ελ Αλαμέιν



Η ελληνική νεολαία του Καΐρου και της Αλεξάνδρειας με τους διδάσκοντές τους, εκπρόσωποι των δυο Ελληνικών Κοινοτήτων, ο υφυπουργός Άμυνας Αθανάσιος Δαβάκης με τιμητικό άγημα Ευζώνων της Προεδρικής Φρουράς από την Αθήνα, η Ελληνική Πρεσβεία της Αιγύπτου, αντιπροσωπεία των ελληνικών και των αιγυπτιακών Ενόπλων Δυνάμεων, πρέσβεις και εκπρόσωποι διπλωματικών αποστολών από πληθώρα κρατών, παραβρέθηκαν στην 84η Επέτειο της ιστορικής Μάχης του Ελ Αλαμέϊν. Την έναρξη της εκδήλωσης Τιμής στο «Μνημείο Ελλήνων Πεσόντων στη Μάχη του Ελ Αλαμέϊν 1942», σήμανε ο Ακόλουθος Άμυνας της πρεσβείας πλοίαρχος ΠΝ Στέργιος Πούλος. Ακολούθησε το Προσκλητήριο Πεσόντων, με ανάγνωση των

(συνέχεια στην 5η σελίδα)

Σολομώντεια λύση για την Ιερά Μονή Σινά

(συνέχεια από την 1η σελίδα)

οπτική γωνία.

Στο άρθρο μας καταλήγαμε στο συμπέρασμα ότι η σκόνη που σήκωσαν τα μέσα μαζικής ενημέρωσης έπεσε «βούτυρο στο ψωμί» ορισμένων κακόβουλων κύκλων και στις δύο χώρες, τόσο στην Αίγυπτο όσο και στην Ελλάδα, οι οποίοι συνέβαλαν στην καλλιέργεια ενός πραγματικού εθνικού παροξυσμού.

Έκλεινα, μάλιστα, το άρθρο με την ακόλουθη διαπίστωση:

«Η ιστορία έδειξε πως η φιλική σχέση μεταξύ των λαών και των κρατών της Αιγύπτου και της Ελλάδας πιστεύουμε πως θα κοπάσει αυτήν τη φουρτούνα και θα επιβεβαιωθεί για μία ακόμη φορά η ιστορική αλήθεια της φιλίας που μετρά αιώνες».

Από τότε πέρασαν αρκετοί μήνες, στη διάρκεια των οποίων συνέβησαν πολλά. Κορυφαίο, ωστόσο, γεγονός υπήρξε η αλλαγή σκυτάλης στην ηγεσία της Αρχιεπισκοπής Σινά. Ο επί 52 χρόνια Αρχιεπίσκοπος Δαμιανός παραιτήθηκε και τη θέση του ανέλαβε ο νέος ιεράρχης, Αρχιεπίσκοπος Συμεών.

Διαβάσαμε αυτές τις μέρες την ανακοίνωση του Αρχιεπισκόπου Συμεών, η οποία φαίνεται να δίνει τέλος σε μια εκκρεμότητα ετών. Δεν μπορεί κανείς να μη σκεφτεί ότι χρειάστηκαν περίπου 52 εβδομάδες —από την ενθρόνισή του, στις 31 Οκτωβρίου 2025, παρουσία του Έλληνα πρωθυπουργού— για να γίνουν όσα δεν είχαν γίνει επί 52 ολόκληρα χρόνια!

Σε όσους ενδεχομένως αντιτείνουν ότι η προηγούμενη αδράνεια οφειλόταν στην προσπάθεια προστασίας της Μονής, θα απαντούσαμε ότι μια τέτοια εξήγηση δύσκολα ευσταθεί. Το αποτέλεσμα δείχνει πως η μακρόχρονη αδράνεια οδήγησε την κατάσταση σε οριακό σημείο, θέτοντας σε κίνδυνο ακόμη και την ίδια την υπόσταση ενός θεσμού με ιστορία δεκαπέντε αιώνων.

Θέλουμε να συγχαρούμε τον Αρχιεπίσκοπο κ.κ. Συμεών και τους Πατέρες της Μονής για τη σοφή διαχείριση του ζητήματος. Παράλληλα, οφείλουμε να συγχαρούμε την αιγυπτιακή και την ελληνική πολιτεία για την πολιτική βούληση που επέδειξαν, ώστε να αναζητηθεί μια εξωδικαστική λύση, προτού εξαντληθούν τα χρονικά περιθώρια της δικαστικής διαδικασίας και προκύψουν δραματικές συνέπειες για όλες τις πλευρές. Μια τέτοια εξέλιξη θα μπορούσε να θέσει σε κίνδυνο όχι μόνο μια ιστορία δεκαπέντε αιώνων, αλλά και μια φιλία που οι ρίζες της χάνονται στα βάθη της ιστορίας των δύο αρχαίων πολιτισμών μας.

Ίσως, τελικά, αυτή να είναι η ουσία της σολομώντειας λύσης: η αναζήτηση μιας διεξόδου που προστατεύει την ιστορική κληρονομιά και διαφυλάσσει τις σχέσεις των δύο λαών, αντί να αφήνει μια μακρόχρονη διαφορά να οδηγήσει σε μια οριστική ρήξη.

Χ. Θ. Καβαλής
Πρόεδρος της Ε.Κ.Κ.

Χιακή Αδελφότητα Καΐρου
«Ο Όμηρος»
Προσφορά

Η κα Άννα Κλαδάκη προσέφερε το ποσό των 500 Λ.Αιγ. (πεντακοσίων) υπέρ των αναγκών της Χιακής εις μνήμην αειμνήστης Βασιλικής Ζουέ.

Εκ του Δ.Σ.

Η εθνική επέτειος στο Πορτ - Σαΐντ



(συνέχεια από την 1η σελίδα)

της εκκλησίας, εις μνήμην των πεσόντων πολεμιστών. Το τρισάγιο ολοκληρώθηκε με τους παρισταμένους να ψάλλουν τον Εθνικό Ύμνο γύρω από το μνημείο. Ήταν συγκινητική η στιγμή κατά την οποία, στο τέλος, όλοι μαζί αναφώνησαν «Ζήτω η Ελλάς». Η Μητρόπολη του Πορτ-Σαΐντ και ο Μητροπολίτης Νάρκισσος παραμένουν ο ζωντανός φάρος της αιγυπτιώτικης κοινότητας στην πόλη, που κάποτε αριθμούσε 14.000 Έλληνες.



Το Πρόγραμμα Εκδηλώσεων του Συνδέσμου Αιγυπτιωτών Ελλάδας τον Νοέμβριο

Κυριακή 1
Ημερήσια εκδρομή στην Καλαμάτα. Δηλώσεις συμμετοχής στη Γραμματεία.

Δευτέρα 2 και ώρα 18:30
«Ο Μηχανισμός των Αντικυθήρων». Ομιλητής Ηλίας Τζαβελόπουλος, Φυσικός.

Δευτέρα 9 και ώρα 18:30
«Συνθέτες του Ελληνικού Κινηματογράφου». Τραγουδούν **Γεωργία Ζώη, Νάντια Καραγιάννη, Νικόλας Καραγκιαούρης, Σπύρος Μπιμπίλας.**
Πιάνο Σταματία Σκαλενάκη. Επιμέλεια-Παρουσίαση Πάνος Κατέρης.

Σάββατο 14 και ώρα 21:00
YALLA-να βρεθούμε ! Volume 5
Η Νέα Γενιά Αιγυπτιωτών Ελλήνων σε ένα μοναδικό '80s & 90's Party! DJ Δημήτρης στα decks – Belly Dance Show με την Κατερίνα – A la carte αιγυπτιακή κουζίνα. Let's party, YALLA!
Πληροφορίες & δηλώσεις συμμετοχής στη Γραμματεία.

Δευτέρα 23 και ώρα 18:30
Η μουσικός και συγγραφέας **Ιωάννα Μαρία Σκληρού** παρουσιάζει **«Η Αιγυπτιώτισσα ζωγράφος Ισμήνη Βογιατζόγλου-Σκληρού»** και η **Αποκάλυψη του Ιωάννη.**

Σάββατο 28 και ώρα 21:00
Αιγυπτιώτικη Βραδιά.

Κυριακή 29
Παιδικό δρώμενο.

Δευτέρα 30 και ώρα 18:30
Εκδήλωση του Συνδέσμου Αιγυπτιωτών Ελλήνων σε συνεργασία με τον Σύλλογο Ελλήνων Καΐρου & τον Σύλλογο Αμπετείου Σχολής με θέμα: **«Μουσική βραδιά με τον Άγγελο Κουτρουμπάκη».**

Από την Μητρόπολη Πειραιά στην Ε.Κ.Κ.

Επισκέψεις σε τοπόσημα της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου πραγματοποίησε ομάδα Ελλήνων που ταξίδεψε στην Αίγυπτο, στο πλαίσιο εκδρομής που οργάνωσε η Ιερά Μητρόπολις Πειραιά. Το Σάββατο 17 Οκτωβρίου η ομάδα επισκέφθηκε το Σπετσεροπούλειο, στην Ηλιούπολη. Ο Αντιπρόεδρος της Ε.Κ.Κ. Μιχάλης Γκρουνστέιν ξενάγησε τους επισκέπτες στους χώρους του ιστορικού κτιρίου - Σχολεία (Αχιλλοπούλειος και Αμπέτειος), Ελληνική Στέγη Ηλιουπόλεως, Ξενώνας - και τους μίλησε για την Ιστορία του. Την επόμενη ημέρα, Κυριακή 18 Οκτωβρίου, οι επισκέπτες εκκλησιάστηκαν στον Ιερό Κοινοτικό Ναό των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, όπου τους υποδέχθηκε η Αντιπρόεδρος της Ε.Κ.Κ. Χρυσάνθη Σκουφαρίδου, η οποία τους ξενάγησε και τους μίλησε για την Ιστορία του Ναού. Η ομάδα συνέχισε το ταξίδι της στην Ιερά Μονή Αγίας Αικατερίνης, στο Σινά.

Ιστορία της Νεότερης Αιγύπτου

Το κλασικό έργο της διεθνούς βιβλιογραφίας «Ιστορία της Νεότερης Αιγύπτου: Από τον Μοχάμμεντ Άλι έως τον Μουμπάρακ», που συνέγραψε το 1991 ο ιστορικός και καθηγητής Πανεπιστημίου Παναγιώτης Βατικιώτης, κυκλοφορεί στα ελληνικά από τις Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης. Η παρουσίαση του βιβλίου θα γίνει στις 4 Νοεμβρίου, στις 7.00 μμ., στο βιβλιοπωλείο των Εκδόσεων (Ιπποκράτους 10-12, Αθήνα). Για το βιβλίο θα μιλήσουν ο Άγγελος Νταλαχάνης, διευθυντής Νεότερων και Σύγχρονων Σπουδών της Γαλλικής Σχολής Αθηνών, ο Μανώλης Μαραγκούλης, διδάκτορας Νεοελληνικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου και η Ελένη Κονδύλη, ομότιμη καθηγήτρια Αραβολογίας στο ΕΚΠΑ. Τη συζήτηση θα συντονίσει η Κωστούλα Σκλαβενίτη, επιμελήτρια και μεταφράστρια του έργου.

Αρχιτεκτονική και Λογοτεχνία στο Κάιρο

Για «Το ελληνικό πολιτιστικό αποτύπωμα στο Κάιρο από τον 19ο έως τα μέσα του 20ού αιώνα: Αρχιτεκτονική και Λογοτεχνία» θα μιλήσουν η Πέρσα Κουμούτση - συγγραφέας, ερευνήτρια και μεταφράστρια της αραβικής λογοτεχνίας - και η Δέσποινα Τζόβα - ερευνήτρια Ιστορίας, πρώην εμπορική ακόλουθος στην ελληνική πρεσβεία του Καΐρου.

Η εκδήλωση, που οργανώνει το Μορφωτικό Κέντρο της Πρεσβείας της Αραβικής Δημοκρατίας της Αιγύπτου στην Αθήνα, υπό την αιγίδα του Αιγύπτιου πρέσβη Mourad Yousri Mourad, θα γίνει την Τετάρτη 4 Νοεμβρίου (18:30) στην αίθουσα εκδηλώσεων του Μορφωτικού Κέντρου της Πρεσβείας (οδός Πανεπιστημίου 6, 3ος όροφος, Αθήνα).

Θεματικά Ενθυμήματα από τα Αιγυπτιώτικα Αγαπήματα (Δημοσίευμα αρ. 622) Από την Παραπομπή: «Τα Πολλοστημόρια»

Η Αγία Σκέπη
κι ο Σωτήρ Χριστός
Ενώ μπροστά μας στέκονται
βαθιά απορημένοι
ποιος ξέρει τι να σκέπτονται
καταπικραμένοι...
Με το βλέμμα τους στραμμένο
στα στραβοπατήματα
σε κόσμο κατεστρεμμένο
απ' τα στρατηγήματα.
Ο Κύριος ως ένθερμος κήρυκας
Καθώς εκήρυττε ο Χριστός
ασκούσε γοητεία
άνοιγε αίθριος ο ουρανός
κι άνθιζε η ιστορία.
Σε βουνά και σε κοιλάδες
προσέλκυε ακροάτες
και σε γόνιμες πεδιάδες
ρίζωνε σκέψεις στις καρδιές!
Του Θεανθρώπου οι θαυμαστές
Ακόρεστοι ακροάτες
τρέχανε από παντού
ν' ακούσουν τις παραβολές
απ' το στόμα του Χριστού!
Στ' αλήθεια τέτοιες προτροπές
προς αυτοσωτηρία
δεν ξανακούστηκαν ποτές
στου κόσμου την πορεία.
Στιχουργικό σκιτσάρισμα
Λίνα Μενδώνη η διαπρεπής
Αποκορυφώνει την αίγλη
και τη δόξα τ' Ελληνισμού
κι αποθεώνει ό,τι θέλγει
την λάμψη του πολιτισμού.
Απωθεί τις καταστάσεις
αδράνειας και νωθρότητας
και τηρεί τις ορθές στάσεις
ήθους κι ανωτερότητας!
Αδίστακτοι δημεγέρτες
Φορτικά κηρύγματα πάθους
με υπερβολές του φασισμού
προκαλούν ρήγματα βάθους
τ' αφάνταστου αφανισμού.
Η προσήλωση η τυφλή
σε όποια πίστη και ιδέα
μ' αμετακίνητη εμμονή
θολώνει λογικής τη θέα.
Ελιτίστικες αντιλήψεις...
Της ελίτ η νοοτροπία
αν είναι αλαζονική
θίγει ζωής κάποια στοιχεία
που θέλουν βάση λογική.
Η συμπεριφορά ανθρώπων
ψυχρών και υπεροπτικών...
μήπως δρα εις βάρος προσώπων
και τρόπων φυσιολογικών;
Φέρσιμο σνομπαρίσματος...
Είναι ένας τρόπος της σκέψης
της έπαρσης ο σνομπισμός
με κάτι αλλόκοτες λέξεις
φαίνεται ο εγωισμός.
Με περιφρονητικό ύφος
κυνικό και άδοξο
εκδηλώνεται στο ήθος
κάτι το παράδοξο...
Η έλλειψη ισορροπίας
Ζούμε σε μία κοινωνία
μ' άπρεπες συμπεριφορές
με αρκετή κακονομία
και απροσδόκητες τροπές.
Χωρίς τους ηθικούς κανόνες
και το αίσθημα της ντροπής
είν' αδιανόητες οι εικόνες
προσώπων της αποστροφής.
ΛΑΜΠΡΟΣ ΜΠΕΝΟΒΙΑΣ

ΚΟΥΙΖ ΤΟΥ Ν.Φ.

Επιμέλεια: Γιάννης Φουρτούνας

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ
1. Υλικό γραφής που χρησιμοποιήθηκε για πρώτη φορά στην αρχαία Αίγυπτο. 2. Σκληρά, βάναυσα, σκαιά, χωρίς συναισθηματικό δισταγμό ή ευγένεια. 3. Ένα άρθρο – Μόρια ποιότητας. 4. Αυτοί που μιλούν συχνά με διάθεση χλευασμού, πειράγματος ή κριτικής. 5. Ο θεός ήλιος της αρχαίας Αιγύπτου – Ανώνυμος Εταιρεία. 6. Φυτό με βλαστό μαλακό και πράσινο, σε αντίθεση με τα ξυλώδη.. 7. Ακούσια, ξαφνική και συχνά επώδυνη σύσπαση ενός μυός, μιας ομάδας μυών ή ενός κοίλου οργάνου.

ΚΑΘΕΤΑ
1. Παρεκτός τον Αδάμ, όλοι έχουμε από έναν ο καθένας μας. 2. Το μυθικό νησί όπου σύμφωνα με τον Όμηρο ήταν το παλάτι της Κίρκης. 3. Επαναλαμβανόμενο εκφράζει μεγάλη έκπληξη – Νότα της βυζαντινής μουσικής. 4. Ψαλμωδός, υμνητής, υμνογράφος. 5. Ο θεός ήλιος του φαραωνικού πανθέου – Αριθμός Μητρώου. 6. Αυτά βρίσκονται …ανάμεσα. 7. Ανταρσίες, εξεγέρσεις, κινήματα.

Η λύση στο επόμενο
Η ΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ.
ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ: 1 ΣΑΚΚΑΡΑ. 2 ΕΑΝ. 3 ΡΑ –ΜΕ. 4 ΑΝΟΥΒΙΣ. 5 ΠΑ–ΣΤ. 6 ΟΙΑ. 7 ΣΤΡΑΤΟΣ.
ΚΑΘΕΤΑ: 1 ΣΕΡΑΠΙΣ. 2 ΑΝΑ. 3 ΚΕ–ΟΡ. 4 ΚΑΛΥΒΙΑ. 5 ΑΝ – ΑΤ. 6 ΜΙΣ. 7 ΑΡΕΣΤΟΣ.

ΝΕΟ ΦΩΣ
ekkairo.org
neofos@ekkairo.org
Κινητό: 002-01043425537
ΕΚΔΟΤΗΣ: **ΧΡΗΣΤΟΣ ΘΕΟΔ. ΚΑΒΑΛΗΣ**
Προϊσταμένη Εφορείας Νέου Φωτός: **ΒΙΛΛΥ ΠΟΛΙΤΗ-ΖΟΥΕ**
Σύμβουλος Έκδοσης: **Νικόλαος Μεγγρέλης**
Αρχισυντάκτης: **Μαρία Δεληθανάση**
Καλλιτεχνικός Διευθυντής & Επιμέλεια Εκτύπωσης: **Dr. ΑΤΕΦ ΝΑΧΛΑ**
Το "ΝΕΟ ΦΩΣ" διατίθεται ΔΩΡΕΑΝ απο τα γραφεία της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου καθώς και απο όλα τα Ελληνικά Σωματεία.

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΚΑΪΡΟΥ

Ελληνική Κοινότητα Καΐρου
259.13.945,259.33.372,
Κινητό: 01001160043
Ελληνικό Νοσοκομείο Ε.Κ.Κ.
248.22.177,248.22.186,248.22.259,
268.36.516 (φαξ)
Μεταφραστικό Ε.Κ.Κ.
27381989, 01118641010
Πατριαρχική Επιτροπεία
2510.35.16, 2510.67.77 (φαξ)
Ιερά Μονή Αγίου Γεωργίου
27.41.2002

Μετόχι Ιεράς Μονής Σινά
48.28.513
Ελληνική Πρεσβεία
279.55.915,279.50.443,
279.51.074,279.63.903 (φαξ)
Κυπριακή Πρεσβεία
27377012/13/14
Προξενικό Τμήμα: 02 27377021
Ελληνικό Προξενείο
2735 5851, 2735 5898,2735 5899,
2735 5868,2735 5869, 2735 5863
2735 5818 (φαξ)

Ένα στολίδι στο Ζεϊτούν ο ανακαινισμένος Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου
Μέγας ευεργέτης της Ε.Κ.Κ. ο Μιχαήλ Φάραγκ

(συνέχεια από την 1η σελίδα)

μο, τον Μητροπολίτη Πηλουσίου Νάρκισσο, τον Μητροπολίτη Ερμουπόλεως Νικόλαο, τον Μητροπολίτη Νουβίας και Καθηγούμενο της Ιερής Πατριαρχικής Μονής Αγ. Γεωργίου στο Παλαιό Κάϊρο Σάββα και τον Επίσκοπο Ιππώνος Στέφανο.

Την άμεση επιστασία για την ανακαίνιση του ιστορικού ναού, είχε ο αρχιμανδρίτης και προϊστάμενος του Ιερού Ναού Θεόδωρος Σούσου, ο οποίος μίλησε στο ποίμνιο για την Ιστορία ίδρυσης και αναγέννησης του Ιερού Ναού.

Μέσα από την αφήγησή του ξεπήδησε ο πολυκύμαντος βίος του Ιερού Ναού, αλλά – εξ αντανακλάσεως - και της ορθόδοξης κοινότητας της Αιγύπτου, που επιμένει, παρά τις μεγάλες δυσκολίες, να διατηρεί την ιστορική της λαμπρότητα και να διεκδικεί τη συνέχισή της στον παρόντα και τον μέλλοντα χρόνο.

Ο ναός ανεγέρθη το 1902 και η πρώτη λειτουργία τελέσθηκε στις 14 Ιουλίου 1902, κατά την εορτή του Αγίου Νικοδήμου του Αγιορείτου. Λίγα χρόνια νωρίτερα, ο εκ των ιδρυτών της συνοικίας Ζεϊτούν Φίλιππος Φιλίππου είχε δωρίσει το οικόπεδο, όπου κείται ο ναός. Για την ανέγερσή του είχαν τότε συμβάλλει οικονομικά τόσο ο Φιλίππου, όσο και άλλες ελληνικές οικογένειες.

Τότε, στην αυγή του 20ου αι., οι Έλληνες του Καΐρου και της Ηλιούπολης επισκέπτονταν άπαντες τον ναό για να προσκυνήσουν και λάβουν την ευλογία του Αγίου, κατά την εορτή του και στη διάρκεια της Μεγάλης Εβδομάδας. Ήταν ένας από τους μεγαλοπρεπείς ναούς της παροικίας, με τις τοιχογραφίες του φιλοτεχνημένες από τον μεγάλο Έλληνα ζωγράφο Βασιλείου και τις περισσότερες εικόνες δωρημένες από τον Φιλίππου.

Η πρώτη εκκλησιαστική χορωδία του ναού ιδρύθηκε το 1928, και η διεύθυνσή της είχε ανατεθεί στον γνωστό μουσικό και χοράρχη Κωνσταντίνο Μουζακίτη.

Το 1981, η Ελληνική Κοινότητα Ζεϊτούν συγχωνεύθηκε με την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου και από τότε ο ναός υπάγετο στην Ελληνική Κοινότητα Καΐρου.

Από το 1984 έως το 1998, εφημέριος του ναού ήταν ο Πρωτοπρεσβύτερος Γεώργιος Αθανασίου, ο γνωστός και αγαπητός παπά-Γιώργης που με μεγάλη συγκίνηση αποχαιρέτησε η Αιγυπτιώτικη Κοινότητα πριν από λίγο καιρό. Καθώς οι μέρες της κοινωνικής ευημερίας και της οικονομικής ευρωστίας είχαν ολοκληρώσει τον κύκλο τους, το ποίμνιο ήταν ελάχιστο αριθμητικά και οι ιερείς λιγοστοί, οπότε ο παπα-Γιώργης αναγκαζόταν να κλείνει τον Άγιο Δημήτριο και να σπεύδει να λειτουργήσει σε άλλους ναούς...

Το 1999, ο ναός παραχωρήθηκε από το Πατριαρχείο Αλεξανδρείας στο Πατριαρχείο Μόσχας και πασών των Ρωσιών για 30 έτη.

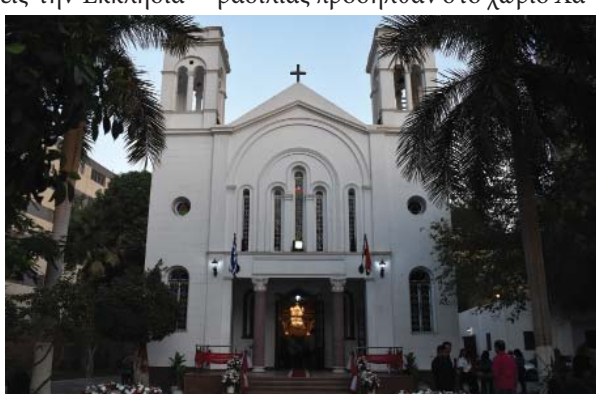
Το 2019, επεστράφη εκ νέου στο Πατριαρχείο Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής και από τότε ανατέθηκε η ευθύνη του στον αρχιμανδρίτη Θεόδωρο Σούσου. Ήταν ένας ναός χωρίς ποίμνιο και σε πολύ κακή κτιριακή κατάσταση, που ο πατέρας Θεόδωρος κλήθηκε να επαναφέρει σε ζώσα κοινότητα.

Σιγά-σιγά το ποίμνιο άρχισε να



προσέρχεται, ήρθε ψάλτης και οι λαϊκοί που πήγαιναν για να προσφέρουν τη βοήθειά τους, έγιναν στη συνέχεια νεωκόροι του ναού. Το 2020, ξεκίνησε η σταδιακή αποκατάστασή του σε συνεργασία με την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου.









Το 2025, προσήλθε η φιλόχριστη και φιλεκκλησιαστική οικογένεια του κ. Μιχαήλ Φαράγκ και της συζύγου του Κλοντίν Κάρμα, που συνέβαλε τα μάλλα στην αποκατάσταση του ναού. Δίπλα στις εργασίες που συνέχιζε αγόγγυστα η Ελληνική Κοινότητα Καΐρου προστέθηκαν και οι προσφορές ενοριτών του Ζεϊτούν - οικονομικές, αλλά και με τη μορφή δωρεάς κειμηλίων.

Όπως σημείωσε κατά την ομιλία του ο πατέρας Θεόδωρος, το έργο των τελευταίων έξι χρόνων, που θα συνεχισθεί, δεν θα είχε επιτευχθεί χωρίς τη βοήθεια του Πατριάρχη Αλεξανδρείας, του ποιμενάρχη της Επαρχίας Νικόδημου, της προϊσταμένης Εφορείας Ναών και Κοιμητηρίων της Ε.Κ.Κ. Χρυσάνθης Σκουφαρίδου και της οικογένειας του κ. Φάραγκ και της συζύγου του κ. Κάρμα.

Και κατέληξε ο αρχιμανδρίτης Θεόδωρος: «Η Εκκλησία δεν είναι πέτρες και τοίχοι. Είναι οίκος προσευχής και τόπος συναντήσεως του ανθρώπου με τον Θεό. Και όπως λέει ο Άγιος Ιωάννης ο Χρυσόστομος «Μην κάνεις την Εκκλησία τόπο όπου πηγαίνεις, αλλά κάνε την τη ζωή που ζεις». Σήμερα, βλέποντας τον Ναό μας να ανακαινίζεται, θυμόμαστε ότι η πραγματική ανακαίνιση αρχίζει πάντα από την καρδιά. Η αποκατάσταση επανέφερε τον τόπο στην ομορφιά του, αλλά οι προσευχές μας, η αγάπη και η ενότητά μας είναι αυτές που του δίνουν ζωή».

Η τρομοκρατική επίθεση στην Ιορδανία

Την Παρασκευή το βράδυ, μετά τη λειτουργία, ο Πατριάρχης Αλεξανδρείας εξέφρασε τα συλλυπητήριά του προς τον Πατριάρχη Ιεροσολύμων για την τρομοκρατική επίθεση, την ίδια ημέρα, κατά πιστών στον ελληνοορθόδοξο Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου στο χωριό Χαμούντ, της επαρχίας Καράκ, της Ιορδανίας. Ένοπλοι εισέβαλαν στο προαύλιο χώρο και στο εσωτερικό του ναού, κατά της διάρκεια νεκρώσιμης ακολουθίας, με αποτέλεσμα τον θάνατο επτά Χριστιανών και τον τραυματισμό άλλων 40. Σύσσωμη η πολιτική ηγεσία της χώρας και ο Ιορδανός βασιλιάς προσήλθαν στο χωριό Χαμούντ, καταδίκασαν με δριμύτητα την επίθεση και αποσαφήνισαν ότι θα κάνουν ό,τι είναι δυνατόν για να συλλάβουν τους πρωταίτιους της επίθεσης και ότι δεν θα επιτρέψουν η επίθεση να διασαλεύσει την ειρηνική διαθρησκευτική συνύπαρξη στη χώρα.

Την τρομοκρατική ενέργεια καταδίκασαν άμεσα ο Πατριάρχης Ιεροσολύμων Θεόφιλος Γ', ο Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος, ο Αρχιεπίσκοπος Αυστραλίας αλλά και εκπρόσωποι της μουσουλμανικής θρησκείας.

Μέγας ευεργέτης της Ε.Κ.Κ. ο Μιχαήλ Φάραγκ

Στο γεύμα, προς τιμήν του Πατριάρχη Αλεξανδρείας, που παρέθεσε το Σάββατο, το μεσημέρι, η Ε.Κ.Κ., ο πρόεδρος Χρήστος Καβαλής αναγόρευσε τον Μιχαήλ Φάραγκ σε Μέγα Ευεργέτη της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου. Επίσης, ο πρόεδρος της ΕΚΚ απένειμε εύφημο μνεία στον αρχιμανδρίτη και προϊστάμενο του Ιερού Ναού Θεόδωρο Σούσου. Το γεύμα έγινε στο εντευκτήριο της Ελληνικής Στέγης Ηλιουπόλεως.

Όπως είπε ο κ. Καβαλής, «όταν ανακαινίζεται ένας ναός, ο Θεός χαίρεται και ίσως χαμογελά από εκεί ψηλά, διότι βλέπει ότι ο Οίκος του είναι σε καλύτερη κατάσταση και μπορεί να φιλοξενήσει περισσότερους πιστούς. Οφείλουμε ως Ελληνική Κοινότητα Καΐρου, τόσο η Διαχειριστική Επιτροπή - οι συνάδελφοι μου κι εγώ - όσο και ιδιαίτερα η Εφορεία Ναών με την προϊσταμένη και Αντιπρόεδρο κ. Χρυσάνθη Σκουφαρίδου, να γνωρίζουμε ότι αυτή η πανέμορφη εκκλησία του Αγίου Δημητρίου, τον οποίον εορτάζουμε αυτές τις ημέρες - που φιλοξενούσε επί πολλά χρόνια ορθόδοξο ποίμνιο και επέστρεψε στην αγκαλιά του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και της Κοινότητας - έγινε ένα μικρό στολίδι στο Ζεϊτούν, απ' όπου πέρασαν η Παναγία και ο Χριστός, χάρη στον άνθρωπο που με πολύ αγάπη την έκανε ένα στολίδι. Κι αυτός είναι ο κ. Φάραγκ Μιχαήλ».

Ο Πατριάρχης Αλεξανδρείας εξέφρασε, με τη σειρά του, την ευαρέσκειά του για την ανακαίνιση του Ιερού Ναού και ευχαρίστησε τον κ. Φάραγκ, τον πατέρα Θεόδωρο Σούσου, την κ. Σκουφαρίδου και την Ε.Κ.Κ. συνολικά για τις αγόγγυστες προσπάθειές τους.

Οι παριστάμενοι

Πέρα από το πλήθος των πιστών, παρόντες στις Ιερές Ακολουθίες ήταν ο πρέσβης της Ελλάδας στην Αίγυπτο Νικόλαος Παπαγεωργίου, ο πρόξενος της Ελλάδας στο Κάιρο Βασίλειος Μάριος Τόλης, ο Επιτετραμμένος της Ελληνικής Πρεσβείας στην Αίγυπτο Δημήτρης Σαχαρίδης, ο Επιτετραμμένος της Πρεσβείας της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Αίγυπτο Ονούφριος Οικονομίδης, ο Συντονιστής Εκπαίδευσης Βορείου Αφρικής και Μέσης Ανατολής Γεώργιος Κοκορέλης.

Από την πλευρά της Ε.Κ.Κ., ήταν παρούσα η Αντιπρόεδρος Χρυσάνθη Σκουφαρίδου, η Γ. Γραμματέας Βίλλυ Πολίτη Ζουέ, οι Κοινοτικοί Επίτροποι Λεωνίδας Φοντριέ, Στέλιος Χαλκιάς, Ανδρέας Γιόσρι.

Επίσης, παραβρέθηκαν ο Ζαχαρίας Φούμελης - πρόεδρος της Ελληνικής Στέγης Ηλιουπόλεως, η Νίτσα Καζαμία - πρόεδρος του Φιλανθρωπικού Σωματείου Κυριών «Μαρία η Αιγυπτία», η Βάσω Γαζή - αντιπρόεδρος της Φιλοπτώχου Αδελφότητας Ελληνίδων Κυριών Καΐρου, η αντιπρόεδρος του Ελληνικού Ναυτικού Ομίλου Καΐρου Κωνσταντίνα Γεδεών, ο Γιώργος Ζουμπουλίδης - πρόεδρος του Ορθόδοξου Πατριαρχικού Πνευματικού Κέντρου Σούμπρας.

Παρούσες και παρόντες ήταν οι εκπαιδευτικοί των Σχολείων της Ηλιουπόλεως, η διευθύντρια της Αχιλλοπουλείου Σχολής Γεωργία Πετούση και ο Αν. διευθυντής του Ελληνικού Τμήματος της Αμπετείου Σχολής Βασίλειος Μπακούρος. Συμμετείχαν το Σύστημα Ελλήνων Προσκόπων Καΐρου και το Σύστημα Προσκόπων Αραβόφωνων Ελ Σαρκ Ηλιουπόλεως.





Εορτασμός της 28ης Οκτωβρίου στον Ι.Ν. Αγίων Κων/νου και Ελένης

(συνέχεια από την 1η σελίδα)

είναι πουκάμισο αδειανό. Το κενοτάφιο των Ελλήνων στο Αλαμέϊν υπάρχει για να μπορούν οι Έλληνες να δοξολογούν τους ήρωες σε μια πατρίδα ελεύθερη και δική μας».

Ο πρόεδρος της Ε.Κ.Κ. κ. Καβαλής είπε ότι στον ΒΠΠ η Ελλάδα ανταπέδωσε στους ξένους συμμάχους, με τη θυσία και το αίμα της, τη βοήθεια που είχε λάβει κατά την Επανάσταση του ‘21. Αναφέρθηκε στη Γενιά του ‘40 και ειδικά στη συμμετοχή των Αιγυπτιωτών Ελλήνων και των Δωδεκανήσιων -που τελούσαν τότε υπό ιταλική κατοχή - σε κρίσιμες μάχες στη Μέση Ανατολή και ευχήθηκε «στις τρεις πατρίδες μας, την Ελλάδα, την Κύπρο και την Αίγυπτο να ζήσουν ειρηνικά, διότι μόνον έτσι μπορεί να εξασφαλισθεί η πρόοδος».

Ακολούθησε παρέλαση από τα Ελληνικά Σχολεία Καΐρου και τους Έλληνες προσκόπους Καΐρου. Η εκδήλωση, που οργάνωσε η πρεσβεία της Ελλάδας στην Αίγυπτο σε συνεργασία με την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου, ολοκληρώθηκε με τη χορευτική παράσταση «Σεργιάνι στο Αιγαίο» από τον χορευτικό σύλλογο «Εν χορώ» Μεσσηνίας και δεξίωση στην αίθουσα του Σώ-



ματος Ελλήνων Προσκόπων Καΐρου.

Τον εορτασμό τίμησαν οι πρέσβης της Ελλάδας και της Κύπρο στην Αίγυπτο Νικόλαος Παπαγεωργίου και Έλενα Ράφτη αντίστοιχα, ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας στο Κάϊρο Συμεών Λιναρδάκης, οι Επιτετραμμένοι της ελληνικής και της κυπριακής πρεσβείας Δημήτριος Σαχαρίδης και Ονούφριος Οικονομίδης αντίστοιχα, ο βοηθός Ακολούθου Άμυνας της Ελλάδας στην Αίγυπτο Τα/χης Τεθωρακισμένων Ευάγγελος Νικολακάκος, ο Γενικός Σύμβουλος Επικοινωνίας Α΄ Ηλίας Γαλάνης και η Γραμματέας Επικοινωνίας Α΄ Ελένη Πέτρου, ο συντονιστής Εκπαίδευσης Β. Αφρικής και Μέσης Ανατολής Γεώργιος Κοκορέλης.

Εκ μέρους της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου, τον εορτασμό τίμησαν ο πρόεδρος της Ε.Κ.Κ. Χρήστος Καβαλής, η Αντιπρόεδρος Χρυσάνθη Σκουφαρίδου, η Γ. Γραμματέας Βίλλυ Πολίτη - Ζουέ, οι Κοινοτικοί Επίτροποι Λεωνίδας Φοντριέ και Στέλιος Χαλκιάς, ο μέγας ευεργέτης της Ε.Κ.Κ. Έρικ Αδάμ, η πρόεδρος του Φιλανθρωπικού Σωματείου «Μαρία η Αιγυπτία» Νίτσα Καζαμία, η αντιπρόεδρος της Φιλοπτώχου Αδελφότητας Κυριών Καΐρου Βάσω Γαζή, ο πρόεδρος του Ορθοδόξου Πατριαρχικού Πνευματικού Κέντρου Σουμπρας Γιώργος Ζουμπουλίδης, η Γραμματέας της Χιακής Αδελφότητας Θεανώ Μπενοβία, η αντιπρόεδρος του Ελληνικού Ναυτικού Ομίλου Καΐρου Κωνσταντίνα Γεδεών.

Εκ μέρους της εκπαιδευτικής κοινότητας, συμμετείχαν οι εκπαιδευτικοί της Αχιλλοπουλείου Σχολής και του Ελληνικού Τμήματος της Αμπετίου Σχολής, με τους διευθυντές Γεωργία Πετούση και Βασίλειο Μπακούρο αντίστοιχα.

Η Ετήσια ΤΓΣ της ΕΚΑ

(συνέχεια από την 1η σελίδα)

Ο πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Αλεξανδρείας Ανδρέας Βαφειάδης ανέλυσε τα πεπραγμένα του υπόλογου ισολογισμού 2025-2026, αναφέρθηκε εκτενώς στο έργο των επτά Εφοριών που είναι αρμόδιες για τη λειτουργία της Κοινότητας, μίλησε για τις επικείμενες εξελίξεις και τόνισε το πνεύμα αλληλεγγύης μεταξύ των δυο ελληνικών κοινοτήτων της Αιγύπτου. Ο διορισμένος ορκωτός λογιστής Μάγκετ Νόσχι Άουντ διάβασε την έκθεση για τον ισολογισμό 01/07/2025 - 30/06/2026 και ακολούθησε ομόφωνη έγκριση από τα μέλη της Κοινότητας για τον ισολογισμό και τον προϋπολογισμό 1/7/2026 – 30/6/2027.

Ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Μαρεώτιδος Δαμασκηνός, κατά τον χαιρετισμό του, μίλησε για την πορεία των εργασιών που πραγματοποιούνται στον ιστορικό Ιερό Ναό του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου στην Αλεξάνδρεια. Ενημέρωσε τους παρισταμένους για την ανέγερση ενός σύγχρονου, εννεαώροφου νοσοκομείου στο οικόπεδο πλησίον της Πατριαρχικής Ιεράς Μονής του Αγίου Σάββα του Ηγιασμένου.











Το μήνυμα του προέδρου της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου

Η κ. Πολίτη Ζουέ μετέφερε το μήνυμα του προέδρου της Ε.Κ.Κ. Χρήστου Καβαλή, το οποίο και παραθέτουμε: «Η σημερινή ΤΓΣ της ΕΚΑ είναι μία από τις λίγες συνελεύσεις της ΕΚΑ στην οποία δεν παρευρίσκομαι, καθώς βρίσκομαι εκτός Αιγύπτου. Εκπροσωπεί, όμως, την Ε.Κ.Κ. επάξια η Γενική μας Γραμματέας κ. Β. Πολίτη Ζουέ, μεταφέροντας τις πιο θερμές ευχές μου και των συναδέλφων μου για την ολοκλήρωση της πρώτης τετραετίας της Δ.Ε. Με κόπο και προγραμματισμό η 4ετία που πέρασε στην ΕΚΑ άφησε έργο. Ευελπιστούμε να συνεχίσετε κοιτώντας μπροστά, αποφεύγοντας τα στερεότυπα, καθώς στην εποχή που ζούμε μόνο στερεότυπες λύσεις δεν χρειάζονται. Οι λύσεις απαιτούν θάρρος και τόλμη, εξωστρέφεια και δυναμισμό. Αυτά τα χαρακτηριστικά τα έχετε όλοι σας και τα αποδείξατε εμπράκτως στην περίοδο που πέρασε. Γι’ αυτό, αλλά και γενικά για το σύνολο του έργου σας, εκφράζουμε τα θερμά μας συγχαρητήρια. Βλέποντας την νέα μορφή που άρχισε να παίρνει το Ελληνικό Τετράγωνο, σε λίγο και ο Ι.Ν. του Ευαγγελισμού, αλλά και από επαφές που έχουμε οι δύο Κοινότητες, μόνον αισιόδοξα μηνύματα ανατέλλουν. Σε αυτή την πορεία σας, όλοι μας στην Δ.Ε. της Ε.Κ.Κ. είμαστε συνοδοιπόροι σας και να είστε βέβαιοι πως όσο υπάρχουμε στην φιλόξενη Δεύτερη Πατρίδα μας, την Αίγυπτο, η στήριξή μας, όπου χρειαστεί, θα είναι πάντα διαθέσιμη και δεδομένη. Καλή συνέχεια στο έργο σας. Με εκτίμηση Χρήστος Καβαλής, πρόεδρος της Ε.Κ.Κ.».

Το θέμα της υπηκοότητας στην Αίγυπτο

Κατά την δευτερολογία του, ο κ. Βαφειάδης έθεσε στο σώμα τους κοινούς προβληματισμούς για το γεγονός ότι τα καταγραμμένα μέλη είναι πολλαπλάσια του αριθμού των μελών που παραμένουν ενεργά εντός της Κοινότητας με αποτέλεσμα να μην μπορεί να επιτευχθεί η νόμιμη απαρτία για τη λήψη αποφάσεων σε σοβαρά θέματα της ΕΚΑ. Συγχρόνως, επικαλέσθηκε την ανάγκη να τηρείται το καταστατικό και σε αυτό συμφώνησαν, δι ανατάσεως της χειρός, τα παρόντα μέλη στη Γενική Συνέλευση.

Ακολούθησε διάλογος με μέλη της Κοινότητας που έθεσαν προβληματισμούς. Κατατέθηκαν διαφορετικές μεταξύ τους απόψεις για το ζήτημα της διαγραφής ή μη μελών που απουσιάζουν για χρόνια από την Αλεξάνδρεια και αποφασίστηκε να διαγραφούν όσα μέλη δεν διαθέτουν άδεια διαμονής στην Αίγυπτο ή αιγυπτιακή υπηκοότητα.

Επίσης τέθηκε το θέμα της υπηκοότητας των Αιγυπτιωτών στη δεύτερη πατρίδα τους. Τον λόγο πήρε ο πρέσβης κ. Παπαγεωργίου που διευκρίνισε ότι το θέμα έχει τεθεί σε διμερές επίπεδο και απαιτείται συμφωνία υψηλού επιπέδου. Σημειώνεται ότι υπάρχουν αιτήσεις Αιγυπτιωτών για λήψη αιγυπτιακής υπηκοότητας που εκκρεμούν από τη δεκαετία του 1980.



Καλλιόπη Παπακώστα: Η Οδύσσεια της μνήμης του Αλεξάνδρου

(συνέχεια από την 1η σελίδα)

διότι το εύρημα ανήκει φυσικά στο αιγυπτιακό κράτος - να φιλοξενείται τιμητικά στη Βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας, αλλά πίσω από την υπέροχη ελληνιστική μορφή δεν κρύβεται μάλλον μόνον ο Αλέξανδρος - όπως ισχυρά πιθανολόγησε το παγκόσμιο συνέδριο που έγινε για το άγαλμα το 2022 - αλλά και οι κόποι της μοναχικής, παθιασμένης ανασκαφής πολλών χρόνων.

Το ελληνικό κράτος στηρίζει ηθικά, και μόνον, την Καλλιόπη Παπακώστα. Αλλά αυτή φέρει με τη δουλειά της, από τη δεκαετία του 1990, την εκπροσώπηση της Ελλάδας στη γείτονα και φίλη Αίγυπτο, κοιτίδα ενός από τους μεγαλύτερους πολιτισμούς της υδρογείου και φιλόξενη υποδοχέα όλων των κατοπινών μεγάλων πολιτισμών της Μεσογείου - ελληνιστικός, ρωμαϊκός, βυζαντινός, ισλαμικός…

Ήρθε πρώτη φορά στη χώρα το 1996 για το αρχαιολογικό συνέδριο «Αλέξανδρος και Αλεξάνδρεια» και η καρδιά της αποφάσισε ότι εδώ θα είναι ο τόπος των ερευνών και των ανασκαφών της. Έναν χρόνο αργότερα, όταν η Θεσσαλονίκη ήταν Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης, ο νεαρός τότε Γιάννης Τσιώρης της έδωσε την πρώτη χορηγία και το 1998 πάτησε το πόδι της για έρευνα και ανασκαφή στην Αλεξάνδρεια. Από τότε, με προσωπικούς οικονομικούς πόρους και μικρές χορηγίες Ελλήνων συνέχισε ακατάπαυστα - με διακοπή στη δύσκολη πολιτική εποχή που έζησε η χώρα την πρώτη δεκαετία του 21ου αι. - μέχρι που συνάντησε τον σημερινό χορηγό της. Μια σημαντική επιχειρηματική οικογένεια Κοπτών Αιγυπτίων, την Peliance Group of Companies της Magdy Kassabqui Family, που παραμένει δίπλα της τα τελευταία 10 χρόνια, χωρίς όμως να κατευνάζει την βαθειά αγωνία για το πως θα συνεχίσει την έρευνα κάθε επόμενο χρόνο…

Στο πίσω μέρος του μυαλού της Καλλιόπης Παπακώστα υπάρχει ο τάφος του Αλέξανδρου. Αυτής της αξεπέραστης στους αιώνες μορφής, τον οποίον αναζήτησαν με πάθος άλλες 140 επίσημες, καταγεγραμμένες ανασκαφές πολλών χωρών και αρχαιολόγων, χωρίς αποτέλεσμα. Αλλά σε αυτόν τον δρόμο, που δεν γνωρίζει που θα την βγάλει, σημαντικά ευρήματα της ελληνιστικής εποχής ήρθαν στο φως. Γι αυτά μιλά στην εφημερίδα μας.

«Πήρα την άδεια για την ανασκαφή στους Κήπους Σαλαλάτ το 2007. Ο λόγος ήταν τοπογραφικός, διότι ο χώρος ανήκε στο Βασιλικό Τετράγωνο της αρχαίας ελληνιστικής Αλεξάνδρειας.

Αν και είναι πάρκο υπήρξαν προβλήματα. Το ένα ήταν ο μεγάλος όγκος των φερτών υλικών, από τότε που κατασκεύασαν το πάρκο στις αρχές του 20ου αι. και το σημαντικότερο, που ακόμη αντιμετωπίζω, είναι ο υδροφόρος ορίζοντας. Από τότε που ξεκίνησα, αντλώ το νερό 24 ώρες το 24ωρο. Στην αρχή με μικρές οικιακές αντλίες. Οι αρχαιολογικές αποστολές, όταν φθάσουν στο νερό, σταματούν. Αυτό, όμως, σημαίνει ότι σταματούν στο ρωμαϊκό στρώμα και δεν βρίσκουν ελληνιστικές αρχαιότητες. Ο υδροφόρος ορίζοντας είναι στα 7,5 μέτρα, αλλά εγώ τον κατέβασα τεχνητά στα 10 μέτρα. Γι αυτό βρήκα ελληνιστικές αρχαιότητες, που επιπλέον ανήκουν στη βασιλική συνοικία».



Οι έρευνές της είχαν ξεκινήσει τη μακρινή δεκαετία του 1990 στον Τάφο του Αλάβαστρου, τον μονόλιθο από πολύτιμο αλάβαστρο, που ακολουθεί τα πρότυπα των βασιλικών, μακεδονικών τάφων. Όταν διαπίστωσε ότι εκεί δεν είχε κάποιο αποτέλεσμα, συνέχισε την έρευνά της στους Κήπους Σαλαλάτ. Για 14 χρόνια εκεί είχε βρει μόνον μικρά ευρήματα και την τελευταία ημέρα της σεζόν, το 2009, όταν πια είχε αποφασίσει ότι θα αφήσει τα πάντα πίσω της και θα επιστρέψει στην Ελλάδα, ένα μικρό μαρμαράκι άλλαξε τα πάντα…

«Το πρωί είχα δηλώσει στους ανθρώπους «Λυπάμαι, είναι η τελευταία μέρα. Κλείνουμε την ανασκαφή και δεν θα ξαναέρθω». Ήμουν τόσο απογοητευμένη, διότι είχαμε τόσα προβλήματα, κυρίως με το νερό και τις αντλίες. Και ξαφνικά, ενώ σκάβαμε στα 10 μέτρα, υποχώρησε το χώμα από την παρειά μιας τομής 15 τ.μ. στα οκτώ μέτρα και βγήκε ένα μικρό μαρμαράκι. Ήταν το γόνατο από ένα ελληνιστικό γλυπτό, που βγάλαμε με πολύ μεγάλη προσοχή, φτιαγμένο από παριανό μάρμαρο. Η μελέτη με έχει πείσει ότι είναι ο Αλέξανδρος. Όχι με την ηρωποιημένη και θεοποιημένη μορφή, που βλέπουμε στα ρωμαϊκά χρόνια, αλλά με τη μορφή που βλέπουμε ζωγραφισμένη στον τάφο του Φιλίππου στη Βεργίνα και σε κάποια ψηφιδωτά στην Πέλλα. Το 2022 έγινε ένα διεθνές συνέδριο, εδώ στην Αλεξάνδρεια, για να συζητήσουμε τη μορφή που αναπαριστά το άγαλμα και καταλήξαμε ότι μάλλον είναι ο Αλέξανδρος. Αλλά δεν μπορούμε να είμαστε 100% σίγουροι, διότι δεν υπάρχει επιγραφή. Πάντως, έχει χαρακτηριστικά της

Συνέντευξη της Μαρίας Δεληθανάση

τέχνης του Λύσιππου, του αγαλματοποιού του Αλέξανδρου».

Και συνεχίζει μιλώντας για τα άλλα ευρήματά της, με τα μάτια της να λάμπουν στο βάθος τους, όπως κάθε παθιασμένου, επίμονου και δημιουργικού ανθρώπου. «Μεσολάβησαν λίγα χρόνια λόγω της αιγυπτιακής Άνοιξης και ξεκίνησα πάλι το 2015. Και τότε, πάλι την τελευταία ημέρα της ανασκαφής της σεζόν βρήκα μέσα στο νερό, παλεύοντας με το νερό, τις πέτρες από ασβεστόλιθο μεγάλου μεγέθους και διαστάσεων που ανήκαν στη θεμελίωση, όπως αποδείχθηκε, ενός μεγάλου, μνημειώδους δημόσιου κτιρίου, σχεδόν ίσου μεγέθους με τον Παρθενώνα. Μία πολύ γερή κατασκευή που δεν μπορεί να σχετίζεται με ένα απλό δημόσιο κτίριο. Δεν έχω ανάκτορο, διότι τα ανάκτορα βρίσκονταν στο λιμάνι. Βρίσκομαι πίσω από τα ανάκτορα και πιστεύω ότι και τότε εδώ βρίσκονταν οι Κήποι των Ανακτόρων. Δεν έχω βρει κάτι που να αποδεικνύει με βεβαιότητα τί είναι, αλλά γνωρίζουμε από τον Στράβωνα ότι σε αυτήν την περιοχή υπήρχαν τα εξής δημόσια κτίρια: Το Μουσείο της Αλεξάνδρειας, η Βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας, ένας ναός αφιερωμένος στην Αρσινόη και ο τάφος του Αλέξανδρου. Η ανασκαφή είναι σε εξέλιξη και ελπίζω ότι θα μου δώσει την ένδειξη για το ποιο από όλα αυτά κτίρια είναι.

Επίσης, έχω βρει το μεγαλύτερο κομμάτι ρωμαϊκού δρόμου που έχει βρεθεί ποτέ στην Αλεξάνδρεια. Γνωρίζουμε ποιος ακριβώς δρόμος είναι, διότι τον 19ο αι. ένας Αιγύπτιος αστρονόμος δημιούργησε έναν χάρτη της ρωμαϊκής Αλεξάνδρειας. Τότε είχε τη δυνατότητα να βρίσκει δρόμους και να βλέπει αρχαιότητες, διότι τον 19ο αι. δεν ήταν η πόλη όπως είναι σήμερα. Κι έτσι έφτιαξε έναν χάρτη του οδικού δικτύου της ρωμαϊκής Αλεξάνδρειας. Έτσι, γνωρίζω ότι αυτός που βρήκα είναι ο L2 και είναι ο πρώτος δρόμος, παράλληλος στην Κανωπική Οδό.

Ο Αλέξανδρος, όταν σχεδίασε την Αλεξάνδρεια, χάραξε δυο κεντρικές αρτηρίες. Την οριζόντια που έχει προσανατολισμό Ανατολή - Δύση, που λεγόταν Κανωπική και υπάρχει ακόμη και σήμερα ως Σέρα Φουάντ και τον κάθετο δρόμο που ερχόταν από το λιμάνι, διέσχιζε την Κανωπική οδό και έφθανε στη λίμνη. Αυτός ήταν ο βασιλικός δρόμος, διότι ξεκινούσε από τα Ανάκτορα και δεν είχε βρεθεί ποτέ μέχρι τώρα. Εμείς καταφέραμε και βρήκαμε ένα πολύ μεγάλο κομμάτι του. Αυτό είναι σημαντικό, διότι μπορούμε να επιβεβαιώσουμε που τέμνονταν οι δυο βασικές αρτηρίες και έχουμε πληροφορίες από τον Αχιλλέα Τάτιο τον 3ο αι. μ.Χ. που γράφει ότι μερικά στάδια, δηλαδή 400-500 μέτρα, δυτικά της διασταύρωσης βρισκόταν ο επώνυμος του Αλεξάνδρου τόπος.

Μια άλλη μεγάλη ανακάλυψη ήταν ότι κάτω από τον ρωμαϊκό δρόμο, που σας είπα, βρήκαμε ένα στρώμα που ήταν γεμάτο από κόκαλα ψαριών και κοχύλια. Βρήκαμε ακόμη και το κέλυφος μιας θαλάσσιας χελώνας. Ξέραμε από το Ρωμαίο ιστορικό και συγγραφέα Δαμιανό Μαρκελλίνο, ότι το 365 μ.Χ. είχε γίνει ένα τσουνάμι, που προκλήθηκε από σεισμό της Κρήτης, που έφθασε στην Αλεξάνδρεια και την κατέστρεψε. Περιγράφει πως 50.000 Αλεξανδρινοί πνίγηκαν και τα καράβια βρέθηκαν στις οροφές των κτιρίων. Ήταν η τελική καταστροφή της πόλης. Ποτέ δεν είχε βρεθεί ένδειξη γι αυτό το τσουνάμι. Μάλιστα, οι γεωλόγοι έλεγαν ότι μάλλον η πληροφορία ήταν λανθασμένη. Αυτό το στρώμα που βρήκαμε μετά το κτίριο, το χρονολογήσαμε με άνθρακα 14 και διαπιστώσαμε ότι είναι από τα χρόνια που συνέβη το τσουνάμι.

Πρέπει να προσθέσω ότι έχουν βρεθεί πάρα πολλά κινητά - κεραμικά, νομίσματα, αγαλματίδια - κομμάτια από τη διακόσμηση του κτιρίου με χρωματιστά κονιάματα στα μακεδονικά χρώματα - ώχρα, λευκό, κόκκινο, μπλε και μαύρο. Το κτίριο ήταν χρωματιστό, διακοσμημένο με μεγάλη πολυτέλεια.

Βρήκαμε, επίσης, μια σήραγγα μέσα στο κτίριο που κατευθύνεται προς Βορρά και Δυτικά και ακολουθώντας για 35 μέτρα αυτήν τη σήραγγα μπορέσαμε και βρήκαμε τον βόρειο τοίχο του κτιρίου. Έτσι, πλέον έχουμε όλο το κτίριο και εκεί μέσα συνεχίζουμε την ανασκαφή, βρίσκοντας πολλά σπουδαία ευρήματα. Μέσα σε όλα, πρόσφατα βρήκαμε το μισό από ένα μικρό γυναικείο άγαλμα, ελληνιστικό πάντα, που μάλλον παριστάνει την Αφροδίτη Ίσιδα, διότι έχει σχετικά σύμβολα, μια υδρία που σχετίζεται με τη γονιμότητα και μια σφαίρα που συμβολίζει το σύμπαν. Είναι ένα εξαιρετικό άγαλμα. Το εύρημα αυτό δεν είναι ακόμη δημοσιεύσιμο, διότι μελετάται. Ελπίζω να βρω το υπόλοιπο μισό».

Στις 24 Απριλίου 2026, η Καλλιόπη Παπακώστα βραβεύθηκε από το αιγυπτιακό υπουργείο Πολιτισμού για την 20χρονη προσφορά της στις ανασκαφές. Για τη δουλειά της ενδιαφέρθηκε το National Geographic, που της αφιέρωσε ντοκυμαντέρ το 2018, το Netflix την περιέλαβε σε μια σειρά σχετικά με τον Αλέξανδρο το 2025 και το Discovery Channel αφιέρωσε ένα ντοκυμαντέρ στην ανασκαφή της το 2025.

Η Ελλάδα έχει επιδείξει το ενδιαφέρον της με επισκέψεις: Επίσκεψη στην ανασκαφή δυο Προέδρων της Δημοκρατίας, του Προκόπη Παυλόπουλου και της Κατερίνας Σακελλαροπούλου, επίσκεψη του πρωθυπουργού στο Ελληνο-ρωμαϊκό Μουσείο, την περίοδο του κόβιντ, προκειμένου να δει το άγαλμα που ανακάλυψε και επίσκεψη της υπ. Πολιτισμού Λίνας Μενδώνη.







Τιμήθηκε η 84η επέτειος της Μάχης του Ελ Αλαμέιν

(συνέχεια από την 1η σελίδα)

ονομάτων των 89 νεκρών και των βαθμών τους. Κατά την ομιλία του, ο πρέσβης της Ελλάδας στην Αίγυπτο Νικόλαος Παπαγεωργίου αναφέρθηκε στη γενναιότητα και τον ηρωισμό των 5.500 ανδρών της ελληνικής δύναμης και τον συμβολισμό τους στη σημερινή εποχή. Ο υφυπουργός Εθνικής Άμυνας Θανάσης Δαβάκης θύμισε ότι ο ελληνικός στρατός συγκροτήθηκε «από τα εκπαιδευτικά κέντρα και τις βάσεις της Αιγύπτου και της ευρύτερης Μέσης Ανατολής, από τους εθελοντές Αιγυπτιώτες, τους εκατοντάδες αξιωματικούς και οπλίτες που διέσχισαν τη θάλασσα μέσα από χίλιους κινδύνους» και μίλησε για το παράδειγμα που συνιστά για τις σημερινές Ένοπλες Δυνάμεις η μάχη του Ελ Αλαμέϊν. Την επιμνημόσυνη δέηση τέλεσε ο Πατριαρχικός Επίτροπος Αλεξανδρείας και Επίσκοπος Μαρεώτιδος Δαμασκηνός. Η τελετή ολοκληρώθηκε με την κατάθεση στεφάνων από τους εκπροσώπους των διπλωματικών αντιπροσωπειών, θεσμών και φορέων των ελληνικών κοινοτήτων.





Κατά την κατάθεση στεφάνων παρέστησαν η πρέσβης της Κυπριακής Δημοκρατίας Έλενα Ράφτη, ο Επιτελάρχης του ΓΕΕΘΑ Αντιπτέραρχος Κωνσταντίνος Μπούζος, στρατιωτικοί από κράτη της Βρετανικής Κοινοπολιτείας και των Βαλκανίων, εκπρόσωποι της Ευρωπαϊκής Ένωσης και των ΗΠΑ, ο Πρόξενος της Ελλάδας στην Αλεξάνδρεια Βασίλειος Ζαρμπάλης, ο Γενικός Σύμβουλος Επικοινωνίας Α' Ηλίας Γαλάνης και η Γραμματέας Επικοινωνίας Α' Ελένη Πέτρου.

Στεφάνια, επίσης κατέθεσαν, εκ της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου (Ε.Κ.Κ.) ο Κοινοτικός Επίτροπος και τέως Περιφερειακός Αποδήμων Προσκόπων Ανδρέας Γιόσρι, ο πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Αλεξανδρείας (ΕΚΑ) Ανδρέας Βαφειάδης, ο πρόεδρος της Κυπριακής Αδελφότητας και αντιπρόεδρος Α' της ΕΚΑ Ιωάννης Παπαδόπουλος, οι αρχηγοί των Συστημάτων Ελλήνων Προσκόπων Καΐρου και Αλεξανδρείας Ναταλί Σαΐντ και Δημήτρης Κάβουρας (που είναι και αναπληρωτής ΓΓ Ελληνικής Κοινότητας Αλεξανδρείας) αντίστοιχα, ο Συντονιστής Εκπαίδευσης Αιγύπτου, Βόρειας Αφρικής και Μέσης Ανατολής Γεώργιος Κοκορέλης, η Λιλίκα Θλιβίτου πρόεδρος του Ελληνικού Ναυτικού Ομίλου Αλεξανδρείας και του Συλλόγου Ελλήνων Επιστημόνων «Πτολεμαίος Α΄»,η αντιπρόεδρος του ΕΝΟΚ Κωνσταντίνα Γεδεών, η Ράνια Μουστάφα- Μόσχου από το Ε.Π.Κ.Κ., ο πρόεδρος του Ελληνικού Κέντρου Καΐρου Αντώνης Καζαμίας κ.α..

Τα Σχολεία της Ηλιούπολης εόρτασαν την 28η Οκτωβρίου





(συνέχεια από την 1η σελίδα)

απόσπασμα από το τελευταίο ανακοινωθέν του Ραδιοφωνικού Σταθμού Αθηνών το Απρίλιο 1942, που εκφώνησε ο Αιγυπτιώτης Κώστας Σταυρόπουλος. Απήγγειλαν αποσπάσματα από ημερολόγια και μαρτυρίες παιδιών εκείνης της - τόσο δύσκολης - εποχής στην κατεχόμενη Ελλάδα του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, έκαναν σκετς. Τραγούδησαν το «Κάποτε θα 'ρθουν», σε μουσική Μίκη Θεοδωράκη και στίχους Μάνου Ελευθερίου, «Τα λουστράκια» του Μάνου Χατζηδάκη και στίχους Νίκου Γκάτσου.

Στην Αμπέτειο, οι έφηβοι με τους καθηγητές τους συνέθεσαν σε θεατρικό δρώμενο ποιήματα του λαϊκού αγωνιστή Φώτη Αγγουλέ και του Κύπριου Θεοδόση Πιερίδη, αποσπάσματα από τις «Μέρες Αλεξανδρείας» του Δημήτρη Στεφανάκη, από διηγήματα και τις «Ακυβέρνητες Πολιτείες» του Στρατή Τσίρκα, από τον «Στρατή Θαλασσινό στη Νεκρή Θάλασσα», τις «Μέρες του Απρίλη '43», από το «Ημερολόγιο Καταστρώματος Β΄» του Νομπελίστα μας Γιώργου Σεφέρη. Την γιορτή τίμησαν ο Μητροπολίτης Μέμφιδος και Πατριαρχικός Επίτροπος Νικόδημος, ο Επίσκοπος Ιππώνος Στέφανος, ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας στην Αίγυπτο Συμεών Λιναρδάκης, οι Επιτεταγμένοι της ελληνικής πρεσβείας Δημήτριος Σαχαρίδης και της κυπριακής πρεσβείας Ονούφριος Οικονομίδης, ο Έλληνας Ακόλουθος Άμυνας Στέργιος Πούλιος, ο συντονιστής Εκπαίδευσης Β. Αφρικής και Μέσης Ανατολής Γεώργιος Κοκορέλης, ο πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Καΐρου Χρήστος Καβαλής , οι Κ.Ε. Α. Γιόσρι, Λ. Φοντριέ και Στ. Χαλκιάς, ο πρόεδρος του Ιδρύματος Αμπέτ Αντώνης Διαμαντίδης,







Ο Ελληνισμός της Αιγύπτου και το Έπος του 1940

Η ιστορική συνέχεια του Ελληνισμού πέρα από τα σύνορα της Πατρίδας

Εμείς οι Έλληνες έχουμε ένα διαχρονικό γνώρισμα αυτό της ικανότητας να διατηρούμε μια αναγνωρίσιμη πολιτισμική συνέχεια, προσαρμοσμένη στις εκάστοτε ιστορικές συνθήκες.

Είναι μια αλήθεια που δεν εκπορεύεται από έναν νοσηρό σωβινισμό αλλά μια ιστορική αλήθεια που εξέφρασαν ξένοι για μας, και που συνοψίζεται κατά την άποψή μου άριστα στο ρηθέν του Φρίντριχ Σίλερ (1759 – 1805)… **Η Ελλάδα δεν υπήρξε αρχαία, μεσαιωνική και νεωτέρα, αλλά μία ενιαία και πάντα νέα!**

Από τους αγωνιστές του Μαραθώνα, των Θερμοπυλών και της Σαλαμίνας, μέχρι τους αγωνιστές του Ιερού Λόχου, της Ελληνικής Επανάστασης του 1821, του Μακεδονικού Αγώνα, των Βαλκανικών Πολέμων, των επιχειρήσεων στο Εσκί Σεχίρ το 1921 και της γενιάς του 1940, αναγνωρίζουμε αξίες που επανέρχονται στην ιστορική μας πορεία: την αγάπη για **την ελευθερία, την αυταπάρνηση, την αλληλεγγύη και την αποφασιστικότητα απέναντι στις δυσκολίες.**

Τιμώντας την επέτειο της 28ης Οκτωβρίου 1940, στα αυτιά μας ηχεί η φωνή του Αιγυπτιώτη εκφωνητή του Ραδιοφωνικού Σταθμού Αθηνών Κωνσταντίνου Σταυρόπουλου – εγγόνου του Εθνικού ευεργέτη Πανταζή Βασσάνη - ανακοινώνοντας την αρχή του πολέμου και πως **αι ημέτεραι δυνάμεις αμύνονται του Πατρίου Εδάφους!**

Αλλά για τον Ελληνισμό της Αιγύπτου η ημέρα αυτή έχει και μια ιδιαίτερη, ξεχωριστή σημασία, καθώς τα γεγονότα εκείνης της εποχής δεν συνδέονται μόνο με την ελληνική επικράτεια. Συνδέονται και με τη δεύτερη πατρίδα μας, την Αίγυπτο, όπου χιλιάδες Έλληνες έζησαν τον πόλεμο ως μια προσωπική και συλλογική δοκιμασία, συμμετέχοντας ενεργά στον αγώνα της Ελλάδας.

Είναι μια γέφυρα ανάμεσα στο παρελθόν και το παρόν. Ανάμεσα στις γενιές των Ελλήνων που έζησαν στην Αίγυπτο εκείνα τα χρόνια, που προσέφεραν τις δυνάμεις τους και, πολλοί από αυτούς, την ίδια τους τη ζωή για την Ελλάδα, και στα σημερινά παιδιά της παροικίας μας, που καλούνται να γνωρίσουν και να διαφυλάξουν αυτή την ιστορική παρακαταθήκη.

Ο Ελληνισμός της Αιγύπτου, όπως και η ευρύτερη ελληνική διασπορά, στάθηκε διαχρονικά κοντά στους αγώνες του Έθνους για ελευθερία και ανεξαρτησία.

Το 1940, όμως, η ιστορία έφερε τον πόλεμο με έναν ιδιαίτερο τρόπο και στην πόρτα του Έλληνα της Αιγύπτου. Εκείνου που ζούσε μακριά από την Ελλάδα, αλλά δεν είχε πάψει να αισθάνεται ότι ανήκει σε αυτήν. Εκείνου που, όπως μας θυμίζει ο Θούριος του Ρήγα Φεραίου, γνώριζε το βάρος της απομάκρυνσης από την Πατρίδα και την οικογένεια, αλλά δεν δίστασε να προσφέρει ό,τι μπορούσε για την ελευθερία της.

Σύμφωνα με τα ιστορικά στοιχεία που έχουν καταγραφεί για την αιγυπτιώτικη παροικία, 7.063 Αιγυπτιώτες Έλληνες κατατάχθηκαν, αφήνοντας τις εργασίες και την καθημερινότητά τους για να ενισχύσουν τις ελληνικές στρατιωτικές δυνάμεις. Το έπραξαν σε μια χώρα που δεν είχε τότε εισέλθει επισήμως στον πόλεμο στο πλευρό των Συμμάχων, αναλαμβάνοντας προσωπικούς και επαγγελματικούς κινδύνους και χωρίς να γνωρίζουν τι θα τους περίμενε όταν θα επέστρεφαν. 142 από αυτούς έπεσαν στις μάχες. Πίσω από αυτόν τον αριθμό βρίσκονται 142 ανθρώπινες ζωές, 142 οικογένειες, 142 ιστορίες προσφοράς και θυσίας. Άνθρωποι που δεν έφυγαν από την Αίγυπτο για να υπερασπιστούν την Ελλάδα έμειναν εδώ και έπεσαν εδώ!

Η προσφορά της παροικίας δεν περιορίστηκε, όμως, στους ανθρώπους που πολέμησαν.

Οι ελληνικές κοινότητες διέθεσαν τα ιδρύματα και τις υποδομές τους για την υποστήριξη του αγώνα, οργάνωσαν εράνους και πραγματοποίησαν μεγάλες οικονομικές δωρεές, οι οποίες, σύμφωνα με τις σχετικές ιστορικές καταγραφές, έφθασαν τα δύο εκατομμύρια λίρες. Και οι Ελληνίδες της Αιγύπτου έδωσαν τον δικό τους αγώνα: συγκέντρωναν ρούχα και φάρμακα, έπλεκαν για τις ανάγκες των στρατιωτών, προσέφεραν νοσηλευτική φροντίδα και στήριζαν τις οικογένειες εκείνων που βρίσκονταν στο μέτωπο.

Ήταν ένας αγώνας προσφοράς που δεν μετριόταν μόνο σε χρήματα ή υλικά αγαθά, αλλά και σε ώρες εργασίας, αγωνία, προσωπικές στερήσεις και ανιδιοτελή αλληλεγγύη.

Οι Έλληνες της Αιγύπτου λοιπόν βίωσαν τον αγώνα του 1940 με το ίδιο αίσθημα ευθύνης, το ίδιο σθένος και την ίδια αποφασιστικότητα που χαρακτήριζαν τους Έλληνες στην Πατρίδα, επιβεβαιώνοντας το διαχρονικό γνώρισμά μας, να διατηρούμε μέσα μας αυτή την άσβεστη φλόγα της Ελληνικής ψυχής.

Η σημερινή 28η Οκτωβρίου βρίσκει την ανθρωπότητα αλλά και ειδικά την περιοχή μας σε μεγάλες φουρτούνες… Να ευχηθούμε στις τρεις πατρίδες μας την Ελλάδα την Κύπρο και την Αίγυπτο, να περάσουν γρήγορα και κατά το δυνατό ανώδυνα αυτή την τρικυμία, και να απλωθεί στην περιοχή μας η ειρήνη και να σιγάσουν τα τύμπανα των άγριων και καταστροφικών πολέμων!

Χ.Θ.Καβαλής
Πρόεδρος της Ε.Κ.Κ.